

٢٠ صفحة

ريال

AL-MADINA daily JEDDAH P.O.BOX 807 No: 6435 FRIDAY NOV. 16, 1984

● الجمعة ٢٣ صفر ١٤٠٥ هـ - ١٦ نوفمبر ١٩٨٤ م ● السنة الثامنة والاربعون - العدد ٦٤٣٦ ● ★

مؤتمر القمة الأوروبى يصدر بيانا عن الشرق الأوسط فى اول ديسمبر :

أوروبا تعد لتحرك جديد لاقرار السلام فى الشرق الأوسط

بروكسل « رويتر » : ذكر دبلوماسيون من المجموعة الأوربية هنا ان دول المجموعة تبحث فى ارسال لجنة رفيعة المستوى الى الشرق الأوسط فى مطلع العام القادم للمساعدة فى دفع تحركات السلام المتوقفة فى المنطقة . واضافوا قولهم ان هذه الخطوة واحدة من افكار عديدة بشأن الشرق الأوسط من المقرر ان يناقشها وزراء خارجية دول المجموعة العشر فى اجتماع يعقدونه هنا يوم الثلاثاء القادم على الرغم من انه ليس من المتوقع اتخاذ قرار قبل مؤتمر قمة المجموعة المقرر عقده يومى الثالث والرابع من ديسمبر القادم فى دبلن .

وسيراس وزير الخارجية الايطالى جوليو اندريوتى الذى سترأس بلاده المجموعة خلال النصف الأول من العام القادم اللجنة التى قد تقوم بجولة فى المنطقة لتاكيد القلق الأوربى بشأن التوترات المتزايدة هناك . وقال الدبلوماسيون ان اليونان تؤيد وحدها التقدم بمبادرة جديدة شاملة بينما يشعر اخرون بان مهمة اوربا الرئيسية هى حث الولايات المتحدة على القيام بدور اكثر فعالية فى ارساء دعائم السلام . وقال دبلوماسى كبير ان ما سنقرره ايا كان سيكون المقصود منه ان يكون (علامة) لا (مبادرة) واضاف قوله ان مؤتمر قمة المجموعة سيصدر اعلانا بشأن الشرق الأوسط سواء قرر المضى فى ارسال اللجنة ام لا . وقال ان السبب وراء الأهداف الاكثر تواضعا لمعظم دول المجموعة هو معرفتها بأنها ليس لديها ما تقدمه سوى القليل فيما يتعلق بالمساعدة الملموسة فى دفع عملية السلام .

وقال مسؤول اخر ان نفوذنا محدود للغاية وخاصة مع اسرائيل فكل الأوراق فى يد واشنطن . وقال الدبلوماسيون ان التحرك يهدف كذلك الى ابلاغ واشنطن بان الوقت قد حان لاستئناف جهودها للسلام فى الشرق الأوسط بعد ما بدا انه فقدان للاهتمام فى حمية الانتخابات الرئاسية الأمريكية التى جرت هذا الشهر .

وتشعر دول المجموعة مع عودة الرئيس ريجان الى السلطة بفوز كاسح ووجود حكومة ائتلافية جديدة يبدو انها تتمتع بمرونة اكبر فى اسرائيل منذ يوليو الماضى بان الوقت نموذجى للقيام بتحركات جديدة قد تؤدى الى كسر الجمود المقيم منذ توقيع مصر لمعاهدة السلام مع اسرائيل فى عام ١٩٧٩ . وقد ادت دواعى القلق الاكثر اهمية للاتحاد السوفييتى الى ابقائه خارج الصورة فى الشرق الأوسط لبعض الوقت وتشعر دول المجموعة بان ذلك يعد فرصة طيبة لاعادة تاكيد الدور الغربى المهيمن فى المنطقة وقال احد الدبلوماسيين يتعين على الغرب ان يعود بسرعة الى هناك لاظهار انه لا يوجد مكان لدخول اخرين وقال الدبلوماسيون ان المجموعة مستعدة للاعراب عن مخاوفها بشأن (الجمود) فى الشرق الأوسط لكنها لن تخضع للضغط من جانب حكومات عربية لتلعب دورا مباشرا فى صنع السلام .

جلالة الملك يهنىء عاهل بلجيكا وملك ماليزيا



جلالة الملك فهد

الرياض « واس » : بعث جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز ببرقية تهنئة الى صاحب الجلالة الملك بودوان الأول ملك البلجيك بمناسبة الاحتفال بذكرى يوم الأسرة المالكة البلجيكية واعرب جلالته فيها عن اطيب التهانى وارق الأمانى بدوام الصحة والسعادة لجلالة ملك بلجيكا ولأسرته الكريمة وبالتقدم المضطرد لشعب بلجيكا الصديق .

كما بعث جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز ببرقية مماثلة لصاحب الجلالة الأخ السلطان اسكندر ملك ماليزيا بمناسبة الاحتفال بتتويج جلالته .

وقد اعرب جلالته فى برقيته عن اخلص تهانيه الاخوية المقرونة باطيب تمنياته بدوام الصحة والهناء لجلالته راجيا من الله العلى القدير ان يمده بعونه الدائم وتوفيقه المستمر ليتحقق للشعب الماليزى فى عهدكم كل ما يتطلع اليه من رخاء وازدهار .

هذا وكان السلطان اسكندر البالغ من العمر ٥١ عاما قد توج ملكا على ماليزيا خلال احتفال بهيج جرت العادة على اقامته منذ القرن الخامس عشر وقد قرأ رئيس الوزراء مهاتير محمد بيان تتويج السلطان اسكندر ليكون ثامن ملك لماليزيا منذ عام ١٩٥٧ وهو تاريخ استقلال هذه المستعمرة البريطانية القديمة وقد جرى الاحتفال فى قصر الملك فى حضور السلاطين الثمانية الذين يتولون حاليا حكم ٩ من الولايات الثلاثة عشرة فى ماليزيا .

تفاصيل اخرى بالداخل

الأسواق المالية

فرانكفورت « د . ب . ا » : تراوح سعر الدولار الأمريكى عند الافتتاح فى فرانكفورت امس ما بين ٢,٩٦٤٠ و٢,٩٦٥٠ مارك دون تغير يذكر عن سعره عند الاقفال اول من امس والذى تراوح ما بين ٢,٩٦٤٠ و٢,٩٦٦٠ مارك .

وفى طوكيو بلغ سعر الاقفال للدولار الأمريكى ٢٤٢,٧٥ ين مسجلا ارتفاعا عن سعره عند الاقفال .

عمليتان جريئتان تنفذهما المقاومة ضد العدو

بيروت - الوكالات - : واصلت جبهة المقاومة الوطنية اللبنانية توجيه ضرباتها ضد القوات الاسرائيلية فى الجنوب المحتل ولم تأبه لاقتراح اسرائيل بعقد هدنة مؤقتة .. وذكر مراسل وكالة الانباء الكويتية فى الجنوب امس ان الجنوب كان امس مسرحا لعمليتين عسكريتين الاولى تمثلت بهجوم على دورية اسرائيلية كانت تقوم بمهمة رقابة قرب بلدة انصار فى منطقة النبطية بالاسلحة الرشاشة والقذائف الصاروخية .. وقال نقلا عن اهالى البلدة ان سيارة جيب عسكرية اسرائيلية قد تحطمت واصيب ثلاثة من عناصرها بجراح خطيرة .. وحضرت على الفور تعزيزات اسرائيلية داهمت بلدة انصار واعتقلت اربعة من ابنائها . وتمت العملية الثانية بتفجير عبوة ناسفة بدورية اسرائيلية كانت تمر قرب بلدة الخرايب فى منطقة الزهرانى .. وقد ادى انفجارها الى اعطاب آلية اسرائيلية يعتقد ان بعض افرادها قد اصيبوا .. وقد حاولت القوات الاسرائيلية اقتحام مثلث بلدة الخرايب

من الأعماق

اى شىء يمكن ان نضيفه الآن بعد كل ماكتب ونشر واذيع وبث بالتلفزيون عن الايام البيض التى امضاها ابن عبدالعزيز فى طيبة الطيبة .. واى شىء يمكن ان نضيفه الى الكلمة الرائعة التى وجهها جلالته عند افتتاح مطبعة المصحف الشريف ، وعند ازاحة الستار عن توسعة المسجد النبوى (قباء) ، فالرجاء الخير الذى ارتفع من هنك فى ارضى ، فى بلدى ، فى مدينتى ، فى هذه المدينة التى غيرت وجه التاريخ ، يوم كنا نجوب الارض ، ونملأ البقاع ، ونصنع الامجاد ونزرع الحب ونحصد الوفاء ، فى اول مدينة قامت فيها دولة الاسلام ، قال ابن عبدالعزيز بان مايرجوه من قادة المسلمين والمسؤولين ان يبذلوا الغالى والرخيص من اجل ان نلتف حول بعضنا فى اطار هذه العقيدة السمحاء ..

ترى .. أيعيد التاريخ نفسه ، فيبدأ الزحف المقدس من أجل بناء القاعدة القوية لانطلاقة الاسلام مرة ثانية من قلب هذه الجزيرة النابض ، من ارضنا ، من بلادنا ، وطننا الذى نحب ونعتز ، ويعود ابن عبدالعزيز الى عرينه ليلتف حول ابنائه واخوته .. اهله ومحبيه . التفاف السوار بالمعصم ، يستقبلونه وقلوبهم ملأى بالآمال ، وعيونهم تتطلع الى ماصنع القائد الرائد فى ارضه ، وماسيصنع فى القريب .

انسان هذه الأمة ، الذى ولد ليتعهد نمو هذه الأمة ، واحد من ابناء هذه الجزيرة ، التى صدرت الامجاد ، وزرعت الاخاء ، وصنعت الحب ، وملأت اصقاع الدنيا بالامن والاستقرار .

صناع التاريخ فى بلادى منذ ذلك اليوم ، الذى وحد فيه الجزيرة ـ عبدالعزيز ـ حتى اليوم ونحن نضيف الى لبنات الخير التى وضعت .. لبنات جديدة نورها وخيرها يعم .. فالخير الذى بدأنا نمنحه للعالم على ظهور جيادنا فى رحلة العمر الطويلة ، يوم كان الاجداد يجوبون هذه الاراضى ..

هاهو التاريخ يعيد نفسه فى اطار اخر ، وشكل لا يبعد عن الشكل الاول ، وانما نحاول دائما لنضع نبراسا امام اعيننا يضىء معالم الطريق .. يقود ابناءنا الى المجد .. يطبع فى كل سجل صور هذه القلوب المؤمنة ، التى عمها الحب ، ووحدها الحب ، وارتبطت بالحب ، واتسمت بالحب .. هذا الحب الذى هو فى حقيقته ومعناه اسلوب عملنا ، وطريق حياتنا .. نعيد به معالم الطريق فى رحلتنا الجديدة ونحن نتصيد الامانى ، ونزرع الاحلام ، لتعلو هنا وهناك بذورها .. بذور حب وفروعها فروع ايمان ..

هكذا عاد ابن عبدالعزيز الى عرينه ، بعد ان ملأ افاق الدنيا بما اعلن هناك فى طيبة حيث كان المسلمون يتجهون ، ويشخصون بقلوبهم وعيونهم واسماعهم .. يتلقطون حبات الخير ، وهى تنفرط على ارض الخير ، لتظهر مسيرة البناء والتطور على ماهى عليه من القوة نندفع بها فى طريق المستقبل كامة ، عرفت كيف تبنى امجادها فى الماضى ، وكيف تستعيد هذه الامجاد فى الحاضر .. ولكم سعد المسلمون وهم يستمعون الى كلمات جلالة القائد يعلنها من منابر الحق ، رسالة اسلامية خالدة ، كانت ولم تزل وستظل وسيلتنا الى الهدف المنشود .. نحن امة مسلمة تؤمن باننا حملة راية .. راية الاسلام الخفاقة (لا اله الا الله محمد رسول الله) .. وبعد أولا يحق لهذا الوطن ان يسعد بما تحقق له .. هذا المواطن ان له ان يفخر ويعتز بما صنع من اجله وهذه الجزيرة وهى تلبس لباس الجلال تتجمل فى خفر لتنطلق بعد ذلك كله فى سبيل المجد ، الذى نريد ان نستعيده والخير الذى نريد ان نصدره بعد ان عم ارجاء هذا الوطن وكل مكان من هذا الوطن ..

ومع اننا لسنا جديدين على هذا الخير الذى نريد ان نصدره الى العالم العربى والمسلم فنحن دعاة الخير ننطلق من ايماننا باننا خير امة اخرجت للناس وسنظل كذلك مادامت محافظتنا مستمرة على عقيدتنا السامية .

ان امة كامتى ، وارضا كارضى ، وبلدا كبلدى ، وجزيرة كجزيرتى لسعيدة كل السعادة حفية كل الحفاوة ، وهى تمضى فى مسيرة الخير رائدة تصنع القدوة وفى قلوبنا حب لهذا العالم الذى نأمل له ان يعيش بعيدا عن عنعنات الشر ، قويا امنا هادئا مستقرا ، يصنع النماء والعطاء ، ويمنح البقاء ، ويسعد بالتقاء القلوب على حب الله وحب رسوله ، عليه افضل الصلاة والسلام والله اكبر والعزة لله ولرسوله وللمؤمنين والله اكبر ولله الحمد والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله .

غالب حمزة أبوالفرج

● رئيس وزراء ايطاليا :

مطالبة بمنح الشعب الفلسطينى حق تقرير المصير

القاهرة « ق ن ا » : طالب السيد بنيتو كراكسى رئيس وزراء ايطاليا بان يمارس الشعب الفلسطينى حقه الكامل فى تقرير مصيره مؤكدا ان اى تسوية سلمية شاملة وعادلة تستوجب استعادة العرب لأراضيهم المحتلة .

واعرب رئيس الوزراء الايطالى فى حديث تنشره مجلة (المصور) المصرية اليوم (الجمعة) عن قناعته بان التفاوض على اساس سلامة النية وبعد النظر سيمكن من التوصل الى حلول مرضية سواء بشأن التطلعات المشروعة للشعب الفلسطينى او بالنسبة لمتطلبات الأمن التى تطالب بها اسرائيل بالنسبة للسلام والعيش فى امن لكل المنطقة .

وفيما يتعلق بالدور الأوربى لحل قضية الشرق الأوسط اكد كراكسى انه يتمثل فى الاهتمام بتطوير مبادرات اكثر قدرة على الحركة تجاه الشرق الأوسط موضحا ان حدود مثل هذه المبادرات مشروطة بمدى استعداد الأطراف المعنية لقبولها .

ويذكر ان رئيس الوزراء الايطالى سيصل الى القاهرة يوم غد (السبت) فى زيارة لمصر تستغرق ثلاثة ايام فيما وصف بانه تحرك ايطالى من اجل دفع عملية السلام فى المنطقة خاصة وان ايطاليا سترأس المجموعة الأوربية اعتبارا من شهر يناير القادم .

الجناح السعودى يفوز بميدالية

بغداد « واس » : منح جناح المملكة اضافة الى اربع اجنحة عربية ودولية اخرى الميداليات التقديرية فى معرض بغداد الدولى الذى اختتم امس .

وقد حازت على هذه الميداليات اضافة الى المملكة كل من لبنان والنمسا وتشيكوسلوفاكيا

*****

هل زار (الباز) الجزائر ؟

اسامة الباز

ابو ظبى « كونا » : نسبت صحيفة (الخليج) الصادرة فى الشارقة امس الى مصادر دبلوماسية عربية فى باريس ان الوكيل الأول لوزارة الخارجية المصرية اسامة الباز وهو ايضا مستشار للرئيس المصرى حسنى مبارك قد قام بعدة زيارات الى الجزائر لم يعلن عنها واضافت المصادر ان الباز قد زار الجزائر ٦ مرات فى الاونة الاخيرة والتقى مع عدد من كبار المسؤولين

****

انفجار صخرى

فى منجم ذهب افريقى

جوهانسبرج « رويتر » : اعلن امس اصحاب منجم كلوف للذهب الواقع غربى جوهانسبرج عن ان ثلاثة من عمال مناجم الذهب السود لقوا حتفهم كما اصيب ١٢ شخصا اخر بجروح وفقد شخصان نتيجة لتفجر صخرى تحت الارض وقع اول من امس فى ذلك المنجم .. وذكر اتحاد مناجم الذهب فى جنوب افريقيا ان عمال المناجم فوجئوا بهذا وهم على عمق ثلاثة كيلومترات تحت الارض حينما تهاوت الصخور نتيجة للضغط .

القمة الافريقية : القضية الفلسطينية قضية عربية و« افريقية » :

« مشروع فاس اسهام هام نحو التسوية العادلة الشاملة »

اديس ابابا « الوكالات ، الاستماع » : اكد مؤتمر القمة الافريقى ان القضية الفلسطينية تشكل لب نزاع الشرق الاوسط وان منظمة التحرير الفلسطينية هى الممثل الشرعى الوحيد للشعب الفلسطينى . كما اكد ان منظمة الوحدة الافريقية تعتبر المسألة الفلسطينية قضية عربية وافريقية واكد دعم افريقيا الثابت لشعب فلسطين بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية ممثله الشرعى الوحيد .. كما اكد المؤتمر حق الشعب الفلسطينى فى مواصلة كفاحه بكل الأشكال السياسية والعسكرية لتحرير اراضيه المحتلة واستعادة حقوقه الوطنية وحقه فى العودة الى وطنه وفى ممارسة تقرير المصير وفى اقامة دولة مستقلة على اراضيه .

جاء ذلك فى القرار الخاص بفلسطين والذى اعلن عنه فى الجلسة الختامية للمؤتمر مساء امس وذلك ضمن الاعلان والبيان الختامى للمؤتمر والذى تضمن ٣٢ قرارا بشأن القضايا السياسية والاقتصادية التى تهم القارة الافريقية والتى بحثها المؤتمر وقد تضمنت القرارات قرارا بشأن الشرق الأوسط واخر بشأن القضية الفلسطينية .. وقد تضمن القرار الخاص بالقضية الفلسطينية ادانة اى مناورات لمنع الشعب الفلسطينى من ممارسة حقه فى تقرير المصير والعودة الى وطنه وممارسة حريته وسيادته الكاملة كما ادان مؤتمر القمة الافريقى فى قراره ايضا بشأن فلسطين ما تقوم به اسرائيل من اعمال توسعية واستعمارية وعنصرية وارهابية ضد الشعب الفلسطينى كما ادان سياستها التوسعية ومحاولة فرض امر واقع فى الاراضى المحتلة واقامة المستوطنات ومصادرة الاراضى .. وايد مؤتمر القمة الافريقى مشروع السلام العربى بفاس بوصفه اسهاما هاما فى السعى الى ايجاد تسوية عادلة وشاملة فى الشرق الأوسط كما دعا الى تطبيق قرار الجمعية العامة للامم المتحدة بشأن عقد مؤتمر دولى من اجل السلام فى الشرق الأوسط وحث المجتمع الدولى على ممارسة الضغط على اسرائيل لاطلاق سراح الأسرى الفلسطينيين واللبنانيين خاصة فى معسكر الانصار ..

فرنسا : الوضع فى افغانستان صعب للغاية



ميتران

نيويورك « كونا » : اعربت فرنسا عن اصرارها بان استمرار الوجود السوفييتى فى افغانستان امر غير مقبول بالاضافة الى انه امر لا يمكن ان يحتمل . ووصف سكرتير الدولة الفرنسى للعلاقات الخارجية جون ميشيل بايليه فى مؤتمر صحفى عقده هنا اول من امس الوضع داخل افغانستان بانه صعب للغاية مع وجود مشاكل داخل البلاد وعدم اظهار الاتحاد السوفييتى لأى علامات الاعتدال .

وردا على سؤال عن الكيفية التى ستساعد بها فرنسا فى ايجاد حد افاد بايليه بان بلاده لا تحمل فى ذهنها افكارا معينة لكنها مستعدة لان تساهم فى مساعدة افغانستان على استعادة استقلالها .

تفاصيل اخرى بالداخل

قمة فرنسية ليبية بحضور باباندريو

اثينا « ا ف ب » : علم من مصدر مسؤول فى اثينا ان اندرياس باباندريو رئيس الوزراء اليونانى عقد امس الخميس فى جزيرة كريت اجتماعين على انفراد مدة كل منهما عشرين دقيقة الاجتماع الاول مع الرئيس الفرنسى ميتران والثانى مع الرئيس الليبى القذافى .. قبل أن يجتمع الرؤساء الثلاثة معا .. وتخلل المباحثات غداء عمل .

التفاصيل بالداخل

بيروت ترحب بدور موسع للقوات الدولية

بيروت « الوكالات » : استؤنفت ظهر امس فى بلدة الناقورة على الحدود الجنوبية للبنان مع فلسطين المحتلة المفاوضات العسكرية اللبنانية الاسرائيلية برعاية الامم المتحدة .. وجاء استئناف هذه المفاوضات بعد توقف دام اربعة ايام بسبب قيام اسرائيل باعتقال عدد من اللبنانيين من حركة امل .. وقد بذلت الامم المتحدة جهودا مكثفة لاعادة سير المفاوضات حيث اثمرت هذه الجهود عن استئنافها بعد قيام اسرائيل اول من امس باطلاق سراح ثلاثة من المعتقلين اللبنانيين .

هذا وقد اعلن لبنان امس عن انه مستعد للقبول بدور موسع لقوات حفظ السلام الدولية المؤقتة فى لبنان للاشراف على الامن فى جنوب لبنان اثر انسحاب القوات الاسرائيلية من المنطقة المحتلة .. وتلا ناطق باسم الوفد اللبنانى الى المحادثات العسكرية على الصحفيين الكلمة الافتتاحية لرئيس الوفد اللبنانى العميد محمد الحاج .. وقال العميد الحاج فى كلمته ان لبنان يقترح تشكيل قوة خاصة من قوات الامم المتحدة للاشراف على امن البلدين ومساعدة الحكومة اللبنانية فى استعادة سلطاتها الشرعية .. ودعا اسرائيل الى ايقاف تدخلها فى الشؤون الداخلية اللبنانية والتوقف على الفور عن جميع الاعمال العسكرية ضد سيادة اراضى وشعب لبنان .. وقال العميد الحاج ان اسرائيل يجب ان تعيد حلقة الاتصال بين الجنوب وبقية البلاد بفتح الطرق والسماح بحرية الاتصال ولم تتضمن كلمة العميد الحاج اشارة الى ميليشيا جيش لبنان الجنوبى المدعوم من اسرائيل وتريد اسرائيل ان تعمل الميليشيا كقوة عازلة على امتداد الحدود بعد ان تنسحب من الجنوب .. ووصف السيد تيمور جوكسيل الناطق باسم الامم المتحدة جو المحادثات بانه كان عمليا .. وقد اعرب الجنرال اموس جيلباو رئيس الوفد الاسرائيلى واللواء الحاج عن اعتقادهما بان المشاكل الاجرائية والشكلية ستترك سريعا لتفسح المجال للمناقشات الجوهرية ..

عرفات بالأردن الأسبوع القادم

عمان « واس » . ذكر فى عمان امس ان رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات سيصل الى عمان فى الأسبوع القادم .

وقالت صحيفة (اخبار الأسبوع) الأردنية امس ان عرفات سيشارك يوم الخميس القادم فى اجتماع المجلس الفلسطينى المقرر عقده هناك .

وزير خارجية مالطا (للمدينة) :

العلاقات مع المملكة متميزة

● من مكتب « المدينة » .

تونس . اكد وزير خارجية مالطا ان العلاقات السعودية المالطية علاقات متميزة خصوصا بعد الدعم الذى قدمته المملكة لانجاز اكبر مشروع وهو توسيع ميناء لافاليت العاصمة المالطية .

واضاف معاليه فى تصريح خاص لـ (المدينة) انه سيناقش خلال زيارته القادمة للمملكة فى شهر نوفمبر الحالى مجالات التعاون فى الميدان الثقافى بين البلدين .

مسيرة جامعة البترول والمعادن

٢٢٣ وحدة سكنية لسكان العاملين بالجامعة

مرحلة جديدة شهدتها جامعة البترول والمعادن في العام الدراسي ١٤٠٣ – ١٤٠٤هـ على مستوى تطوير البرامج الاكاديمية وفعالية برامج البحث العلمي والتطبيقي وسياسات وخطط تنمية مهارات القوى العاملة الوطنية . وقد صدر مؤخرا تقرير شامل يوضح الانجازات والمشروعات التي تحققت في هذا العام والذي شمل برامج وخدمات ومشاريع ابرزت مستوى النضج والتقدم بحيث اصبح الواقع امرا مثيرا بالغ الخصوبة داعيا الى الفخر والزهو بالحاضر المشرق المضيء .

اعداد : محمد انور عشماوى

الطلاب

اشار التقرير الى تزايد اقبال الطلاب على الدراسة بالجامعة خلال العام ١٤٠٣ – ١٤٠٤هـ حيث بلغ عددهم في مرحلة البكالوريوس (٣٥٤١) طالبا بزيادة قدرها (٣٦٣) طالبا تمثل نسبة ١١٪ عن العام ١٤٠٢ – ١٤٠٣هـ .

وفي مستوى الدراسات العليا بلغ عددهم (٢٧٣) طالبا يمثلون مرحلتي الماجستير والدكتوراه فقد تم اعتماد برنامج الدكتوراه في قسمي الهندسة الكهربائية والهندسة الكيميائية اعتبارا من العام ١٤٠٣/١٤٠٤هـ وقد خططت الجامعة لزيادة الطاقة الاستيعابية لها من (٣٠٠٠) طالب في بداية الخطة الخمسية الثالثة (١٤٠٠ – ١٤٠٥هـ) الى ٤ الاف طالب في السنة الاخيرة من الخطة كما تعمل الجامعة على بلوغ طلاب الدراسات العليا (٢٨٠) طالبا بنهاية فترة الخطة الخمسية الثالثة

وذكر التقرير ان الجامعة تنظم مايسمى بالبرنامج التعاوني وهذا احد متطلبات الدراسة الاكاديمية وذلك لتطبيق المعلومات النظرية التي درسها الطالب حتى يمكنه التكيف مع متطلبات الاعمال بعد التخرج .

وقد بلغ عدد الطلاب الذين استفادوا من فرص التدريب بالبرنامج التعاوني خلال العام ١٤٠٣ – ١٤٠٤هـ (٢٢٥) طالبا في عدد من الشركات والمؤسسات داخل المملكة وخارجها في عدد من البلدان الصناعية مثل الولايات المتحدة الامريكية واليابان وفرنسا وغيرها .

الخريجون

وعن الخريجين تضمن التقرير انه بلغ عددهم بنهاية العام الدراسي الماضي (٣٨٥) خريجا منهم (٣٢٥) خريجا بشهادة البكالوريوس و(٦٠) خريجا بدرجة الماجستير ومن المقرر في الخطة الخمسية أن يصل عددهم بنهاية سنوات الخطة الثالثة الى (٥٢٠) خريجا .

وعلى مستوى الدراسات الجامعية تمثل كلية الهندسة التطبيقية المركز الأول حيث يصل مجموع خريجيها حتى نهاية العام الدراسي ١٤٠٣ – ١٤٠٤هـ حوالي (١٢٧١) خريجا في اربعة تخصصات مختلفة اما كلية العلوم الهندسية فيصل مجموع خريجيها (٩٣٠) خريجا في ثمانية تخصصات مختلفة تليها كلية الادارة الصناعية التي يصل مجموع خريجيها حتى نهاية العام المشار اليه (٣٤٢) خريجا ثم بعدها كلية العلوم التي يبلغ مجموع خريجيها (١٤٣) خريجا في اربعة تخصصات مختلفة فكلية تصاميم البيئة التي انشئت حديثا ويبلغ مجموع خريجيها (١٢٤) خريجا .

وعلى مستوى الدراسات العليا فيبلغ عدد خريجيه في نهاية العام الدراسي ١٤٠٣ – ١٤٠٤هـ (٢٤٨) خريجا منهم (٨٢) بدرجة الماجستير في ادارة الاعمال ، و(١٦٦) بدرجة ماجستير العلوم في ثمانية تخصصات مختلفة ومما يذكر انه قد بدأ تخريج أول دفعة في كلية الدراسات العليا عام ٩٤/١٣٩٥هـ .

هيئة التدريس

وعن هيئة التدريس ذكر التقرير انه يبلغ عددهم حاليا (٦٨٦) عضوا وتبلغ نسبة السعوديين عام (١٤٠٣ – ١٤٠٤هـ) حوالي ٤١٫٣٪ من كامل هيئة التدريس وباستثناء مدرسي مواد اللغة الانجليزية والتربية البدنية وتعمل الجامعة على الوصول بنسبتهم الى ٥٠٪ وذلك عن طريق ابتعاثهم للدراسة في الخارج بعد ان يقضوا سنة أو سنتين في الجامعة وقد بلغ عدد اعضاء هيئة التدريس المبتعثين للخارج للحصول على الدكتوراه (١٠٩) اعضاء هيئة تدريس بنسبة (١٦٪) من المجموع العام . ومن جهة اخرى بلغت الزيادة في عدد الاساتذة خلال العام (١٤٠٣ – ١٤٠٤هـ) (٣٢) منهم (١٦) سعوديا حصلوا على درجة الدكتوراه في العلوم والهندسة والعلوم التطبيقية والادارة الصناعية .

المكتبة المركزية

وعن المكتبة المركزية اشار التقرير الى ان الجامعة حرصت على تطوير المكتبة وجعلها مكتبة تقنية متخصصة موجهة لخدمة برامج التعليم والبحث العلمي بحيث تساير الابحاث والبرامج التي تقوم الجامعة بتدريسها . وقد بدأ تطبيق نظام التشغيل الآلي على جميع عمليات الابحاث ويبلغ عدد الوافدين للاطلاع داخل المكتبة خلال عام ١٤٠٣ – ١٤٠٤هـ (٣٥٧٤١١) وافدا كما بلغ عدد مرات الاعارة لمن اعيرت لهم الكتب للاطلاع خارج المكتبة خلال نفس العام (٣٤٩٢٢) اعارة حيث بلغ عدد من لهم حق الاستعارة الخارجية (٥٤٢٢) شخصا وشهدت قاعة عرض الافلام العلمية بالمكتبة عرض (٩٨٦) فيلما .

وقد تضمنت خطة تطوير المكتبات بالجامعة تزويد المكتبة بالدوريات العلمية المتخصصة والصحف التي ترد الى المكتبة بصفة منتظمة بالاضافة الى القواميس والاطالس والموسوعات والخرائط المختلفة . وتم التنسيق مع مراكز العلوم التقنية العالمية بحيث يمكن الحصول على أي من المراجع أو الابحاث الموجودة في هذه المراكز في فترة وجيزة سواء كانت هذه المراكز في احدى الدول الاوربية أو امريكا أو غيرها وقد يلغ عدد الكتب الواردة للمكتبة نتيجة التنسيق مع مراكز العلوم والمكتبات الخارجية (٩١٠) كتب كما بلغ عدد الكتب الصادرة من المكتبة (٦١١) كتابا .

ومن اهم انجازات التشغيل الآلي في المكتبة مايلي :

- تركيب (١٨) وحدة اتصال في اقسام واماكن متفرقة في المكتبة خصصت اربع منها للخدمات العامة .
- بناء قاعدة معلومات بيلوغرافية تحتوي حتى الآن على (٦٠) الف سجل بيلوغرافي محليا .
- تخزين (٢٠٠٠) عنوان دوريات في قاعدة المعلومات المحلية .
- تم استخدام نظام دوليس ليبس في كل مكان : انتاج قائمة الكتب الجديدة الشهرية ، انتاج بطاقات الفهرسة والتصنيف ، انتاج قائمة الدوريات وانتاج الرقعات اللاصقة على الكتب .

وقد بلغت قيمة مشتريات المكتبة من الكتب والدوريات خلال عام ١٤٠٣ – ١٤٠٤هـ مبلغ (٤٫٧٣٠٫٨٤٨) ريالا كما بلغت قيمة تكلفة التجليد والترميم خلال نفس العام مبلغ (١٦٠٫٦٤٠) ريالا .

وتضم كليات واقسام الجامعة مكتبات فرعية متخصصة تحتوي على (١٦٥٠٩) كتب ، (٧٨٠٨) دوريات ثم افرد التقرير فصولا عن خدمات الاسكان ، الخدمات العلاجية ، الخدمات الغذائية ، التربية البدنية ، الموظفين والعمال السعوديين وغير السعوديين ، المشاريع والصيانة ، ميزانية الجامعة والمستودعات .

خدمات الاسكان

ففي خدمات الاسكان ذكر التقرير ان الجامعة وضعت في اعتبارها المعنى في عدة خطوط متوازية من خلال برامج الاسكان التي تضمنتها خطة التنمية الثالثة (١٤٠٠ – ١٤٠٥هـ) وتتضمن هذه الخطة مايلي :

تنفيذ سكن لـ (٤٠٠) طالب جامعي سنويا وهذا يحقق سكنا لـ (٤) آلاف طالب خلال فترة عشر سنوات على انه اذا توفر التمويل الكافي فان الجامعة ستعمل على تنفيذ هذا البرنامج خلال سنوات الخطة الثالثة للتنمية ١٤٠٥هـ .



- تحقيق سكن لـ (١٨٨) معيدا خلال سنوات الخطة الثالثة .
- انشاء سكن لاعضاء هيئة التدريس وكبار الموظفين حسب الحاجة في حدود (١١٣) وحدة سكنية للموظفين ، و(١١٠) وحدات سكنية لاعضاء هيئة التدريس .

ولتحقيق هذه الاهداف اتخذت الجامعة مايلي :

اولا : بالنسبة لسكن الطلاب :

- انتهت المرحلة الأولى من سكن الطلاب حيث استلمت الجامعة (٦٩) عمارات سكنية تبلغ طاقتها الاستيعابية (٤٣٢) طالبا .
- لاتزال المرحلة الثانية من سكن الطلاب تحت التنفيذ حيث تستوعب اسكان (٤٣٢) طالبا ومن المتوقع استلام المشروع واستغلاله من العام الاكاديمي ١٤٠٤ – ١٤٠٥هـ .
- قامت الجامعة بترميم وانشاء حوالي (١٠٠) عنبر لاستعمالها بصفة مؤقتة لاسكان الطلاب الى ان يتم انشاء مساكن الطلاب الحديثة وتضم تلك العنابر حوالي (٢٠٠٠) غرفة تستوعب مايقرب من (٣٢٠٠٠) سرير .

ثانيا : بالنسبة لسكن اعضاء هيئة التدريس والموظفين :

- تؤمن الجامعة سكنا لاكثر من (١٠٠٠) من اساتذتها وموظفيها معظمهم بالمدينة الجامعية والبعض الآخر في عمارات مستأجرة بالخبر والدمام .
- تخصص الجامعة (٢٢) عنبرا لاسكان العمال تحتوي على حوالي (٢٥٠) غرفة سعتها مايقرب من (٥٠٠) سرير يقيم فيها مايزيد على (٤٠٠) عامل وموظف منها حوالي ٦٠٪ من السعوديين .
- شرعت الجامعة في انشاء (٢٠١) وحدة سكنية لاعضاء هيئة التدريس والموظفين يتراوح حجمها بين غرفة نوم واحدة واربع غرف نوم وجميعها مكونة من طابقين ويشمل المشروع تشجير المنطقة وزراعتها وسفلتة شوارعها وانشاء ملاعب للاطفال بالمنطقة ، وقد تم استلام (٤٥) وحدة سكنية من هذه المجموعة تمثل حي الدوحة .

الخدمات العلاجية

وعن الخدمات العلاجية اوضح التقرير بأن العيادة الطبية حاليا تضم اطباء متخصصين في عدة مجالات منها : الامراض الباطنية ، الاطفال ، امراض النساء ، الاسنان والامراض الجلدية والتناسلية .

وقد شهدت العيادة توسعا خلال هذه الفترة في مجال تقديم الخدمات المختبرية وخدمات الاشعة التي تضم حاليا (٣٠) جهازا لهذا الغرض وتخصص الجامعة سيارتين للاسعاف لنقل المرضى من منسوبي الجامعة وفي خلال عام ١٤٠٣ – ١٤٠٤هـ قدمت العيادة الطبية بالجامعة خدماتها الطبية غير السريرية لحوالي (٢٢٠) من منسوبي الجامعة وعائلاتهم يوميا كما قامت بتحويل المرضى الى المستشفيات المحلية في الحالات التي تستدعي ذلك . وقد بلغ حجم الانفاق على الخدمات العلاجية خلال الفترة حوالي (١٢) مليون ريال اضافة الى رواتب الاطباء وهيئة التمريض والفنيين في المعامل والمختبرات الطبية .

وعندما ينتهي العمل من العيادة الطبية الجديدة – والتي لازالت تحت التنفيذ وتقدر مساحتها المبنية (٥٠٢٨) م٢ – ستضم عيادات تخصصية على النحو التالي :

(٩) عيادات للطب العام ، (٦) عيادات للنساء والاطفال ، (٣) عيادات لطب الاسنان ، عيادتان للصحة النفسية ، عيادة لكل من : العيون ، الامراض الجلدية ، الانف والاذن والحنجرة ، العلاج بالاشعة هذا بالاضافة الى الصيدلية والمختبرات و (٢٠) غرفة مراقبة لتنويم المرضى .

التربية البدنية

وفي مجال التربية البدنية قال التقرير

٢٥ عيادة متخصصة و٢٠ غرفة لتنويم المرضى

بأنه اضافة الى المتطلبات الاكاديمية البحتة فيستوجب على طالب جامعة البترول والمعادن لكي ينال شهادته الجامعية ان يدرس مادة التربية البدنية لمدة ٣ سنوات ابتداء من السنة الاعدادية وبامكان الطالب ان يختار واحدة من (١٥) مادة تدرس كل فصل دراسي في قسم التربية البدنية مثل : كرة القدم ، الكرة الطائرة ، كرة السلة ، كرة اليد ، كرة التنس ، الجري ، المبارزة بالسلاح ، الاسكواش ، الغوص ، السباحة ، كرة الريشة ، الجودو ، والتايكندو .. الخ

وقد وضعت الجامعة في اعتبارها خلال الخطة الخمسية التالية تحقيق مايلي :

- الاستمرار في برامج التربية البدنية بدون تغيير جوهري .
- تطوير كادر من المدربين .
- تشغيل وادارة مرافق التربية البدنية الموسعة بما في تلك الميادين الخارجية ، ميادين الركض ، الاستاد الرياضي ، وجدولة ومراقبة استعمالها حسب سياسات الجامعة .
- التوسع في برنامج الخدمة العامة للتربية البدنية .
- القيام بأبحاث تحت ظروف محددة العناية بالتعاون مع الوحدة الصحية العلاجية بالجامعة لمعرفة الجوانب العضوية لممارسة النشاطات الرياضية في البيئة المحلية .
- تطوير برنامج التربية البدنية والرياضات الترفيهية المناسبة لجميع اعضاء اسرة الجامعة من جميع الاعمار .

وتضم مرافق التربية البدنية والرياضات الترفيهية الجامعة المنشآت التالية : الاستاد الرياضي ويتسع لحوالي عشرة الاف متفرج قابلة للزيادة الى عشرين الفا وهو مجهز للتنقل الاذاعي والتلفزيوني الحي الملون للنشاطات التي تقام فيه ، مبنى الالعاب الرياضية (مبنى رقم ١١) وهو مكيف ومجهز بالمعدات والادوات الرياضية حسب مستويات الالعاب الاوليمبية ، مجمع سكن الطلاب الرياضي ويضم : (١٤) ملعبا للتنس ، (٤) ملاعب اسكواش حديثة ، حمام سباحة ، مضمارا للجري ٤٠٠ متر ، ملعب كريكيت ، ملعب كرة قدم مجهزا بالعشب الصناعي ، ملعبا ترابيا لكرة القدم .

وهناك مرافق للترفيه مثل :

- مسرح الهواء الطلق ويتسع لحوالي (٣٠٠٠) شخص .
- قاعة المحاضرات الكبرى مبنى رقم (١٠) وتتسع لـ (٨٥٠) شخصا ويمكن استخدامها للعرض المسرحي والسينمائي .
- مركز الترفيه وهو مخصص لاعضاء هيئة التدريس والعائلات ويضم صالة استقبال ونادي اعضاء هيئة التدريس ومكتبة وصالة لممارسة الهوايات الفردية ومطبخا ومكاتب لادارة المركز بالاضافة الى حمامات سباحة للرجال واخرى للنساء ، ٤ ملاعب تنس ارضي ، صالة تنس طاولة ، ٣ ملاعب كرة سلة ، ملعب كرة يد ، ٤ ملاعب كرة طائرة ، ملعب الريشة ، ٤ ملاعب اسكواش ، ٥ طاولات بلياردو وملعبا لكرة القدم .

وقد شهدت الجامعة خلال عام ١٤٠٣ – ١٤٠٤ اقامة أول دورة رياضية لجامعات الخليج العربية في الفترة من ١٥ – ٢٢/٥/١٤٠٤هـ وشارك فيها سبع جامعات خليجية وذلك تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب وحضرها سمو أمير المنطقة الشرقية عبدالمحسن بن جلوي وكبار واعيان المنطقة الشرقية ومدير مكتب التربية العربي لدول الخليج .

تطوير الموظفين السعوديين

وفي مجال تطوير الموظفين السعوديين اشار التقرير الى ان الجامعة تعمل على تنفيذ برامج التدريب والتطوير اثناء الخدمة لجهاز الموظفين المساندين في مجالات الحاسب الآلي وادارة الأعمال والمحاسبة والمكتبات وغيرها .

وقد بلغ عدد المبتعثين من جهاز الموظفين الاداريين خلال الفترة من عام ٩٤/١٣٩٥هـ الى عام ١٤٠٣/١٤٠٤هـ (١٣٩) مبتعثا حصل منهم (٣) على درجة الدكتوراه بينما حصل (٨) اخرون على درجة الماجستير بالاضافة الى (٣٠) مبتعثا حصلوا على شهادة البكالوريوس والعدد الباقي للتدريب في مجالات مختلفة .

كما يوجد (١٧) موظفا لايزالون حتى نهاية العام ١٤٠٣/١٤٠٤هـ تحت التدريب في الخارج ممن تم ابتعاثهم للتدريب في مجالات مختلفة .

المشاريع

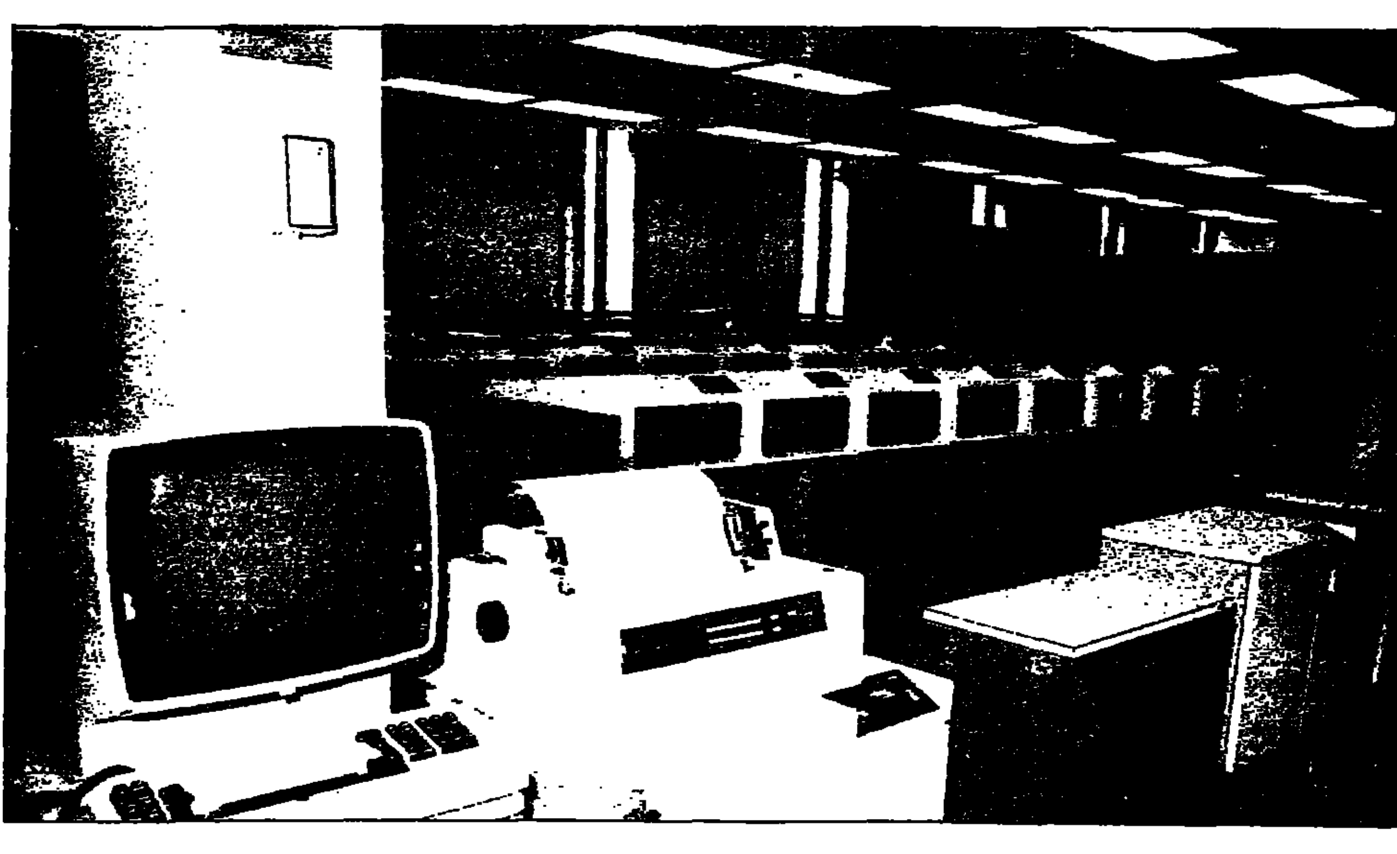
ذكر التقرير انه قد اكتمل الجزء الاكبر من المشاريع التي خطط لانشائها وبدأ استخدامها بالفعل واصبحت المدينة الجامعية التي تقوم على مساحة قدرها ٤ كيلومترات مربعة تحتوي بالاضافة الى المنشآت الاكاديمية على مرافق لسكن الطلاب واعضاء هيئة التدريس ومنشآت اخرى مساندة مثل الصيانة والمستودعات وشبكة خاصة للهاتف وشبكة لضخ المياه من الآبار الجوفية وعدد من محطات تحلية المياه وشبكة للكهرباء وشبكة للمجاري .

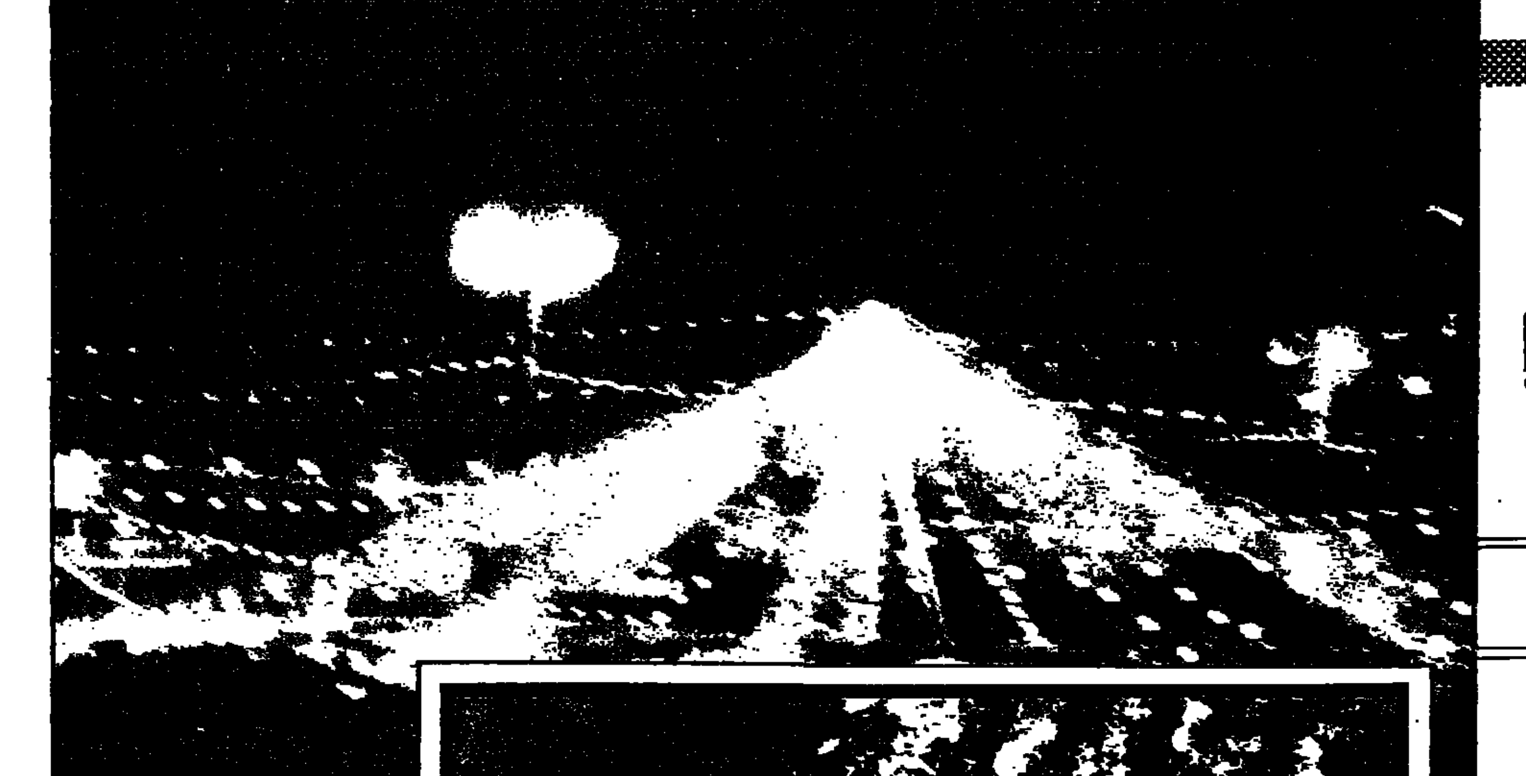
ومن اهم المشاريع التي تم استلامها خلال العام المنصرم مبنى رقم (٢٤) الذي خصص لكلية الادارة الصناعية ومبنى رقم (٢٢) الذي يضم عددا من معامل العلوم والهندسة وقاعات للمحاضرات والفصول الدراسية ومكاتب اعضاء هيئة التدريس وتم ايضا استلام المرحلة الثانية من سكن الطلاب التي تشمل انشاء سكن لـ (٤٣٢) طالبا ، (٦) شقق للمعيدين المشرفين ومسجدا والمرافق المساندة لهذه المساكن .

واختتم التقرير بأعمال التطوير التي شملت الصيانة والتي بلغت حوالي ١٢ مليون ريال مع شرح لمهامها وامكاناتها ثم ابواب الميزانية التي شهدت التطور الملموس في كافة المجالات حيث تزايدت الاعتمادات المالية المخصصة للجامعة من مليوني ريال عام ٨٣/١٣٨٤هـ الى اكثر من (٦٤) مليون ريال في بداية سنوات الخطة الخمسية الاولى عام ٩٠/١٣٩١هـ ثم الى حوالي (٣١٣) مليون ريال في بداية الخطة الخمسية الثانية عام ٩٥/١٣٩٦هـ وحوالي (٩٣٠) مليون ريال في بداية مرحلة الخطة الخمسية الثالثة عام ١٤٠٠/١٤٠١هـ وقد تم تنفيذ جميع الاهداف الرئيسية للخطط الخمسية للجامعة بكافة جوانبها الاكاديمية والادارية والانشائية في حدود التكاليف المقررة ووفقا للجدول الزمني المعتمد وبنفس التسلسل المخطط وذلك دون حدوث أي ازمات أو اختناقات أو تدن في المستويات الاكاديمية أو الادارية .

وكان أخر المطاف في هذا التقرير المفصل الفصل الخاص بالمستودعات التي تقوم بدور هام فيما يتعلق بتوفير السلع والادوات والمواد والاشياء اللازمة لجميع اقسام الجامعة وقت طلبها دون حدوث أي اختناق أو تقصير وبلا تعرض للتلف أو الضياع حيث تضم (٧) مستودعات وهي : مستودع المواد القرطاسية ، مستودع اللوازم المكتبية ، مستودع الاسكان ، مستودع المواد الغذائية ، مستودع الصيانة ولوازم الغيار ، مستودع المواد الكيماوية الخطرة ، مستودع المواد المرتجعة من الاقسام اضافة الى مستودع للكتب خاص بتأمين كتب المقررات الدراسية التي توزع على الطلاب باللجان ويبلغ متوسط عدد الكتب التي تصرف في كل فصل دراسي حوالي (٣٠) الف كتاب ....

وبعد .. فهذه علامات مضيئة تشير الى حجم ومستوى التغيرات التي تحولت في قطاع تعليمي متخصص ومتميز ويبرز سياسة دعم خطط التطوير وبرامج تنمية القدرة على العطاء للمستقبل .





بحث ميدانى عن علب الحلوى وليالى الافراح !!

○ من علب « التمر » التنك .. الى علب الكريستال وسبائك الذهب

اذا كان معروفا ان مجتمعنا من اكثر المجتمعات محافظة على عاداته الحميدة . وموروثاته الاصيلة . الا ان هـذا لايمنع من يقول بانه دخلت الى مجتمعنا بعض الظواهر الاجتماعية التى لم يكن له بها سابق معرفة .. كما أن بعضا أخر من العادات الاجتماعية طرأ عليه الكثير من التغير والتطوير واخذ نوع ثالث فى التقلص والانكماش بل والاختفاء تماما بشكل تدريجى .. ويأتى كل ذلك نتيجة طبيعية فى كل مجتمع يشهد الكثير من التغير والتطوير والتأثر والتأثير بالمجتمعات الأخرى .. وانتقال الافراد من مجتمع الى أخر واتاحة الكثير من فرص الترحل والسفر الى مناطق مختلفة من العالم . وتوفر سبل الاتصال ووسائل الاعلام المختلفة .

ومن الظواهر الاجتماعية التى عرفها مجتمعنا فى الفترة الاخيرة « ظاهرة » علب الحلوى التى تقدم فى مناسبات عقد القران .. الملكة .. وهى ظاهرة أخذ بها البعض من « الناس » فى بعض المدن .. ثم مالبثت ان انتشرت بين الناس .. وأخذت فى الاتساع حتى اصبحت « لازمة » فى كل مناسبة عقد قران .. بل وانتقلت من المدن الى القرى .. ومن الموسرين الى كل مناسبة عقد قران وان كان اصحابها من ذوى الدخل المحدود لدرجة ان البعض لايرضى ان يقيم عقد قران ان لم تتوفر هذه العلب وبعدد يتساوى ان لم يزد على عدد المدعوين فى هذه المناسبة .. ويعتقد بأن الزواج لن يتم ولن يكتمل الا بهذه « العادة » وبوصول علبة داخلها بعض الحبيبات الصغيرة من الحلوى الى يد كل مدعو الى عقد قرانه ؟! وهكذا ارتبطت هذه الظاهرة الاجتماعية بمناسبة عقد القران أو الاحتفال الرسمى بالزواج .. ارتباطا يكاد يكون وثيقا لدى غالبية الناس . كما اخذت اشكالا مختلفة .. وبالغ الناس فى البحث عن « الثمين » من هذه العلب .

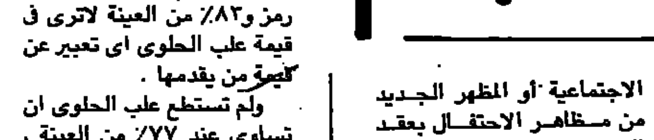
العلب تحت الدراسة..

ماهى بداية ظهور هذه الظاهرة ؟.. وكيف كانت ؟! وماهى المراحل التى مرت بها ؟! والجذور الاولى لها .. وماهى الصورة التى آلت اليها .. والى أى مدى ارتبطت باحتفالاتنا وزواجاتنا .. وكيف يحتفى الناس بها .. ومدى اقتناعهم بها ؟ وماهو الوجه الشرعى لها .. الجوانب الايجابية .. والاخرى السلبية الى غير ذلك من الاسئلة التى حملت الطالب هشام حسن كردى من قسم الاجتماع بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة .. الى القيام باعداد بحث ميدانى عن هذه الظاهرة .. وهو بحث يعد الأول من نوعه فى المملكة كان من بين متطلبات الحصول على البكالوريوس .. حصل فى نهايته على تقدير جيد جدا .

اهداف البحث

هدف البحث فى ظاهرة علب الحلوى الى معرفة مدى الارتباط فى عقول الافراد بين علب الحلوى وليلة عقد القران . ومدى مثالية احياء هذه الليلة بدون هذه العلب . وكذلك التعرف على مدى اقتناع المجتمع بالمصاريف والتكلفة المالية لشراء هذه العلب والتى تشكل عبئا اضافيا على تكاليف الزواج على راغبيه من الشباب ..

كما هدف البحث الى معرفة الضغوط الاجتماعية من اشخاص وعوامل تدفع من يقدم على الزواج على اتباع هذا التقليد الجديد . وهل ثمة اتجاه نحو الاقلاع عن هذه العادة الاجتماعية أو المظهر الجديد من مظاهر الاحتفال بعقد القران .



■ الأمهات السبب الرئيسى لانتشار هذه الظاهرة

واشار الباحث الى ان الدراسة وهى تحاول جمع الآراء المختلفة حول هذه الظاهرة .. تقصد الى الايعاز بمدى اهمية النظر اليها بعين العقل والمنطقية .. ولاعادة النظر فى جوانبها السلبية .. وتجنب الاسراف فيها والابتعاد عما يمكن الاستغناء عنه مع توفر عنصر الاقتناع بعدم ضروريته والاكتفاء بالعدد المناسب من هذه العلب اذا رؤى ضرورة ذلك .. وبالسعر المناسب .

من التمر الى الكريستال

وفى محاولة لاستعراض تاريخى لهذه الظاهرة ذكر الباحث بأن الأهالى فى منطقة المدينة المنورة ومكة المكرمة وجدة كانوا يقدمون بعض حبات من « التمر » فى مناسبات الزواج مشيرا الى ان ذلك والذى ظل فترة طويلة ربما كانت الانطلاقة الى الصورة التى عليها الآن علب الحلاوة حيث ابتدأ الناس بتقديم الحلاوة فى ورق ابيض أو ازرق أو احمر توضع فى كيس صغير مربوط بشريط ملون وذلك قبل حوالى اربعين سنة تقريبا .. وتطور الأمر الى أن توضع هذه الحلوى

علب من الكريستال الى الفضة الى ان وضع البعض معها بعض القطع من سبائك الذهب .. زيادة فى المبالغة .

وهذا التدرج فى اختيار الافضل من علب الحلاوة دفع باصحاب المحال التجارية الى استحضار كل جديد من هذه العلب باستيرادها من الخارج أو تصنيعها فى الداخل حيث انتشرت هذه المحال فى الكثير من مدننا الكبيرة .

الطريقة والنتائج والاقتراحات

اعتمدت الدراسة على اختيار عينة تكون من مائة شخص .. ذكور واناث . من المستوى الجامعى واكثر من الجامعى . واقل . كما اختلفوا فى الاعمار فبينهم الشباب وبينهم المسن ومنهم المتزوج ومنهم غير المتزوج . الا اغلب هذه العينة من الطلاب والطالبات .

واخضع الباحث هؤلاء جميعا للاستبيان الذى ضمنه الاسئلة العامة المحددة الاهداف البحث ثم قام بتحليلها وبالتالى الخروج بنتائج واقتراحات اختتم بها البحث .. ونشر الى أهم نتائج الاستبيان .

وعن العلاقة بين تقديم علب الحلوى وبين « الزواج » بلغت نسبة من اجاب بنفى هذه العلاقة ٧٩٪ من العينة بينما اجاب بنعم فقط ٢١٪ .

بينما ارتفعت نسبة من لايرى اية مثالية لليلة عقد القران المرتبطة بعلب الحلوى الى ٨٧٪ ورأى ٥٧٪ ان تقديم علب الحلوى تمثل شيئا رمزيا بينما ٤٣٪ لم ير فى تقديمها أى رمز و٨٣٪ من العينة لاترى فى قيمة علب الحلوى اى تعبير عن قيمة من يقدمها .

ولم تستطع علب الحلوى ان تساوى عند ٧٧٪ من العينة . ماتكلفه من اموال .

وارتفعت نسبة الذين يرون أن تقديم هذه العلب مكلفة للشباب المقدم على الزواج الى ٩١٪ من العينة .

واتفقت ٨٠٪ من العينة على وجوب اعادة النظر فى هذه العادة .. فى حين ٥٦٪ رأت ان مايصرف على شراء هذه العلب يعتبر تبذيرا يقصد به فقط ارضاء الناس . .

التكلفة والمبالغة

اتضح الخلاف بشكل واضح بين العينات المختارة للبحث حول المبلغ الذى تكلفه العينة لشراء هذه العلب عند قيامها بذلك حيث اختلفت هذه القيمة من (٣٠٠٠) ريال عند ١٧ر٣١٪ .

ومن ٣٠٠٠ الى (٥٠٠٠) عند ٩١ر٣١٪ .

ومابين ٥٠٠٠ الى (٧٠٠٠) ريال عند ٧٦ر١٢٪ .

وبين ٧٠٠٠ الى (١٠٠٠٠) عند ٥١ر٨٪ .

ومن ١٠٠٠٠ الى مافوق .. عند ٦٤ر١٠٪ .



■ الاقتناع التام بعدم جدوى هذا التقليد

اعداد : **عبدالرحمن سلطان**

الرفض والضغط

وقد اتضح للباحث فى دراسته لهذه الظاهرة ان الاقتناع بمظهرية هذا التقليد يكاد يكون عند الاغلبية وان الرفض عام لمظاهر المبالغة والاسراف وتقصى الغالى من هذه العلب .. خاصة وان ٩١٪ من العينات رأت واعترفت بأن الدين الاسلامى لايقبل مايحصل فى هذه العادة من اسراف .

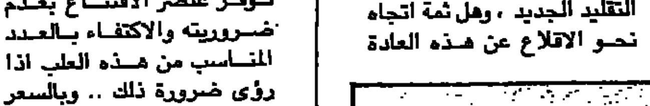
كما اتضح ان ٩٤ر٤٨٪ من العينة كانت لديهم فكرة مسبقة قبل حلول مناسبة عقد القران برفض اتباع هذه الظاهرة و٥١٪ لم تكن لديهم هذه الفكرة ورغم ذلك فقد اشترك فى التقليد كلا المجموعتين حتى من كان لديك مسبقا فكرة الرفض وذلك بفعل تأثير خارجى او تحت ضغط عائلى فقد ذكر ٤٨ر٤٣٪ من العينات ان « الأم » كانت سببا مباشرا لقيامهم بهذه العملية رغم رفضهم لها .. بينما بلغت نسبة من اثر عليه « أهل العروس » فى اتباع هذه الظاهرة ٣٩ر١٧٪ . وتسبب اشخاص أخرون (غير الأم والوالد وأهل العروس) فى شراء هذه العلب . وذكر ٣٠٪ ان (اسبابا مجتمعة) كانت وراء قيامهم بشراء علب الحلوى ولم يكن « للأب » اى تأثير فى دفع ابنائهم فى التقيد بهذه الظاهرة . .

الاستفادة من قيمة العلب

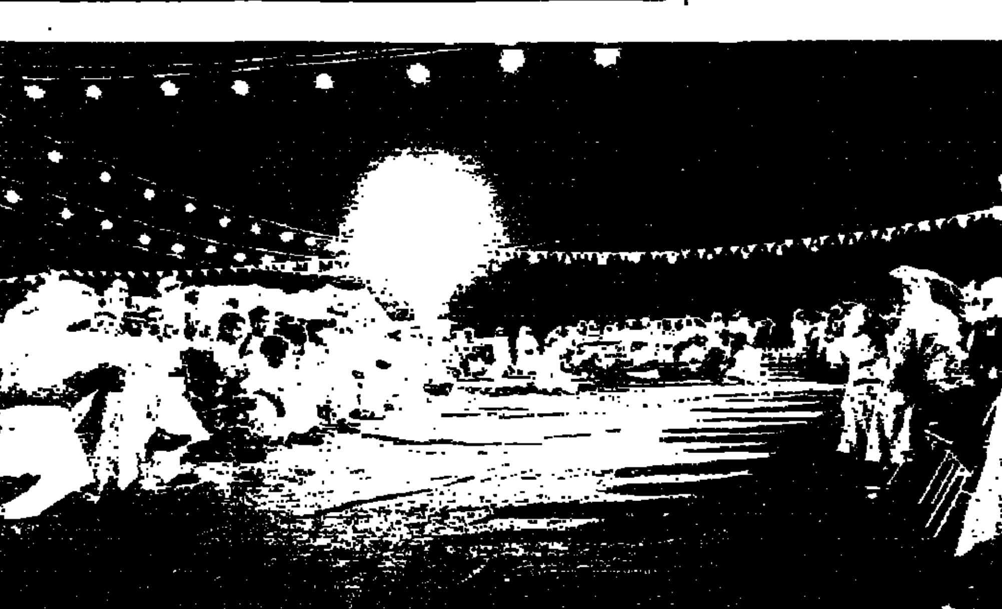
٧١٪ من الاشخاص الذين خضعوا لهذه الدراسة واجابوا على استبيانها الخاص .. ايدوا فكرة صرف قيمة مايدفع فى شراء هذه الحلوى الى جوانب اخرى اكثر فائدة .. مثل استكمال تأثيث المنزل . تقديم هدية للعروس . التصدق بها . بينما تحفظ ١٨٪ عندما وصفوا الفكرة بانها لابأس بها .. وذكر ١١٪ فقط بأن فكرة الاستفادة من قيمة علب الحلوى فى اشياء اخرى فكرة غير قابلة للتطبيق .

زواج بلا علب

ابدى ٦٦٪ ممن خضعوا للبحث استعدادهم الى اتمام الزواج دون أن تقدم هذه العلب .. ورفض الفكرة ٢١٪ وتحفظ ١٣٪ حين اجابوا بـ (لا ادرى تماما) . وعن امكانية الغاء هذه العادة تماما فى زواج الشخص المعنى او زواج ابنه أو ابنته أو احدى قريباته اظهر ٧١٪ استعدادهم التام وقبولهم فكرة الالغاء تماما ورفضت بقية النسبة هذه الفكرة







رحلة في افكار الدكتور عصام خوقير :

معاملتي لابنائي لا تختلف عن معاملة الرعاة لابلهم ..

طفولتنا كانت باهتة اذا ماقيست بطفولة اليوم

حوار : حسين الزهراني
تصوير : نصير احمد

●● لا تشعر وانت تجلس معه باي نوع من انواع الغربة او الرسميات التي تشعر بها عندما تلتقي بشخص لاول مرة .. فهو يجمع بين ثقافة الاديب وروح الفنان ، وبساطة الصديق وشفافية الشاعر ..

له اسلوب مميز في كتابة القصة والمسرحية والرواية والمقالة الى جانب تخصصه كطبيب اسنان شهير ..

انه الدكتور عصام خوقير الذي يجمع بين فن الادب وفن الطب .. وله باع طويل في الاثنين معا ..

تعالوا معنا نطوف في افكاره من خلال هذه الرحلة الاسبوعية ..

البطاقة الشخصية

قلت له في بداية الحوار ..

■ لو سمحت بطاقتك الشخصية يادكتور ؟

– اسمي عصام محمد علي خوقير ولدت في اجياد بمكة المكرمة – بئر بليلة وكان ذلك عام ١٣٤٦هـ .

درست المرحلة الابتدائية بالمدرسة الرحمانية اما المرحلة الثانوية فدرستها بمدرسة تحضير البعثات الثانوية الوحيدة أنذاك بالمملكة العربية السعودية .

ذكريات باهتة

■ وماذا عن طفولة الدكتور عصام ؟

– لي فيها ذكريات باهتة اذا قيست بما لدى الطفولة الآن من امكانيات فطفولتنا كانت – حتى في ذكرياتها – طفلة انحصر اللهو واللعب في صورة لعب الكبوش والسقيطة والكبت هذا اذا ربطنا الطفولة بالمرح واللهو واللعب ..

المنهل العذب

■ والقصة مع الادب متى بدأت ؟

– اعتقد ان قصتي مع الادب بدأت منذ بداية التحصيل في المملكة فبعد ان اصبحت احب القراءة ، وجدت المنهل العذب في مكتبة والدي رحمه الله . ثم في مادة اللغة العربية التي كانت مركزة في تلك الفترة مدرسيا فقرات في الشعر لشوقي وعلي الجارم ومحمود سامي البارودي والشريف الرضي والطغرائي ولامية العرب وكانت اشهر ماحفظناه كواجب مدرسي في المرحلة الابتدائية .

وكنت – مثل كثير من زملاء المرحلة الثانوية – زبونا دائما لمكتبة الثقافة بمكة المكرمة التي انشأها الاخوان الاساتذة صالح جمال وعبدالرزاق بليلة اذ كانا حريصين على توفير الثقافة على مختلف مستوياتها في مادة الكتاب ومادة الصحف والمجلات .

لعل هذه الحصيلة المبكرة من الثقافة . كانت اشبه ماتكون بالخميرة التي ظلت كامنة . حتى اذا انتهيت من مشاغل التحصيل الجامعي والعالي . وعدت الى الوطن تحركت الخميرة الكامنة فكانت بداية ارجو انها كانت موفقة .

التحديد صعب

■ وبمن تأثرت من الادباء ؟

– من الصعب ان احدد شخصا بذاته في تأثري به ادبيا . فلقد قرأت لكثير من رواد الادب شعرا ونثرا مثل الاستاذ توفيق الحكيم وقاسم امين واحمد امين واحمد عبدالحليم عبدالله واحمد علي باكثير وعلي بك الجارم وشوقي وعبدالقادر المازني وجبران خليل جبران وميخائيل نعيمة وحمزة شحاتة واحمد قنديل والجاحظ وابو العلاء المعري والفرزدق واخرون كثر .

واعتقد انني هضمت نتاجهم الادبي – تماما – كما نهضم الطعام ثم نمثله في نمو اعضاء الجسم . كذلك نهضم الغذاء الفكري ثم نمثله في انتاجنا الخاص .

ريشة عبقري

■ وفي الشعر والنثر المحلي لمن تقرأ ؟

– في الشعر اعجبني .. ولا يزال العملاق الاستاذ محمد حسن فقي لانني حين اقرأ شعره اجدني امام تابلوه حي مجسد او لوحة رسمتها ريشة عبقري ..

وفي النثر – وانت هنا تسأل عن المحليين او الانتاج المحلي فانني اجد غثة وليس واحدا ولكن اذا اردت الحصر في شخص واحد فانه بصرف النظر عن وشائج الصداقة التي تربط بيننا اخي الاستاذ عبدالله عبدالرحمن جفري لانه وخاصة في الوجدانيات قادر على ان يعبر عما في عواطف الاخرين اذ اجده قادرا على ان يصور العواطف الانسانية حتى الانفاس على جدار القلب .

هدية والدي

■ واول كتاب قراته ؟

– اول كتاب قراته – ان لم تخني الذاكرة – هو كتاب يضم المعلقات العشر . ذلك ان والدي رحمه الله كان قد اهداني بمناسبة حصولي على الشهادة الابتدائية كتاب المعلقات العشر فارضا علي حفظه في الاجازة الصيفية ومنذ ذلك التاريخ وانا اردد..

قفا نبك ؟؟!!

قبلت التحدي

■ والكتاب الذي تقراه حاليا ؟

– اما الكتاب الذي اقرأه حاليا فهو كتاب للامام الشيخ محمد عبده اسمه « رسالة التوحيد » كنت ابحث في مكتبتي عن شيء اقرأه فوقع من بين المجموعة هذا الكتاب .. وترددت كثيرا وشعرت كأنما الكتاب يتحداني وكنت قد حاولت قراءته من قبل اكثر من مرة ثم اتراجع ولكني الآن قبلت التحدي وهو ما اقرأ الآن ..

رقابة مرورية

■ الحركة الادبية بالمملكة مارأيك فيها ؟

– تسألني عن رأيي في الحركة الادبية في المملكة اظنه سؤال اكبر من حجمي – في الساحة الادبية – ولكن اذا كان ولابد فاستطيع القول ان الحركة الادبية في المملكة تموج بالحركة بشكل رهيب وبالتالي فهي تحتاج الى رقابة مرورية واعية وصارمة كل الصرامة . رقابة لا تسمح الا بتمرير الصالح فقط والا فان النتيجة ارباك وتعويق وتقويض يصل بالحركة الى الشلل حتى – كما يقول المثل – تجف البركة وتبان ضفادعها ..

تغذية التربة

■ ماذا ينقصها ؟

– اما ماذا ينقصها ففي ظني انها بحاجة الى اقامة سدود امام هذا الكم الهائل من الغث . فلا ينفذ من السدود الا بقدر الحاجة وبقدر ماتحتاجه التربة الفكرية وماهو صالح لتغذية التربة ..

وضع عجيب

■ كيف يكون ذلك ؟

– اننا امام وضع عجيب . وهذا الوضع ليس محليا عندنا فحسب ولكنه ايضا على مستوى المنطقة .. وضع جعل صفة الكاتب والاديب والقاص تطلق على كل من احسن مسك القلم ثم احسن رصف الكلمات بجانب بعضها ليجعل منها جملا تأخذ صفة الشكل الذي افرغ من المضمون الامر الذي يشكك القارىء الواعي في قدراته على الفهم . ولأضرب لك مثلا . قرأت في اصدار حديث هذه الجملة (اني اتيتك من زمن الفقد المعشب بأزاهير الاستحالة ، وامتطيت امالي المصلوبة فوق مشانق اللا تواجدية) ..

انا شخصيا لم افهم شيئا من هذه الجملة . وشعرت وكأن الكاتب يضطهدني وهأنذا ادعوك والاخرين لتشرحوا لي معنى هذه الجملة لعلي ازداد علما .. او جهلا ..

اما الشيء الذي يساعد على نمو ادب سليم فاقول لك انه في علم الزراعة ينصح المختصون باجتثاث النباتات الفطرية حتى تنمو المزروعات النافعة . هل تجد في هذا جوابا لسؤالك ؟!

القراءة والتلقي

■ والادباء الشباب مااقتراحك لتنشيط حركتهم ؟

– ماأكثر ماتسألني ياأخي !! حين تسألني عما اقترح للادباء الشباب وانعاش حركتهم الادبية باديء ذي بدء لا انكر ان فيهم فئة جيد انتاجها ، وفيهم فئة واعدة ، اما الفئة الثالثة فاقترح ان الوقت الذي يبذلونه في الكتابة اولى به ان يخصصوه للتلقي والقراءة حتى النضج ولا يستعجلوا الافراز الادبي ..

الشعر والنكهة

■ هل يطرب الدكتور عصام للشعر الشعبي ؟

– قسما اني لاطرب الطرب كله من الشعر الشعبي ، لما فيه من موسيقى ومافيه من لوحات فنية رسمتها كلمات الشاعر حتى انني لاكاد اتنسم النكهة الفطرية فيه ، ذلك هو رأيي – كقارىء – ولكنني اعترف انني اعجز من ان افاضل فيه ان اواحكم بافضل الشعراء الشعبيين وفاقد الشيء لا يعطيه فكيف افاضل فيه ؟! ولكن هناك بعض الاسماء التي اطرب لشعرها وكم حاولت ان احفظ شعرهم عن ظهر قلب واظن انني لم انجح فلعل مشاغل القلب حجبت القدرة على الفهم .

سبقني الرواد

■ مارأيك في جائزة الدولة التقديرية للادب ؟

– وتسألني عن رأيي في جائزة الدولة التقديرية للادب ماذا عساي قائلا : وقد سبقني الرواد فقالوا بما لا مزيد معه لمستزيد ، ولكن اذا كنت مصرا على طلب الجواب فاني قائل انها حافز ايما حافز (لمن كان له قلب او القى السمع وهو شهيد) .

٨ اشياء

■ الكراهية ماذا تعني ؟

– الكراهية عاصفة تطفىء سراج البصير..

■ والمحبة ؟

– اسلوب مميز للراحة العقلية والنفسية ..

■ والزهور ؟

– كلمات نحن في حاجة الى فهم قاموسها ..

■ النار ؟

– طاقة يجب التعامل معها بحذر ..

■ الكتاب ؟

– وخير جليس في الزمان كتاب ..

■ الادب ؟

– خير من قلته – او عدمه .

■ طب الاسنان ؟

– فن راق من الفنون الانسانية

■ الاندية الادبية ؟

– محاريب هجرها اتباعه .

انا الخاسر

■ الصحافة المحلية كيف تراها ؟

– اظنك تريد ان تجرني الى معركة مع صحفنا المحلية وهي معركة – لو حدثت فانا الخاسر الوحيد فيها ولكن ممارستي المشاركة فيها هو جوابي لك عن رأيي فيها ..

مكانة الصحافة

■ هل وصلت الصحافة للمكانة المرجوة ؟

– اما سؤالك هل وصلت الصحافة المحلية الى المكانة المرجوة ، فان اهلها وذويها والقائمين بأمرها لم يقولوا ذلك فماذا اقول أنا !

لا اصرح باسم من احب

■ اي صحيفة تحب ان تقراها ؟

– وتسألني اي الصحف المحلية احب قراءتها والفت نظرك الى « كلمة » احب فطالما انك تسألني عن اي او من احب فأقول لك : انني لم اتعود التصريح باسم من احب واقول كما قال صاحب بثينة

لا .. لا ابوح بحب بثينة انها
اخذت علي مواثق وعهودا

الرعاة والابل

■ الدكتور عصام كيف يربي ابناءه ؟

– هل رأيت الرعاة كيف يعاملون ابلهم وماشيتهم انهم يقودونها الى حيث الكلأ والعشب . ويكتفون بالاشارة بالعصى من بعيد ليعيدوا الشاردات الى القطيع .. كذلك شأني واياهم – اعني من اوكل الله الي رعايتهم حبا وحنانا دافقين ، واقودهم الى ماينفعهم وينميهم عقليا واجتماعيا وعصى الراعي للاشارة بالعودة ..

اما عددهم فخمسة كبراهن جاوزت مرحلة الثانوية العامة وصغراهن في المرحلة الابتدائية ، والاخريات بين هذين الطرفين واصدقائي يدعونني « ابا هالة » ..

■ ضرب الاطفال

ابو هالة .. مارأيه في الضرب كوسيلة تربوية ؟

– اما عن سؤالك عن رأيي في الضرب للطفل فاجيبك الى قول مأثور اثبت فعاليته واخذ به كقاعدة شرعية وهو « ان الله ليزع بالسلطان مالا يزع بالقرآن » وقول آخر مأثور ايضا « آخر الدواء الكي » واذا عثرت يمينك فاقطعها ، فخير لك ان تدخل الجنة اقطع من ان تدخل النار ولك يدان ..

صياغة المخلوق

■ البعض يمايز في معاملته بين البنين والبنات ؟

– الفتى والفتاة مخلوقان يرزق الله بهما من يشاء فيعطي الذكور ويعطي الاناث ويعطيهما معا واسلوب التعامل تربويا واحد مع الطرفين ، ولكن هناك حالات تتطلب طريقة خاصة في التعامل ، خاصة في الفترة الخطرة وهي فترات المراهقة ، وفي هذه الفترة يكون كل منهما قد وقع تحت تأثير وسيطرة الهرمونات المتخصصة وهي افرازات الغدد التي تعيد تشكيل صياغة المخلوق شكليا . وفسيولوجيا وحيويا ، واهم من ذلك كله ، تعيد تشكيله عاطفيا كل لما خلق له ومن اجله ، ولذلك فان التعامل يختلف – في هذه الفترة – للفتاة عن الفتى .

دور كامل

■ الرجل والمراة كيف يحميان شركتهما من الافلاس ؟

– المرأة انسان بكل مقومات الانسان لذا فتعامل الرجل (الزوج) معها هو التعامل مع الانسان – اي انسان – في حدود القانون الانساني الاعظم .. « عامل الناس كما تحب ان يعاملوك » والرجل اذا عاش الحياة الزوجية مع عقيدة ان الزوجة شريكة في هذه الشركة ثم يشعر الزوجة انها عمليا شريكا فانها سوف تحرص على هذه الشركة من الافلاس طالما انها شعرت واصبحت تعيش هذه المشاركة ولها فيها دور كامل ..

طب الاسنان

■ ابو هالة اين درست طب الاسنان ؟

– درست طب الاسنان في كلية طب الاسنان بالقصر العيني بجامعة القاهرة ، وبعد التخرج عملت طبيب امتياز وفي صيف عام ١٩٥٥م ابتعثت الى بريطانيا للدراسات العليا في امراض اللثة وجراحتها بمعهد ايستمان بجامعة لندن ..

علاقة الوراثة

■ هل للوراثة علاقة بامراض الاسنان ؟

– عامل الوراثة في امراض الاسنان لم يثبت بصفة علمية قاطعة والتسوس اذا اصاب الاسنان فليس ثمة وسيلة الا عن طريق طبيب الاسنان ليستأصل التسوس من السن المصاب ثم يعيد اصلاحها بالحشو ..

مرض العصر

– ولا تنس ان مرض تسوس الاسنان هو مرض العصر فكلما اوغل المجتمع في عصريته كان تعرضه لامراض العصر موازيا لسرعة ايغاله في العصرية كذلك الشأن في الاصابة بالقلق ، والتوتر العصبي ، وارتفاع ضغط الدم وبقية القائمة الطويلة من امراض العصر ، وهنا تتجسد الحكمة القديمة التي لا تزال قائمة وهي الوقاية خير من العلاج .. وهذا ينطبق على الكبار والصغار ..

ويمكن تجنب الاصابة عند الصغار ماامكن باتباع التعليمات ففي سن الطفولة وتناول الرضعات يستحسن ان تقوم الأم بغسل فم الطفل وداخل التجويف الفمي بقطعة قطن مبللة بمحلول مطهر (محلول المضمضة)..

وعند الرضعة الاخيرة وحين ينام الطفل يستحسن – وجوبا – الا تكون الوجبة محلاة . فاذا نام الطفل ، تسحب الرضاعة من فمه . ويغسل الفم بالمحلول المطهر حتى السنتين – عند اكتمال اسنان الطفل – يعلم الطفل كيفية استعمال الفرشاة – صغيرة مخصصة للاطفال – عند النوم خاصة واستمرار ذلك حتى تصبح عادة عند الطفل ..

الاطفال والحلوى

■ هل يمكن ان نحرم اطفالنا من الحلوى لحماية اسنانهم ؟

– لا يجب حرمان الطفل من الحلويات والايسكريم لانه في هذه الفترة في حاجة ماسة الى موارد الطاقة نظرا لنشاط الاطفال وكثرة حركتهم ، والحلويات تمثل مصدرا هاما من مصادر الطاقة ، ولذلك ينصح بتشجيع الطفل على تناول جرعات من الماء الصافي عقب تناول الحلوى كما ينصح استعمال اللادن – اللبان – فذلك يسارع في افراز اللعاب الذي يقوم بعملية غسل بقية الحلوى بين الاسنان ..

البائع والطقم

■ ابو هالة ماذا يتذكر من مواقف طريفة ؟

– من اطرف المواقف ماحدث حينما كنت طالبا في السنة الثانية بالكلية وكان على كل طالب ان ينجز عددا محددا من اطقم الاسنان منفذا لكل مراحلها وحده معتمدا على نفسه شريطة ان تكون مستوفية لكل المتطلبات ، وعند نهاية كل مرحلة يسأل مدير القسم المريض المستفيد من الطقم ان كان مستريحا له وصالحا للاستعمال ، فان كان فيأخذ الطالب العلامة المناسبة او اعادة العملية كلها من اولها ، ومالم يستوف الحد الادنى لا يحق للطالب دخول الامتحان ..

وكنت قد انهيت الطقم الاخير كأحسن مايكون واوفى المطلوب الا شكوى غريبة من المستفيد بالطقم فهو يجزم بانه يستعمله كأسنانه الطبيعية الا انه وبطبيعة عمله – كبائع متجول – حين ينادي على بضاعته يسقط الطقم من فمه ، وماكان ذلك صحيحا ولكنه ابتزاز منه رغبة في الحصول على مبلغ جنيه واحد ليعطي موافقته للاستاذ .. وخطرت لي فكرة فطلبت منه ان ينادي على بضاعته ففعل بصوت عادي ولم يحدث شيء فذكرت له ذلك . ولما . اسقط في يده اعتذر بانه انما ينادي على بضاعته في الشوارع وبصوت عال ..

وكنا في عنبر الدراسة وهو مليء بالطلبة والمراجعين والاطباء المعيدين وكان رئيس القسم واستاذه موجودا وحين يكون الاستاذ موجودا يخيم صمت رهيب على العنبر لشدة صرامة الاستاذ فلما طلبت من المراجع ان يفعل ، رفع عقيرته كما يفعل في المناداة على بضاعته وكانت مفاجأة للجميع فذلك يحدث لأول مرة في تاريخ القسم ، ولحسن الحظ لم يتحرك الطقم من فم الرجل ..

واذا استاذ القسم بجبروته يتجه نحوي سائلا تفسيرا لما حدث ولم يملك الاستاذ – ولأول مرة في تاريخ استاذيته للقسم الا ان يضحك ملء فيه من سذاجة الرجل ومن حيلتي في اثبات حقي .. وكان ذلك حدثا في تاريخ غلقسم ..

مشكلة السيدة

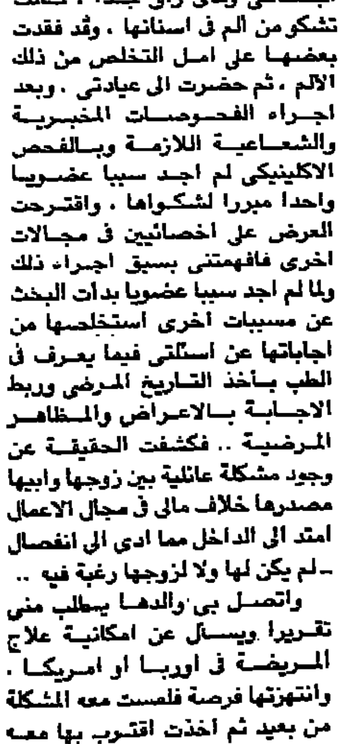
– والموقف الاخر كان مع سيدة كانت كما تبدو قد جاوزت العقد الثالث من عمرها بقليل ومن وسط اجتماعي ومالي راق جدا . كانت تشكو من الم في اسنانها ، وقد فقدت بعضها على امل التخلص من ذلك الالم ، ثم حضرت الى عيادتي . وبعد اجراء الفحوصات المخبرية والشعاعية اللازمة وبالفحص الاكلينيكي لم اجد سببا عضويا واحدا مبررا لشكواها ، واقترحت العرض على اخصائيين في مجالات اخرى فافهمتني بسبق اجراء ذلك ولما لم اجد سببا عضويا بدأت البحث عن مسببات اخرى استخلصها من اجاباتها عن اسئلتي فيما يعرف في الطب بأخذ التاريخ المرضي وربط الاجابة بالاعراض والمظاهر المرضية .. فكشفت الحقيقة عن وجود مشكلة عائلية بين زوجها وابيها مصدرها خلاف مالي في مجال الاعمال امتد الى الداخل مما ادى الى انفصال – لم يكن لها ولا لزوجها رغبة فيه ..

واتصل بي والدها يطلب مني تقريرا ويسأل عن امكانية علاج المريضة في اوربا او امريكا . وانتهزتها فرصة فلمست معه المشكلة من بعيد ثم اخذت اقترب بها معه رويدا رويدا حتى اذا عرف ان العلاج بيده كان أبا حقيقيا ، فأخذ يصلح ماافسده المال . فلما زالت الاسباب زالت اعراض المرض واحتفظت مريضتي باسنانها وزوجها واطفالها ..

الحركة الادبية تحتاج الى رقابة مرورية صارمة تسمح بتمرير الصالح فقط

الاندية الادبية محاريب هجرها اهلها !!

الحياة الزوجية شركة تحميها الزوجة من الافلاس في حالة واحدة



ابتزاز بائع متجول كاد يتسبب في حرماني من دخول الامتحانات

الابناء والبنات يجب معاملتهم باسلوب واحد في طفولتهم

العلا بحاجة الى شعبة جوازات



م . عبدالعزيز الزامل
وزير الصناعة والكهرباء

نحن سكان مدينة العلا مدائن صالح نواجه مشكلة متكررة وهي انه عندما يرغب احدنا عمل تاشيرة خروج وعودة او خروج فقط لمكفوله مسافرا الى جوازات المدينة المنورة التي تبعد عن العلا حوالى ٤٠٠ كم وهذا يترتب عليه ان الموظف يضطر ان يترك عمله مدة يومين او ثلاثة ايام على الاقل وبطبيعة الحال احيانا الموظف لا يحصل على اجازة في الوقت المناسب لظروف عمل الموظف نفسه التي لاتسمح له بالغياب لما يترتب على غيابه من الاضرار بالاخرين فضلا عما يعانيه الطاعن بالسن والعجزة وذوو العاهات .. والذين لا يجيدون قيادة السيارات ومنهم من يجهل المراجعات اضافة الى خطورة الطريق ومشاق السفر .

علما بان البلاد تتبعها عشرات القرى والهجر ويشكل المزارعون اغلب سكانها مما يترتب على ذلك كثرة العمالة الزراعية ولا يوجد بهذه المدينة فرع للجوازات وهي لا تقل اهمية عن مثيلاتها من مدن مملكتنا الحبيبة .. انما توجد ادارة احوال مدنية لذا فانني اضم رجائي الى رجاء سكان مدينة العلا ومايتبعها الى المسؤولين بالجوازات لايجاد شعبة للجوازات بالاحوال المدنية بالعلا لتسهيل اجراءاص سفر الايدي العاملة من مزارعين وغيرهم لراحة مواطني هذه المدينة وهذا ماتسعى اليه حكومتنا الرشيدة اعزها الله .. ويحرص عليه كل مسؤول .. والله من وراء القصد ..

بركه بن سالم البلوي ـ العلا

نداء عاجل الى وزارة المعارف

مبنى ثانوية النماص خطير جدا حيث ان المبنى يوجد به تاكل واعمدة الحديد انسلخت من فوقها الصبة ويوجد تشقق في المبنى والخطر يهدد ابناءنا بثانوية النماص ونخشى من سقوط المبنى على ابنائنا وفلذات اكبادنا فان اهالى منطقة النماص يوجهون هذا النداء الى المسؤولين بوزارة المعارف بارسال من يقف على المبنى ويقدم التقرير اللازم عن وضع مبنى ثانوية النماص الذي هو ولاشك يحتاج الى لفتة نظر من المسؤولين بما يصلح وضعه ويكون الطلبة في مامن وفق الله الجميع لما فيه الخير ..

ظافر رافع الشهري
النماص ـ بني جبير

لا يعجبني

لا يعجبني ذلك المواطن المسلم الذي لا يفتخر بدينه وببلده .

لا يعجبني ذلك العربي الذي لا يعتز بعروبته واصالته .

لا يعجبني ذلك المثقف الذي يذكر امجاد وحسنات اعدائه ولا يذكر مجد أجداده من المسلمين .

لا يعجبني ذلك الشاب الذي لا يسعى الا وراء المظاهر المزيفة .

لا يعجبني الموظف الذي يحاول تأخير معاملات أصحاب الحقوق .

لا يعجبني ذلك المسؤول الذي يجعل العمل على كاهل صغار الموظفين .

لا يعجبني ذلك المتكبر الذي يرى الناس من منظار أجوف .

لا يعجبني ذلك الشخص الذي يستفز الناس بأقواله وأعماله ومظهره وهو صفر على الشمال .

فهد سعد الزايدي ـ الطائف

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

مخطط بغلف « أ » بلا ماء

الماء والهواء من مقومات الحياة واذا فقد احدهما فقدت الحياة فنحن سكان حي بغلف مخطط (أ) منذ فترة طويلة ونحن نطالب بمد الماء الى حينا ولم يصلنا الماء حتى الآن على الرغم من ان جميع الاحياء المحيطة بالمخطط المذكور متوفر فيها الماء .. وحكومتنا اعزها الله وفرت جميع مايحتاجه المواطن والمقيم في كل مكان ..

ونحن في مدينة جدة التي يضرب بها المثل في كل مايتطلبه وضع المدن الحديثة المتقدمة فنرجو من المسؤولين ايصال شبكة المياه الى حارتنا المذكورة لننعم بما نعم به غيرنا واملنا كبير بالمسؤولين في تحقيق رغبتنا والله الموفق ..

من اهالى الحي
صالح احمد الغامدي
جدة

كلمة المحرر

ثمار زيارة جلالة الملك للمدينة المنورة تشمل القرى والهجر والموارد

استبشرت منطقة المدينة المنورة بزيارة جلالة الملك المعظم وقد اتت الزيارة بالثمار المرجوة ويكفي اهالى المدينة ان قائد هذه الامة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز يتابع بنفسه مشاريع طيبة الطيبة ويناقش ويبحث مع المختصين على المخططات وعلى الطبيعة الى الافضل ويامر بما يستقر عليه الراي الراجح .. فكما قلت في كلمة سابقة توجيه جلالته عطاء ووقوفه على طبيعة المشاريع نماء والمعطيات التي حظيت بها مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم من جراء زيارة جلالة الملك الاخيرة لها كثيرة جدا وهذا يدل على اهتمام جلالته الشخصي بتطوير عاصمة الاسلام في اول اوجه . ولا غرو فهو القائد المسلم والموجه الى الافضل دائما الذي يتحسس حاجة المواطنين بصفة خاصة والمسلمين بصفة عامة ويعمل على الرفع من شانهم .. ولم تقتصر ثمار الزيارة على مناقشة مشاريع المدينة واعتمادها بل تعدى الامر الى المدن والقرى والهجر المرتبطة بالمدينة المنورة حيث شكلت لجنة من وكلاء وزارات مختلفة لها مساس مباشر لمصالح المواطنين . لتقف على متطلبات الناس وفقا لخطط تنموية مرسومة .. وهذه خطوة مباركة اخرى تحظى بها منطقة المدينة على اثر زيارة جلالة الملك الميمونة واذا كان لنا طلب من لجنة الوكلاء التي شكلت لمعرفة متطلبات المنطقة فاننا نرجو الا تعمل كما عملت اللجنة التي سبق ان شكلت من وزارة التخطيط اشترك فيها مندوبون عن بعض الوزارات والتي اكتفت بجمع بعض البيانات من الامارات دون الوقوف على طبيعة الاحتياج .. ومتطلبات كل مدينة وقرية وهجرة . ومورد متجاوزة بذلك التعليمات التي شكلت من اجلها .. فالامل كبير بان تتمخض زيارة لجنة الوكلاء الى نتائج ملموسة . وماخالهم الا كذلك فنتائج زيارات مثل هذه اللجنة اتت ثمارها بالشمال والجنوب لانها تعمل بوحي من توجيهات سامية تحرص على مصالح الوطن والمواطن .. والله من وراء القصد .

فلاح دخيل الله الجهني

أصوات آلات المصنع تتسبب في ازعاجنا

نحن اهالى حي غليل بجدة نرفع لوزير الصناعة والكهرباء شكوانا بخصوص مصنع النسيج القائم بالحي والذي يزعجنا بصوت آلاته التي تعمل منذ السابعة صباحا حتى الثانية عشرة مساء مما يؤدي الى الازعاج المستمر لابناء الحي وبصفة خاصة اولادنا الذين يستذكرون دروسهم ..

لذا نرجو من المسؤولين بتوجيه لجنة الى هذا المصنع لبحث شكوانا وتغذيته بالكهرباء او مواتير كاتمة للصوت .. ليخف عنا الازعاج المستمر ..

من اهالى حي غليل
محمود ابو طالب ـ جدة



ما مصير المدرسة التاسعة عشرة بالمدينة

بالحقيقة ان الرئاسة العامة لتعليم البنات لم ولن تبخل بشيء في سبيل تعليم الفتاة وقد يسرت كل ما تحتاجه المدارس في سبيل تهيئة الجو المناسب للطالبات والدليل على ذلك المشاريع الجبارة والمنشآت الحديثة التي انتهت في وقت وجيز لعدم الاحتياج للمباني المستأجرة التي لم تكن اصلا منشأة كمدارس ومع هذا لازال هناك مدارس مستأجرة ومنها المدرسة التاسعة عشرة بالمدينة المنورة والتي لا تصلح بان تكون مدرسة لصغرها وضيق الدرج وباب الخروج وعدم وجود فناء مع ان هنالك مباني مجاورة لها ارخص اجرة واكبر مساحة لذا اتوجه للمسؤولين بتعليم البنات بالمدينة المنورة باسم سكان الحرة الغربية بسرعة استبدال المبنى الحالي بمبنى مناسب حتى لا يتكرر ما حدث بالمدرسة نفسها والرئاسة ادرى بما حدث والله ولي التوفيق ومن وراء القصد .

من سكان الحرة الغربية
عمدة الحي
سعيد القائدي

محاولة شعرية

كفاني من الاحزان ماقد اصابني

الا ايها الشادي على غصن دوحة
تداعبها الارياح من كل جانب

تريث على الغصن الظليل فربما
اتاك نسيم لي من الدهر عاتب

ضناه النوى واستفحل الامر فوقه
وامسى سقيما من عظيم المصائب

يطير به الشوق اليك فقل له
بقول بليغ من خفي القلب صائب

لعل وليت الحظ يكشف امره
ويبدي من الاسرار ماكان غائب

اخذني اليه الشوق اخذ مطية
تسير وراء برق بعيد الصبائب

وماكان في مقدوري الا صبابتي
وماغير هذا لا تسال من غرائب

كفاني من الاحزان ماقد اصابني
اسير الهوى يشقى ويلقى المتاعب

فكم قبلنا من عاشق مات مغرما
وابقى لنا ذكراه فيها العجائب

يمر عليها الدهر مر سحابة
وجثمانه بين الثرى والنصائب

مضحي نامي السلمي / جدة

ردود

● الاخت نادرة السعيد ـ الطائف ـ بارك الله فيك واكثر الله من الغيورات على دينهن ـ ملاحظاتك هي واقع اليوم في اكثر الاماكن العامة فنسال الله لهن الهداية .. طول الرسالة حال دون نشرها فاهلا بك ..

● الاخ لافي فالح البيضاني ـ الرياض ـ شكرا لمشاركتك ومعذرة لعدم نشر موضوعك لان الزاوية التي طلبت نشر الموضوع بها مواضيعها من اعداد كاتبها .. ولك التحية .

● الاخ طلال عباس الفلاحي ـ جدة لماذا الشكر الذي طلبت نشره وماهي الجهود التي المحت عنها .. الرسالة غير واضحة وفكرتها خاصة فمعذرة ..

● الاخ علي عمر الرحماني ـ جدة ـ جامعة الملك عبدالعزيز .. نشكرك على حسن شعورك ومشاركتك ونعتذر عما طلبته في الوقت الحاضر ..

● الاخ ظاهر رافع الشهري ـ النماص ـ بني جبير ـ طالما وجهت خطابا الى جهة الاختصاص مباشرة فننصح لك بالتعقيب عليه واهلا بك .

● الاخ ظافر بن شعشاع ـ النماص الافضل تقديم طلبك للجهة المختصة مباشرة وهو اولى بتقدير الوضع وحياك الله .

● الى من رمز اسمه بالمواطن س ـ أ ـ العمراني ـ حائل : المواضيع التي بعثت بها يتطلب نشر مايصلح نشره وايضاح اسمك وكذلك عنوانك فمعذرة وحياك الله .

● الاخ ساعد سعد الصاعدي ـ الرياض ـ مبروك الترقية وشكرا على مشاركتك المستمرة .

● الاخ عطا الله حمزة عطا الله ـ موضوك الرئيسي سبق نشره .

● الاخ حمد حماد السميري ـ املج : لا تعتب مالم تتاكد من وصول رسالتك منذ فترة طويلة لم يصلنا منك جديد فاهلا بك .

قرية « حزنة » بلا هاتف

الخدمات الهاتفية شملت نسبة كبيرة من القرى والهجر علاوة على المدن ونشاط وزارة البرق والبريد والهاتف لا ينكر وقد قفزت هذه الوزارة بخدماتها قفزة كبيرة وذلك وفقا للخطط المرسومة لها من حكومتنا الموفقة وقريتنا التي تتبع لمدينة بالجرشي تطمع هي الاخرى بايصال الهاتف لها اسوة بقرى وهجر المنطقة الجنوبية وقد تقدمنا بطلبات عدة بمد الخدمات الهاتفية على الجهات المسؤولية بالباحة وبالمنطقة الغربية وحتى الآن لم يصل قريتي المذكورة ماطلبه لها والامل كبير باهتمام المسؤولين في ايصال الخدمات لكل بقعة من بقاع المملكة الحبيبة والله الموفق ..

عن اهالى القرية
احمد محمد هندي ـ جدة

تأثير الغاء برنامج المصارعة

برنامج المصارعة الحرة من البرامج المحببة الى نفوس كثير من الناس قليلة عرض البرنامج تجد الوقت ثمينا عند محبي هذا البرنامج فنجد صاحب العائلة ياتي الى بيته مبكرا والطالب ينهي مذاكرته قبل عرض البرنامج ـ خلاصة القول انه بنظري من انجح البرامج التلفزيونية المسلية . الا ان الملاحظ ان هذا البرنامج لا يستمر في بعض الاوقات وقد يكون هناك سبب وجيه يمنع ذلك الا ان المطلوب هو الاعلان للمشاهدين بتاخير عرضه او الغاء العرض لسبب او لآخر .. فالمرجو من القائمين على التلفزيون بمملكتنا الحبيبة .. ملاحظة ذلك حفاظا على شعور المشاهد .. وفق الله الجميع لما فيه الخير ..

سعد سعيد الصيدلاني ـ املج

مع التحية لأوقاف الرس

نحن اهالى حارة العزيزية نرفع هذا النداء الى اوقاف الرس ونطلب فيه النظر في مسجد العزيزية الذي احيط بحظائر الأغنام وبيارات البيوت وخاصة من جهة المسجد الجنوبية لكونها تتسرب منها المياه القذرة وتمنع المصلين من المرور من هذا المدخل بالاضافة الى انتشار روائح كريهة تؤذي المصلين والمارين من هذا المدخل الى المسجد فيا حبذا لو عملت الأوقاف بالتعاون مع بلدية الرس الى تغطية البيارات ومنع تسرب المياه القذرة حفاظا على صحة المسلمين وليؤدي المصلون صلاتهم بدون تافف وانشغال بال بسبب الروائح الكريهة والتي يعلمها جميع من يصلي بهذا المسجد والله الموفق .

فيصل الريس محمد الريس

ألا يوجد بديلا لبرنامج شارع السمسم

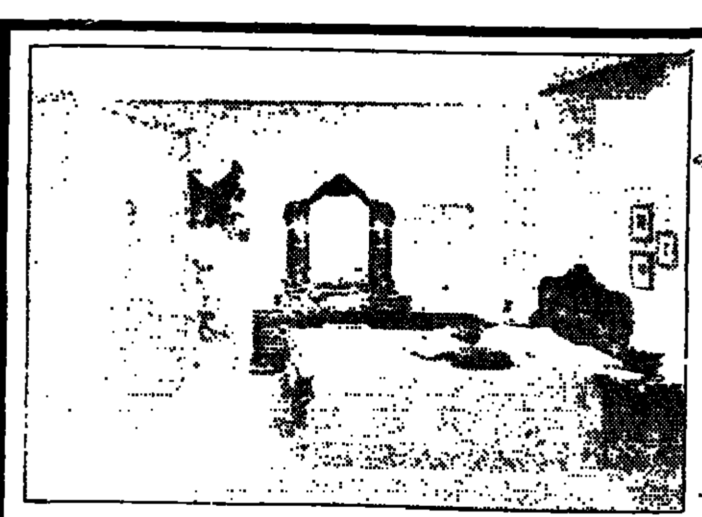
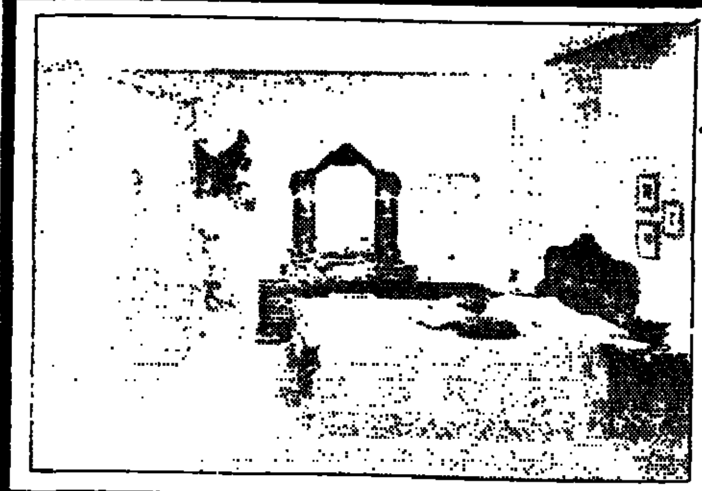
لقد لاحظنا في برنامج تعليم اللغة الانجليزية هذا البرنامج الامريكي (شارع السمسم) والذي يبث تلفزيونيا من القناة الثانية بعد صلاة المغرب من كل يوم وكذلك مسلسل عالم الحيوان الذي عرض يوم الجمعة ٩/٢/١٤٠٥هـ الساعة السابعة والنصف وهي برامج للاطفال فقد رأينا مشاهد عديدة تقشعر منها نفس كل مؤمن بالله .. هذه البرامج تظهر (الخنزير) هذا الحيوان القبيح الذي حرمه ديننا الاسلامي الحنيف وشريعتنا السمحاء وحرمه الله تعالى على كل مسلم .. والمشاركين في اعداد وتصوير واخراج هذه البرامج هم من الاجانب ومن جنسيات مختلفة يظهرون هذا الحيوان (النجس) بادوار البطل تارة والطيب تارة اخرى واللطيف المخلص تارة ثالثة حيث تجعله في بعض الحلقات حكما عادلا .. يحكم بالعدل بين الحيوانات المختلفة .. وحيث ان مشاهدي هذه البرامج من الاطفال الصغار ولخطورة ذلك عليهم لاعتقادهم بانه فعلا حيوان طيب كما تظهره هذه البرامج وانه (طهور) ولا يعلمون حقيقته ومايتناقى مع عقيدتنا السمحاء .. وقد اثر ذلك فعلا على عقولهم حيث امتدحوه مرارا امامنا نحن اولياء الامور .. وقد حاولنا باسلوب شيق اظهار الحقيقة لهم حيث اقتنعوا بذلك .. وعرفوا كل شيء عن تحريم هذا الحيوان .. وخوفا من تغاضي العديد من الآباء عن بيان الحقيقة والتنبيه على اطفالهم بمعرفتها كما فعلنا .. كان هذا دافعا للكتابة اليكم لرفع ملاحظتنا هذه الى وزارة الاعلام للنظر في فحواها وتدارك مايمكن تداركه وحتى لا يكون هناك ضرر وتاثير سلبي على تفكير وعقول اطفالنا الصغار ويمكن التعويض عن ذلك ببرامج الاطفال الهادفة المفيدة . والله من وراء القصد ..

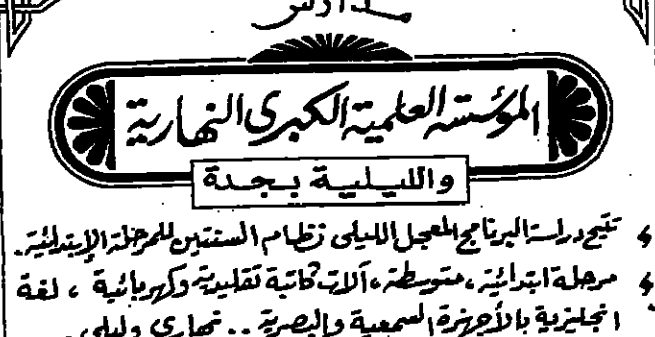
عمر عبدالله عبدالشكور واحمد عسيري وخالد عباس وابراهيم نور وابراهيم الاخضر ـ مطار المدينة المنورة

أزاهير

عندما تكرم وزارة ـ ما ـ بعضا من منسوبيها لا يعني ان الكل لا يعمل لكن تفاوت احتمال المسؤوليات والحرص على ادائها بتفاوت تبعات القدرة على احتمال تبعة المسؤولية وهذا ماتخذه معالي الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع وزير الحج والاوقاف في تكريم بعض منسوبي وزارته بادارة حج المدينة المنورة بتوجيه شهادات تقديرية لهم لاشعارهم بان كل مجد ومخلص حيال اداء مهامه الوظيفية يستحق التقدير وليشعروا ان الدولة ممثلة بالوزارة لا تغمط لهم جهد فكان لهذا التكريم اثره الحسن في نفوسهم وياحبذا لو درجت كل وزارة على هذا المنوال بتكريم المخلصين في اداء اعمالهم ونشر الاسماء في الصحف المحلية ليكونوا قدوة صالحة لغيرهم ولخلق روح التنافس وان العامل المجد غير الخامل وان من يقدر المسؤولية تجاه مليكه وبلده يستحق التكريم وان لا مكان بيننا للسلبيات فالمسؤولية سواء على ارفع المسؤوليات او لادنى منها قيادة ومتى تضافرت الجهود يكون العمل متمرا والحصاد ناضجا اذ السواعد القوية المخلصة وادراك المسؤولين تقام عليهما صروح البناء وبدونهما تكون الفجوات في البناء . وشكرا لمعالي وزير الحج على تقديره للعاملين وشكرت للعاملين بادارة حج المدينة المنورة واذا كان لي من اضافة فاني احبذ ان يكون الى جانب التكريم الادبي لموظفي حج المدينة التكريم المادي والله الموفق .

حسن بن صالح بابصير







الريجيم

وحش يأكل السمنة ويفتك بالصحة !!

رئيسة قسم التغذية بادارة مستشفيات الكويت :



المكتب المدينة :

الكويت ـ الريجيم قضية تشغل بال الكثيرين منا .. فمن منا لم يحاول تخفيف وزنه .. ومن لم يتبع هذه الطريقة او تلك .. واستمع لنصيحة هذا او ذاك في سبيل هدف واحد وهو « تخفيف » ما امكن من كمية الشحم التي تختزنها اجسادنا » واكثر من ذلك من منا لم يبحث عن انواع متنوعة من العقاقير التي تسوقها المصانع الطبية معلنة انها تساعد على « الريجيم »

قد يحقق بعضنا جانبا من الرشاقة التي يبحث عنها .. ويخفف من وزنه .. ولكن هل يتم ذلك دون حدوث مضاعفات « صحية » او ردود فعل « مرضية » .الدكتورة فوزية عبدالله العوضي رئيسة قسم التغذية بادارة المستشفيات في الكويت حملت في الآونة الأخيرة دعوة صريحة لمتبعي الريجيم ودعتهم الى التوقف عن الريجيم فورا .

« الريجيم »... انواع لماذا ؟

تقول الدكتورة العوضي ان الريجيم انواع ريجيم يعتمد على تناول نوع واحد من الطعام طوال اليوم مثل ريجيم « الموز » واخر يتبلور في عدم تناول اى طعام يحتوى على السكريات والنشويات كذلك يوجد ريجيم يقوم على نظام غذائي مبنى على تناول بعض المستحضرات الغذائية الجاهزة كبديل لواحدة او اكثر من الوجبات الغذائية ـ وربما يلجأ البعض الى تناول الألياف الجاهزة القادرة على امتصاص الماء في القناة الهضمية ، ومن ثم توحي بالشبع وقد يتخلص البعض من الغذاء المتناول بالقيء المتعمد بعد تناول الطعام ، او بتناول المسهلات .

مضاعفات خطيرة

ايضا .. تضيف الدكتورة العوضي : يتصور البعض ان التدليك وحمامات البخار .. او تناول بعض الأدوية التي تزيد من معدل احتراق الطعام داخل الجسم وسائل جيدة للحصول على جسم رشيق لكن الحقيقة غير ذلك فربما كانت الاستعانة باحدى هذه الطرق ما يؤدى الى انقاص الوزن عدة كيلوجرامات وهذا هدف سهل ، لكن كل هذه الطرق ذات تأثير محدود .. اذ يصعب على المصاب بالسمنة الاستمرار فترة طويلة متبعا لواحد من هذه النظم لأنه اما ان يصاب بالملل لأنه يزاول وسائل متناقضة مع الطبيعة لا تحقق له الشبع ولا تشعره بلذة الطعام والاستمتاع بتناوله او يتوقف عن الاستمرار نتيجة تدهور صحته واصابته باعراض ومضاعفات مرضية خطيرة قد تكون عرضية ـ وقد يصعب علاجها مدى الحياة .. واذا افترضنا نظريا ان المريض بالسمنة نجا من المضاعفات الصحية واستطاع ان ينقص وزنه الا انه سرعان ما يسترد وزنه السابق في عدة ايام او شهور قليلة .

وتحدد الدكتورة العوضي عيوب كل طريقة من طرق الريجيم الشائعة والمضاعفات التي تنشأ من كل منها :

الطعام الواحد

● نوع واحد من الطعام مثل ريجيم « الموز » يؤدى الى الاصابة بمضاعفات امراض سوء التغذية مثل :

ـ سقوط الشعر نتيجة نقص البروتين
ـ الدوار والاغماء نتيجة نقص الحديد
ـ جفاف الجلد وخشونته نتيجة نقص البروتين وفيتامين أ .
ـ ضعف البصر نتيجة نقص فيتامين أ والبروتين
ـ الشعور المستمر بالاعياء والتعب وانحطاط القوة وعدم المقدرة على انجاز الأعمال الهامة .

الريجيم متعدد « الطرق » ويخلف وراءه امراضا مختلفة .. ومتعددة !!



ـ استرداد الوزن سريعا عند التوقف عن هذا النظام .

وهذه الطريقة أيضا

● ريجيم النقاط ينتج عن هذه الطريقة :

ـ الصداع المزمن لعدم توفر كفاية من السكريات لتغذية خلايا المخ
ـ سرعة التهيج العصبي لنفس السبب السابق وتعكر المزاج
ـ الاصابة بالحصوات الكلوية او مرض النقرس واعتلال الكلى نتيجة الافراط في تناول البروتين
ـ حموضة الدم التي تساعد على ظهور العديد من الأمراض الانحلالية عند توافر العامل الوراثي مثل السكرى .. تصلب الشرايين .

الوجبات الجاهزة

● ريجيم بطريقة تناول مستحضرات غذائية جاهزة على صورة وجبات معدة لانقاص الوزن .. تسبب

ـ الشعور الدائم بالجوع وخواء المعدة من الطعام وتنعكس هذه المعاناة على سلوك الانسان اليومى
ـ الشعور بالحرمان من الاستمتاع ببعض اللذات التي تصحب عملية تناول الطعام
ـ الاصابة بالانقباض المزمن الذى يؤدى الى مرض البواسير واصابة القولون بالعديد من الأمراض
ـ استرداد الوزن المفقود سريعا عند التوقف عن تناول هذه الوجبات

تناول الألياف

● طريقة تناول بعض الألياف الجاهزة لملء المعدة لتقلل او تحد من الشهية .. قد ينتج عنها :

ـ يتعرض المصابون بالتهابات القولون الى مضاعفات خطيرة عند تناولها
ـ قد تتسبب في تطبل البطن وامتلائها بالغازات والشعور بتوعك المعدة

تقيؤ الطعام

● التخلص من الغذاء المتناول بالقيء المتعمد او تناول المسهلات وتناول مدرات البول

ـ قد تسبب هذه الطريقة اتلاف الخلايا الاقتصادية والامعاء الدقيقة
ـ ارتخاء عضلات القولون
ـ الاصابة بامراض سوء التغذية
ـ لا ينقص الوزن نتيجة التخلص من الدهون الزائدة المتراكمة في الجسم ولكن ينقص الوزن بصورة مؤقتة نتيجة فقدان سوائل الجسم ثم يعود الجسم الى وزنه الطبيعي بمجرد تناول اى نوع من المشروبات ..
ـ يفقد الجسم العديد من المعادن [illegible] واه [illegible] الصوديوم والبوتاسيوم وقد يؤدى الاستمرار في تناول « مدرات » البول الى هبوط عضلة القلب ..

المعاهد الصحية

● الالتحاق بالمعاهد الصحية :

ـ التدليك : تقول الدكتورة العوضي انه قد يعمل على استنزاف النشا الحيواني « الجليكوجيت » الموجود في جميع عضلات الجسم كمصدر سريع للطاقة يغذى العضلات بها عند قيام الانسان باى مجهود حركى ولا تزيد كمية النشا الحيواني المختزن في العضلات باجمعها عن ٥٠٠ جرام .

يفيد التدليك من الناحية الصحية اذا اجراه الانسان عقب مزاولته لتمرين رياضي عنيف اذ يساعد على التخلص من حامض اللاكتيك الناتج عن احتراق النشا الحيواني المتسبب في انهاك العضلات عقب مزاولة اى نشاط رياضي .. فيساعد التدليك على التخلص من الشعور من التعب بسرعة عقب مزاولة اى تمرين رياضي .

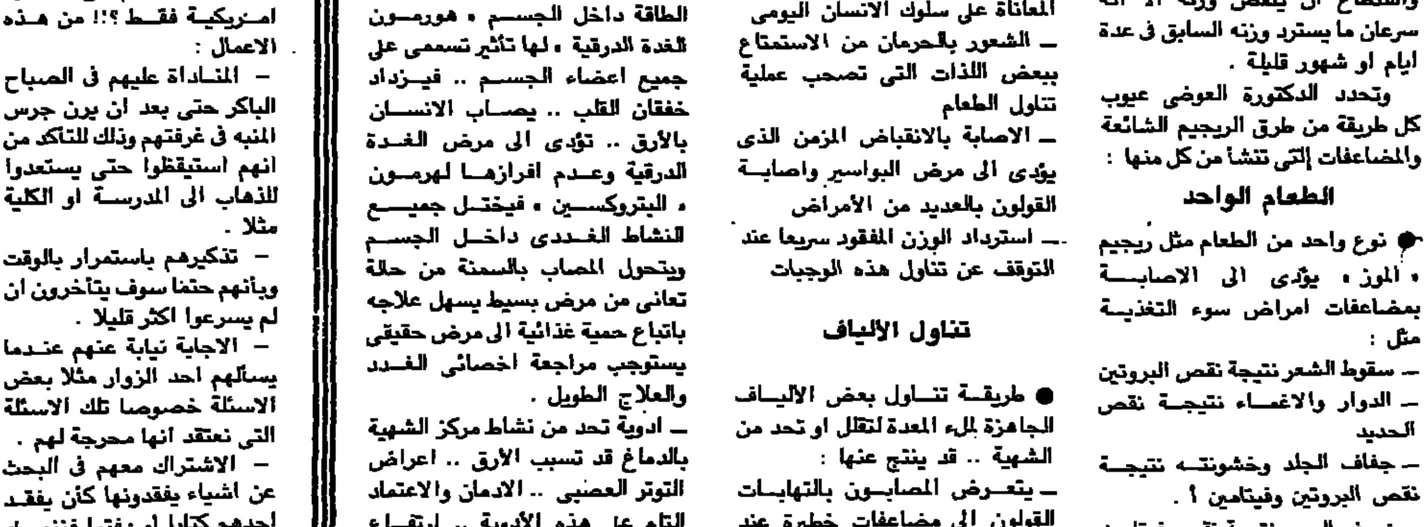
ـ حمامات البخار : ينتج عنها فقدان لسوائل الجسم مثل تناول المدرات البولية وليس لها اى تأثير على عملية انقاص الوزن .

الريجيم بالعقاقير

● تناول بعض الادوية ومنها :

ـ ادوية تزيد من معدل احتراق الطاقة داخل الجسم « هورمون الغدة الدرقية » لها تأثير تسممى على جميع اعضاء الجسم .. فيزداد خفقان القلب .. يصاب الانسان بالأرق .. تؤدى الى مرض الغدة الدرقية وعدم افرازها لهرمون « الثيروكسين » فيختل جميع النشاط الغددى داخل الجسم ويتحول المصاب بالسمنة من حالة تعانى من مرض بسيط يسهل علاجه باتباع حمية غذائية الى مرض حقيقى يستوجب مراجعة اخصائى الغدد والعلاج الطويل .

ـ ادوية تحد من نشاط مركز الشهية بالدماغ قد تسبب الارق .. اعراض التوتر العصبي .. الادمان والاعتماد التام على هذه الأدوية .. ارتفاع ضغط الدم .. ازدياد فرص الاصابة بمرض القلب .. استرداد المريض شهيته للطعام عندما يكف عن تناولها وبالتالى يستعيد وزنه ثانية .



ابناؤنا وبناتنا عندما يكبرون

مها صلاح الدين

عزيزى القارىء هل خطر في بالك في يوم من الأيام ان تتساءل عندما يصبح ابنك في سن الخامسة عشر فما فوق ما الذى يجب ان افعله له وما الذى يجب ان ادعه يفعله بنفسه ؟ وانت ياعزيزتي القارئة هل تعتقدين ان ماتصنعيه من اجل اولادك الذين هم في سن المراهقة فما فوق هو بالفعل مايجب ان تصنعيه من اجلهم ؟! بمعنى اخر نحن الاباء والامهات يدفعنا حبنا لاولادنا الى ان نصنع لهم او نيابة عنهم بعض الاشياء الصغيرة معتقدين بذلك اننا تسعدهم وهذا شيء جميل ولكن الى اى مدى نستطيع ان نتدخل في الامور التي تخصهم ونفعلها نيابة عنهم بحجة اسعادهم وارضائهم ؟ يجيب على هذا التساءل احدث دراسة اجراها فريق من علماء النفس في جامعة هارفارد في الولايات المتحدة الامريكية وعلى راسهم الدكتور دون نيتكمر والدكتور جارى ماكسى . تضع هذه الدراسة نظرية معينة وتحاول اثباتها ميدانيا فتحصل على نتائج من اهمها ان الوالدين يعيقان النمو الطبيعي لاولادهما الذين هم في سن الخامسة عشر فما فوق عندما يؤدون بعض الاعمال الخاصة بهؤلاء الاولاد نيابة عنهم مع انهم يجب ان لايفعلوا ذلك . والان حتما ياعزائي القراء والقارئات انتم تتساءلون عن هذه الاعمال التي نصنعها من اجل اولادنا والتي يطلب منا علماء النفس المختصين عن طريق الدراسة السابقة الذكر ان نقلع عن ادائها . حسنا سوف اضع فيما يلي قائمة ببعض هذه الاعمال واريد من الجميع دراسة جدية لها لمعرفة هل حقيقة نحن ايضا نفعلها من اجل اولادنا ام هي ظاهرة امريكية فقط ؟!! من هذه الاعمال :

– المناداة عليهم في الصباح الباكر حتى بعد ان يرن جرس المنبه في غرفتهم وذلك للتاكد من انهم استيقظوا حتى يستعدوا للذهاب الى المدرسة او الكلية مثلا .

– تذكيرهم باستمرار بالوقت وبأنهم حتما سوف يتأخرون ان لم يسرعوا اكثر قليلا .

– الاجابة نيابة عنهم عندما يسألهم احد الزوار مثلا بعض الاسئلة خصوصا تلك الاسئلة التي نعتقد انها محرجة لهم .

– الاشتراك معهم في البحث عن اشياء يفقدونها كأن يفقد احدهم كتابا او دفترا فننهمك معهم في البحث والتنقيب معتقدين ان في ذلك مساعدة لهم يحرصا على مصلحتهم .

– اشعارهم بأن قلبنا عليهم اشفاقا من الدراسة المتعبة وسهر الليل الذى تتطلبه وذلك بأن نظل نسألهم من فترة لأخرى اثناء المذاكرة السؤال التالى : كم بقى عليك من دروس ؟ أو متى تعتقد انك سوف تنتهى من المذاكرة .. خ .

– تحمل مسؤولية جميع الاعمال المنزلية التي تخصهم من ترتيب كتبهم على المكتب الذي يدرسون عليه الى ترتيب غرفهم نفسها والى جمع الملابس التي استعملوها تمهيدا لوضعها في مكان غسيل الملابس .

– التبرع دائما بتقديم اى خدمة يطلبونها خصوصا وقت المذاكرة والدراسة .

والآن مارأى اعزائي الاباء والامهات ؟ اعتقد اننا جميعا وخصوصا الامهات نفعل ماتقدم بصورة أو باخرى وطبعا ماتقدم ماهو الا امثلة عما نفعله لاولادنا وبامكان كل ام وأب ان يعدا قائمة منفصلة بالاعمال الاخرى التي يصنعانها لاولادهما . وعليه لنعود مرة اخرى الى الدراسة ولنرى ماذا تقول النتائج المباشرة التي توصل اليها الباحثون . يقول هؤلاء الباحثون . ان كل الاعمال التي تقدمت والتي يصنعها الاباء والامهات لاولادهم انما يصنعونها بنية طيبة ومن واقع حبهم لاولادهم واشفاقا عليهم من عدم القدرة على تنفيذ هذه المهام احيانا . اعزائي القراء والقارئات النية الطيبة في هذا المجال لاتكفى لاننا بهذه النية الطيبة نعيق اولادنا بالفعل عن النمو العقلى ، نعيقهم عن تنمية التفكير المبدع لديهم كما نعيقهم عن الاعتماد على انفسهم ونقلل ثقتهم بالقدرات والمهارات التي يتمتعون بها . والاهم من ذلك كله ان الدراسة وضحت على اننا عندما نفعل هذه الاشياء الصغيرة لاولادنا نعتقد اننا نكسب بذلك حبهم وولاءهم بينما تبين من النتائج العكس . نعم اعزائي القراء والقارئات تبين ان هذه الاعمال مدعاة لهم لكى يشعروا بأننا نتدخل في كل صغيرة وكبيرة من الاعمال الخاصة بهم ومتى فهموا تنفيذنا لهذه الاعمال على هذا الاساس انقطع اهم رابط يربطنا بهم الا وهو جسر التفاهم فنصبح نحن في واد كما يقولون وهم في واد اخر ولا يغيب عن بال احدنا مالذلك الامر من نتائج سيئة وعكسية على صعيد علاقة الاباء والامهات بالابناء والبنات فيما بعد وفي مستقبل حياتهم . اذن علينا ان نشعر اولادنا ان هناك اعمال معينة هم مسؤولون عنها وعن تنفيذها بانفسهم فالاستيقاظ باكرا للمدرسة أو للكلية هو من صميم مسؤولياتهم والاهتمام بالدراسة والمذاكرة بل والسهر والتعب من اجلها امر طبيعى من اجل الحصول على مستقبل مشرق لامع ولايجب ان يكون ابدا موضع قلق او حزن من قبل الوالدين فصحة الابناء او البنات لن تتأثر من تعب وسهر المذاكرة وان تأثرت فهناك الاجازات والعطلات الرسمية لتعويضها .. الخ .

اعزائي الاباء والامهات عندما يكبر الابناء والبنات يميلون الى الاستقلال والاعتماد على النفس وهذه هى سنة الحياة عندما يأتى دورنا نحن لكى نتخير ونؤمن بأن ماكنا نفعله لهم وهم صغار يجب ان يتوقف وان نستبدله بعبارة توحى لهم بثقتنا بقدرتهم على تحسس خطاهم وعلى السير في الطريق الصحيح واثناء ذلك كله نشرف من بعيد لبعيد على الاعمال التي يقومون بها ولا نتدخل الا اذا وجدنا ان هناك خطأ ما . ومع مرور الزمن سوف نتحقق من اننا نسير في الاتجاه السليم . والله الموفق .

دور المرأة في الميدان الزراعي في الدول النامية



أحمد كمال حمدى

بمناسبة يوم الغذاء العالمي في ١٦ اكتوبر من كل عام . نشرت منظمة الأغذية والزراعة الدولية في روما ، التي قامت في عام ١٩٤٥ ، معلومات هامة حول دور المرأة في توفير الغذاء والمنتجات الزراعية في الدول النامية تشير الى ان النساء في الدول النامية التي يعتمد اقتصادها على الزراعة ، يقمن بالدور الأكبر لتوفير الغذاء في مجتمعاتهن المتطورة ، ففي القارة الافريقية تقوم النساء بانجاز ثلثي العمل الخاص بالانتاج الزراعي فيها ،وفي اسيا يرتبط الانتاج الغذائي .

وخاصة الارز والقمح ويتركز عمل النساء في هذا المضمار على اعمال الحصاد والتخزين والتحضير والتسويق . وتشير احدى الدراسات الهامة المتعلقة بهذا الموضوع الى ان النساء يبذلن جهدا في الميدان الزراعي والحقل الغذائي اكثر مما هو معروف حتى الآن ، بحيث لا يقتصر عملهن في الأرياف على مشاكل التدبير المنزلي وتربية الأطفال ورعايتهم بل يتجاوزها الى الانتاج الغذائي نفسه . وتشير معلومات منظمة الأغذية والزراعة التي نشرتها في عام ١٩٨٢ الى ان النساء يشكلن حوالى ٤٢٪ من اليد العاملة الزراعية في الدول النامية وهى نسبة ترتفع وتنخفض من قارة لأخرى وبين دولة نامية واخرى .

وتبدو اهمية الجهد النسائي في الميدان الغذائي بصورة خاصة في المرحلة التالية لمرحلة الانتاج الزراعي ، اذ ان النساء في الدول النامية يقمن بتنظيف الحبوب وطحنها واعداد مستحضرات الألبان وتجفيف اللحوم والأسماك ، الى جانب تربية المواشي والطيور وتسويقها في الارياف . وكثيرا ما تقوم النساء باعمال الحقل والزراعة مباشرة وخاصة في المناطق الفقيرة التي ينزح منها الرجال الى المدن بحثا عن فرص العمل فيها ـ بحيث تتحمل المرأة في القرى والأرياف مسؤولية اجتماعية واقتصادية كبيرة تفوق طاقتها وفي المناطق الافريقية الواقعة الى الجنوب من الصحراء الغربية الكبرى تتحمل المرأة مسؤولية خمسة اشخاص كمعدل عام ..

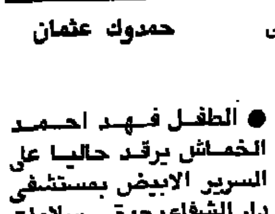
وقد اثارت التقارير والمعلومات والاحصائيات التي نشرتها منظمة الأغذية والزراعة في روما اهتمام خبراء التنمية في العالم . الذين كانوا يجهلون حتى سنوات قليلة . الدور الكبير الذى تقوم به المرأة في اطار التنمية الاقتصادية والزراعية والانتاج الغذائي ، اذ تبين لهؤلاء الخبراء ان الأسس التي بنيت عليها السياسة الانمائية الدولية حتى الآن مغلوطة تماما ولا تستند الى معلومات صحيحة حول تطور التنمية وتوزيع العمل والانتاج في الاقطار النامية في العالم الثالث ، وان المساعدات الانمائية المقدمة لهذه الأقطار تنصب في ميادين غير صحيحة ، وخاصة المساعدات المالية والعينية التي تقدم في الأرياف ، الى الرجال ويهمل دور المرأة ، في هذا المضمار ، وتركيز اهتمام المشورة الزراعية والتأهيل المهنى الزراعي على الرجل دون المرأة ، فقد ثبت ان الرجال في الأقطار النامية هم المسؤولون عن زراعة القمح والرز ، بينما تعتبر الخضروات والفاكهة والمواد الغذائية الخفيفة من اختصاص المرأة ، ففي حال تقديم المشورة الزراعية الى الرجل وحده كانت النتيجة اهمال جزء كبير من المحصولات الزراعية وتركها بدون عناية صحيحة .

ويقترح خبراء منظمة الأغذية والزراعة ضرورة اشراك المرأة في وضع الخطط الانمائية الزراعية في ارياف الأقطار النامية وقراها ، وفي تنفيذ برامج التنمية الزراعية ومشاريعها المختلفة بالاضافة الى تحسين المشاريع التي تشارك فيها النساء في الاطار الزراعي وفروعه المتعددة بعد توفير المعلومات اللازمة حول دور المرأة في التنمية الزراعية والريفية في كل دولة من الدول النامية . كما يقترح هؤلاء الخبراء تنظيم دورات في كل دولة من الدول النامية . كما يقترح هؤلاء الخبراء تنظيم دورات تدريبية وتأهيلية للنساء في المناطق البعيدة عن المدن الكبرى في هذه الدول مع تشجيعهن على الانتساب الى المدارس وتعلم القراءة والكتابة والتأقلم مع الآلة الحديثة ومشاريع التنمية الزراعية الدولية والاقليمية والمحلية . ويقترح هؤلاء الخبراء في هذه المنظمة العالمية ان تتولى خبيرات اختصاصيات من النساء تقديم المشورة والخبرة الى النساء العاملات في الحقل الزراعي والانتاج الغذائي خاصة في المجتمعات المحافظة التي تمنع اختلاط الجنسين . كما يقترحون ايضا توجيه الرجال في الأرياف النامية لتقدير دور المرأة في التنمية الاقتصادية والاجتماعية وتحسينه واعادة النظر في توزيع العمل الزراعي في الدول النامية والتعاون بين الرجل والمرأة في هذا المضمار وبصورة تدريجية بهدف زيادة الانتاج الزراعي والغذائي ومكافحة الجوع والفقر في هذه المجتمعات النامية وحشد القوى العاملة والمنتجة فيها في سبيل تحقيق الصالح العام ..

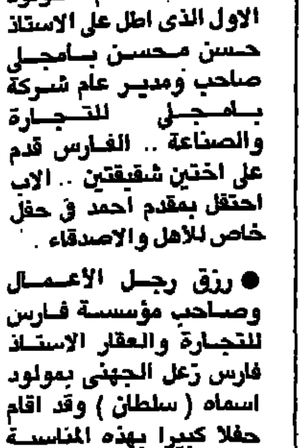
افراح الأسرة







ف . بن دافر — م . الهندى — ف . الجهنى — ح . بامجلى — حمدوك عثمان



● احمد .. اسم المولود الاول الذى اطل على الاستاذ حسن محسن بامجلى صاحب ومدير عام شركة بامجلى للتجارة والصناعة .. الفارس قدم على اختين شقيقتين .. الاب احتفل بمقدم احمد في حفل خاص للأهل والاصدقاء .

● رزق رجل الأعمال وصاحب مؤسسة فارس للتجارة والعقار الاستاذ فارس زعل الجهنى بمولود اسماه (سلطان) وقد اقام حفلا كبيرا بهذه المناسبة السعيدة .. مبروك .

● رزق السيد مشعل عبيد الحارثى احد منسوبى وزارة الدفاع والطيران وشقيق الزميل نجر عبيد الحارثى مندوب المدينة بالخرج بمولودة جديدة جعلها الله من بنات السعادة .. والف مبروك .

● تمت امس خطوبة الشاب فريد رويس بن دافر الموظف بالبنك الأهلى التجارى فرع الخبر على ابنة عمه محسن ابوبكر بن فريد .. الف مبروك .

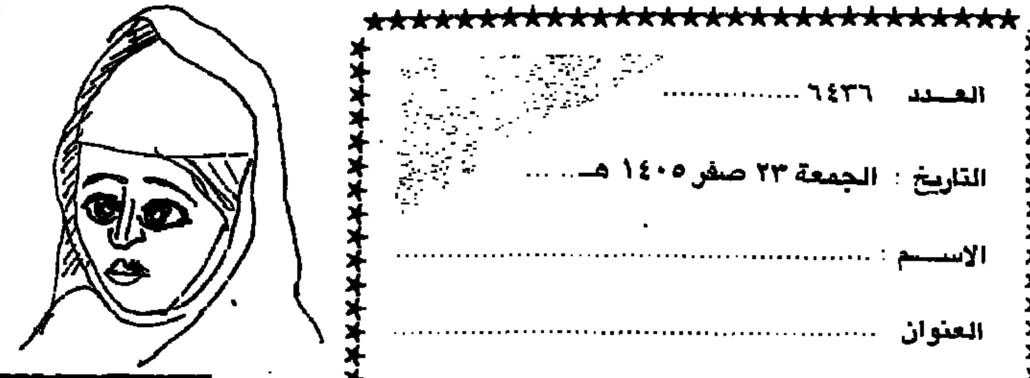
■ الاستاذ حمدوك عثمان تاور الموظف بمؤسسة على معيط بمحايل عسير رزق بفارس اختار له اسم « الهادى » جعله الله من مواليد السعادة واقر به اعين والديه ..

● الشاب ماهر حسن الهندى تم عقد قرانه يوم الجمعة الماضى على « سامية » ابنة عمه إسماعيل هاشم الهندى .. مبروك وعقبال الزفاف ..

● الطفل فهد احمد الخماش يرقد حاليا على السرير الابيض بمستشفى دار الشفاء بجدة .. سلامات وتمنياتنا له بعاجل الشفاء ..

● رزق الاستاذ فهد حسين عبدالله رجب السكرتير الثالث بوزارة الخارجية بمولودة اسماها « آلاء » جعلها الله من مواليد السعادة ..





العدد ٦٤٣٦

التاريخ : الجمعة ٢٣ صفر ١٤٠٥ هـ

الاسم

العنوان

دموع الفرح

لماذا تذرفها فقط عيون الأمهات؟

■ الدهشة ، التي نحسها حين نرى الأم تبكي ، ليلة زفاف ابنها او ابنتها ، هي دهشة قصيرة العمر ، لاتلبث أن نغادرها ، لتغيب في زحمة الفرح ، وضجيج العرس .. وعلى الرغم من أن هذه الظاهرة شائعة جدا ، وأن البكاء نقيض صريح للفرح ، الا اننا وببساطة شديدة جمعنا بين النقيضين ، وانتهينا من المسألة كلها ، باصطلاح ان هذه الدموع هي « دموع الفرح » .. وهكذا لم نعد نشغل انفسنا بالاسباب ، التي ربما تكون وراء هذه الدموع .. هذه الاسباب التي لايعرفها ولايعانيها الا قلب الأم ، بكل مافطرت عليه من حنان دافق ، ومشاعر رقيقة ، وحساسية مفرطة .. « الاسرة » اقتربت من مجموعة من الامهات ، اللاتي عرفت عيونهن ملوحة تلك الدموع ، وعرفت قلوبهن ومشاعرهن الاسباب والدوافع .. وهن في هذا التحقيق يتحدثن عن خبرة الحزن في ليالي الفرح .

الزوجة امرأة اخرى تاخذ الابن .. على الجاهز .. والابنة هي امها ورفيقتها وفراقها صعب

تحقيق محروسة محمد

خليط من المشاعر

تقول السيدة (ام حسين) : عندما تزوجت ابنتي كنت ابكي حزنا على فراقها ، وكنت بالفعل مشغولة الفكر .. اتساءل : هل ستستريح في حياتها الجديدة ؟ وهل ستنجح كزوجة وأم .. لقد كانت ابنتي اختا لي ، فهي تشاركني الافكار وتقدم لي المشورة ، ثم بين يوم وليلة نفترق وتذهب بعيدا عني .. بطبيعة الحال فان هذا لايتعارض مع انني ساعتها احسست ان رسالتي انتهت ، وانني اتمنى لها الستر والتوفيق .. لقد كان شعوري خليطا من الفرحة والسعادة والحزن .. كنت سعيدة بأنها تزوجت وبأنني اتممت رسالتي معها اما الحزن فكان على فراقها والخوف عليها من المستقبل .

المرأة الأخرى

أما عندما تزوج ابني (حسين) فكنت فرحانة ، لكونه اصبح رجلا على اعتاب الحياة الاسرية ، ولم اكن خائفة عليه فهو رجل .. ولكن كان يخالجني شعور بأن امرأة اخرى حصدت مازرعت .. غير انني حريصة على معاملة زوجات اولادي بكل الحنو والمودة حتى اضمن عدم اثارة مشاكل لاولادي .. والأم التي تريد السعادة الحقيقية لاولادها عليها بمعاملة زوجاتهم بكل الحب والتقدير ، لان ذلك ينعكس على حياة ابنائها ولاشيء نسعى اليه جميعا في الحياة الا سعادة الاولاد .. وفق الله الجميع .

(ام احمد) .. تقول : لم يتزوج ابني بعد .. لكن ابنتي الاولى تزوجت ، والحق فانني لم ابك في هذه المناسبة ، وكنت على العكس فرحة وسعيدة .. لكنني بكيت عندما تزوجت ابنتي الثانية ، ربما لانها مكثت معي مدة اطول من اختها الاولى التي تزوجت صغيرة ، أو لان ابنتي الثانية كانت نعم الرفيقة لي ، تساعدني وتسرى عني عندما اكون في ضيق .. كانت دائما تحاورني ، لهذا عز علي فراقها .. لكني في النهاية رضخت للامر الواقع ، فالبنت مصيرها الزواج .. وأنا اتمنى لها حياة سعيدة وموفقة .

اخذته (على الجاهز) !

وتضيف (ام سعيد) : عندما تزوج (سعيد) كنت فرحة ، ولكن كان يخالجني بعض الشعور بالغيرة من العروس التي خطفت ابني .. لهذا كنت دائما اوصيها به خيرا .. لقد اخذته (على الجاهز) بعدما تعبت وربيت .. لكنني اعود لاقول انها سنة الحياة ، والكل مفارق .. خواطر كثيرة كانت في ذهني ، مشوشة ومضطربة ، لكنني كتمتها واطلقت بدلا عنها زغرودة عالية ، تعبيرا عن فرحتي ، ولاغالب هذا الشعور ، ثم وجدت الدموع تنهمر من عيني مثل المطر تغالب الفرحة بعرس الوليد .

أما عندما تزوجت ابنتي فقد انهمرت دموع الفرح من عيوني وادركت انها ستنتقل الى عش الزوجية وتبني حياتها الخاصة ولم يساورني ادنى شك في نجاحها في تسيير دفة حياتها .. فهي « شاطرة » وواعية ومتعلمة .

اشفقت على ابني

وتشارك (ام عبدالرحمن) في الحديث فتقول : كانت فرحتي كبيرة عندما تزوج ابني ، وقد اقمنا فرحا مازال الناس يحكون عنه .. أهل العروسة كانت طلباتهم كثيرة لاتنتهي ، وكنت اشفق على ولدي من ابنتهم ، لانها ترهقه بالمطالب ، لكن ماذا كان بمقدوري أن افعل .. كان يحب عروسه ، والأم العاقلة هي التي ترى وتسكت لتسعد ابنها .. يومها كان رأسي يدور ، كنت فرحانة بعرس ولدي ، لكنني خائفة عليه ان لايوفق مع عروسه .. لكن الحمد لله فهما متفاهمان ، والبنت لاعلاقة لها بالذي حدث من أهلها من المغالاة في كل شيء .

اعطيتها خبرتي

لما عندما تزوجت ابنتي فكنت خائفة عليها ، وطوال العرس كنت ابكي لفراقها .. لقد جلست بجانبها اوصيها خيرا بزوجها وان تكون نعم الزوجة ونقلت اليها كل خبرتي وفتحت عينيها على حقيقة مهمة هي ان تهب كل وقتها لرعاية زوجها وبيتها .. فزوجها الآن هو ابوها وأمها واخوها .

الابن .. والبنت

اما (ام علي) فتقول : لم ابك في فرح ابني بل كنت سعيدة وفي كامل اناقتي .. أما يوم فرح ابنتي (فوزية) فكنت (سرحانة) طوال الوقت ، ولم تكن لدي القدرة على أي شيء ، كما كنت عصبية ، كلما بارك لي احدهم كنت ابكي ، فهي ابنتي الوحيدة (وسط الصبيان) وهي اليوم راحلة الى بيت زوجها ، وبعد ايام سترحل معه الى الخارج لانه في بعثة .. لقد كانت مشاعري مزيجا من الفرح والحزن على فراق وحيدتي ، لكنني في النهاية تمنيت لها حياة سعيدة وموفقة .

وحيدي المدلل

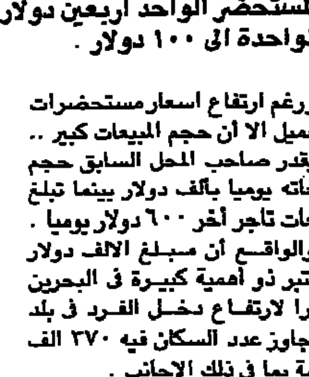
(ام ماجد) ترى المسألة من زاوية اخرى .. تقول : عندما تزوج ابني الوحيد (ماجد) كنت طوال الوقت ابكي لسببين اولهما انه سيفارقني ويذهب لبيت الزوجية ، وثانيهما لخوفي الشديد عليه لانه بحكم كونه وحيدي كان مدللا قليل الاعتماد على نفسه ثم لزواجه في سن مبكر ، والعروس ايضا كانت صغيرة في السن .. لكن الحمد لله فقد استجاب الله لدعواتي لولدي بالتوفيق واصبح مسؤولا خاصة بعدما رزق باول طفل .

زواج الاقارب

اما (ام يوسف) فتضيف : بكيت لزواج بنتي الكبرى لخوف عليها من عدم نجاح زواجها لان العريس كان من اقاربها ، وانا اتخوف من مثل هذا النوع من الزواج .. وايضا فقد بكيت لفراقي السريع لها ، حيث تم الزواج في فترة وجيزة .. لكن الحمد لله ربنا وفقها وهي الان ام وست بيت ممتازة .

البحرينية تهتم كثيرا بجمالها

المنامة ، ا ف ب ، : يبدو ان الجمال يحتل جانبا ضخما من اهتمام المرأة في البحرين وهو مايتضح من خلال عدد المترددات على صالونات التجميل وعلى صالات الالعاب الرياضية وحجم مبيعات أدوات التجميل والعطور .. ويؤكد احد اصحاب المحلات الذي يبيع أدوات تجميل تنتجها خمسة بيوت ازياء شهيرة أن قيمة مخزونه السلعي من أدوات التجميل تبلغ ٣٠٠ الف دولار وانه يجدد هذا المخزون كل ٤٥ يوما بينما تبلغ قيمة المستحضر الواحد اربعين دولارا بل قد يصل سعر عبوة الكريم الواحدة الى ١٠٠ دولار .

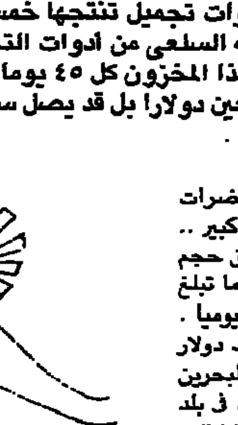


ورغم ارتفاع اسعار مستحضرات التجميل الا أن حجم المبيعات كبير .. اذ يقدر صاحب المحل السابق حجم مبيعاته يوميا بألف دولار بينما تبلغ مبيعات تاجر أخر ٦٠٠ دولار يوميا .

والواقع أن مبلغ الالف دولار لايعتبر ذو أهمية كبيرة في البحرين نظرا لارتفاع دخل الفرد في بلد لايتجاوز عدد السكان فيه ٣٧٠ الف نسمة بما في ذلك الاجانب .

وتتولى بائعات انيقات بيع مستحضرات التجميل حيث يعرضن على العميلات عينات من كل المستحضرات المعروضة . كما تباع مستحضرات التجميل في الصيدليات والبوتيكات والمحلات الكبرى . بل لقد تسربت أدوات التجميل الى الاكشاك الصغيرة التي تبيع المياه الغازية والمعلبات اذ اصبحت تعرض أيضا ظل الجفون وأحمر الشفاه وغيرها .

وتقول احدى بائعات ادوات التجميل ان المرأة في البحرين تنفق على أدوات التجميل والملابس اكثر مما تنفق على اي شيء اخر ولذلك فقد اصبح كل تاجر يسعى للفوز بنصيب من هذا السوق المنتعش .





وتشكل المرأة البحرانية ٧٠ في المائة ممن يقبلون على شراء مستحضرات التجميل اذ تشتري شهريا أدوات تجميل بما يوازي مائة دولار .

وتقول البائعة ان السيدات يشترين هذه المستحضرات على سبيل التسلية احيانا بل يدخلن في منافسة فيما بينهن في مجال اقتناء أدوات التجميل .

وتقول خبيرة للتجميل تلقت تدريبها في بريطانيا ان المرأة في البحرين أكثر اهتماما باناقتها وجمالها من المرأة البريطانية وتضيف أن السبب في ذلك قد يكون كثرة الحفلات التي تحضرها أو ربما بسبب المناخ الذي يتيح الفرصة لارتداء ملابس خفيفة على عكس الحال في الدول الباردة ولذلك فهي تولي عناية خاصة لبشرتها وجسمها .

وفي جزيرة البحرين الصغيرة يوجد مالايقل عن ٤٠ محلا لتصفيف الشعر وعددا مماثلا من صالونات التجميل فضلا عن المحلات التي تتعامل مع عدد محدود ومعروف من العميلات .

محاضرة عن مشكلات الأطفال السلوكية

■ هيام حماد :

تبوك ـ قامت الأستاذة زينب عبدالعال استاذة علم النفس بكلية التربية للبنات بالقاء محاضرة موضوعها مشكلات الأطفال السلوكية وذلك يوم الأربعاء ٢١/٢/١٤٠٥هـ في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بمبنى كلية التربية للبنات وهذا ضمن سلسلة النشاط الثقافي السنوي ..

الأم تخشى على ابنتها من التجربة الجديدة .. وتغار من زوجة الابن!



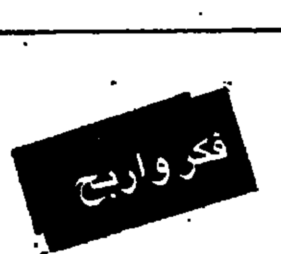
رحلة في عقل طفل

طفلك عالم خاص .. في عقله تدور افكاره .. وفي قلبه تفيض احاسيس وفي عيونه يلمع بريق .. وعلى شفتيه تنطلق الكلمات دون تنميق او تلفيق .. ونأخذها من على لسانه واضحة صريحة لننقلها اليك .. خوضا في اعماقه ووصولا الى اعماقك .

فهو المستقبل وعلى كلماته يعلق الأمل ..

ماما منى

اسمي : ايمان الشوري
عمري : عشرة سنوات
الفصل الدراسي : طالبة في السنة الخامسة بمدرسة منارة جدة
اتمنى لبلدي : التوفيق ودوام السير الى الامام
اتمنى لأبي : النجاح في عالم اعماله الهندسية
اتمنى لأمي : الصحة والعافية
يعجبني : ان يحب الانسان لغيره ما يحب لنفسه
لايعجبني : الغش .. والكذب
احب : الصدق
هوايتي : القراءة .. والاطلاع
اتمنى ان اكون : طبيبة
احلم بـ : ان يوزع الخير والحب بين الناس بالتساوي ..



مع الجمعية الفيصلية النسوية

اقامت الجمعية الفيصلية الخيرية النسوية بجدة برنامجها الثقافي « فكر واربح » بين كل من طالبات جامعة الملك عبدالعزيز ، كلية التربية ، والكلية المتوسطة . وذلك مساء يوم الاربعاء الماضي ، وعلى مسرح قسم الطالبات بجامعة الملك عبدالعزيز .

البرنامج هو ضمن انشطة اللجنة الدينية والثقافية بالجمعية وقد لقى اقبالا كبيرا من جانب فتيات وسيدات المجتمع .

عرض لفن تنسيق الزهور في جدة

● من صالح متعب الغامدي :

جدة : تقيم الجمعية النسائية الدولية حفل غداء الاربعاء القادم ٢١ نوفمبر لعضواتها . وسوف تساهم قنصلية اليابان في جدة مع الجمعية في تقديم عروض في فن تنسيق الزهور المعروف باسم « إيكيبانا » وسوف تقوم السيدة ى توموتو والسيدة كواراى بتنسيق الزهور بالطريقة المعروفة (ايكيبانا) أمام قرابة ٣٠ عضوة سيحضرن حفل الغداء .

و(الايكيبانا) فن ياباني تقليدي ، تكمن اهميته في اعلاء قيمة جمال الزهور الحقيقية الى اقصى حد ، وبطريقة متوازنة عن طريق استخدام اقل القليل من الزهور .

على سفر

اننا نبحث في الكلمات عن الملامح الحقيقية للحياة ..
عن أصدق ما استودعناه النفس من احساس عزيز وغال ، فاصبح سر الخفقة وحياتها
انه من الحزن ان تموت الكلمات في القلب في لحظة البحث عن فرص العمر
وفي مزيد من هموم الزمان . وركض الوقت
ولكن القلب يتحد مع العقل في الاحتفاظ بأجمل عبارة آتية من الصدق
ونابعة من القلب والاحساس بما يكنه ..
وباحلى التفاتة تستقر في رؤى الانسان الصادق ..
وبعض الكلمات لابد ان تقال وحدها بلا مسببات
انها الكلمات التي تطلع من الصدر كنبتة ما تلبث ان تكبر
وتتسلق جدار النفس
وتصبح سفرا متواصلا

امال

شكرا .. للشيخ الطنطاوي

قد يتساءل الكثيرون عن علاقة الشيخ علي الطنطاوي ـ عافاه الله ـ بالاسرة .. والمرأة .. واشيائها الصغيرة .. ولماذا تكتب عنه المرأة ؟.. ولماذا تهتم به ثم لماذا يتناوشها القلق عندما يتأخر ظهوره على الشاشة التي تعودنا ان نسعد بلقائه من خلالها ظهر كل يوم جمعة ؟

ولم ينتابها الاستياء .. عندما تبرز بعض الصحف خبرا غير منقح عن صحته وعافيته ؟!

وليعلم الجميع ان الشيخ علي الطنطاوي ذو تأثير بالغ بعلمه وفصاحته وسداد رأيه وقوة بيانه على كيان المرأة في مجتمعنا .. وهذا الأثر اشد نورانية وضياء على كيان المرأة من الرجل .. والسؤال لماذا ؟ ولكي اجيب .

فكلنا يعرف بان برنامج نور وهداية .. برنامج ناجح .. ومنبر للعلم والمعرفة .. اعطى الكثير .. ومازال يعطي كل فرد في مجتمعنا نصيبا .. صغيرا او كبيرا .. اميا ومتعلما ..

وقد لفت انظارنا من خلاله دماثة خلق الشيخ الطنطاوي وسعة صدره .. وحبه للعطاء فيما وهبه الله من علم ومعرفة غزيرين ـ ادامه الله ـ .

وقد عاصرنا هذا البرنامج منذ ان عرفنا الشاشة الفضية في بلادنا حتى يومنا هذا .. وكلنا يعرف مدى تأثير البرامج الاعلامية على الفرد .. وعلى المرأة بالذات فهي في مجتمعنا بحكم تكوينها الاجتماعي تقضي اغلب وقتها داخل اسوار نفسها وعزلتها ..

فلما جاء برنامج الشيخ الطنطاوي .. وحذا حذوه الكثير من البرامج الهادفة التي يعرضها اعلامنا .. جاء يغزو فكر المرأة المتبلبل بين العزلة والرغبة في خوض معركة الحياة جنبا الى الرجل وليس خلفه كما تعثرت بها الظروف والاحوال قديما .

فجاء معلما .. مرشدا .. يبذر فيها معاني عظيمة .. تقيلها من عثرتها .. وربما توصل اليها الرجل قبل المرأة بحكم احتكاكه الدائم بالحياة خارجيا ومعطياتها ..

جاء ينتزع منها خوفها واشفاقها من النظرة الدونية التي نعتقد انها تنبثق من عيون الرجل . وجاء مناصرا لها .. ومدينا لها ضعفها وتخاذلها في بعض المواقف .

ربما ثلاثة ارباع المسائل والمشكلات .. وصيحات الاحتجاج .. والاستنكار .. ربما ثلاثة ارباع العبرات التي يذرفها المحتجون والمنتحبون في رسائلهم اليه .. كانت صادرة عن المرأة وبحروف مرتجفة وبرموز مبهمة .

وحين قرأ لنا الشيخ الوقور الكثير من مآسي الحياة .. المدفونة .. المطمورة بين جدار العزلة والظلمة .. دون في ذاكرتنا الكثير من المعاني والقيم النبيلة .. وحفر فينا صورا جميلة عن الجانب المشرق الآخر للحياة .. وايقظ فينا ارادات كانت خاملة تتصنع العجز وقلة الحيلة ..

واستطاع الشيخ بذكائه ان يقتحم عقل المرأة الذي يعيبونها بقلة حجمه وحنكته فقد علم الشيخ وتيقن بان من يبذر العلم والمعرفة في راس الرجل فقد اعطى غراسه فردا .. ومن يبذره في راس امرأة فقد منحه مجتمعا باكمله .

وصار الشيخ الفاضل في نظر المرأة بمجتمعنا .. هو اول انصار المرأة حين جارت .. ان لم يكن اوحد .. في نظرها .

وكثيرا ما تمسكت باقواله ومرئياته ومعتقداته المستقة عن ايمانه وتقواه وتعففه عن حب الظهور .. وحب الشهرة وانتصاره للحق واهله

واستاء الكثيرون منها في اول الأمر ظنا منهم بان المرأة قد صارت بوقا او ببغاء يردد ما يسمع دون ان يفهم او يعي .

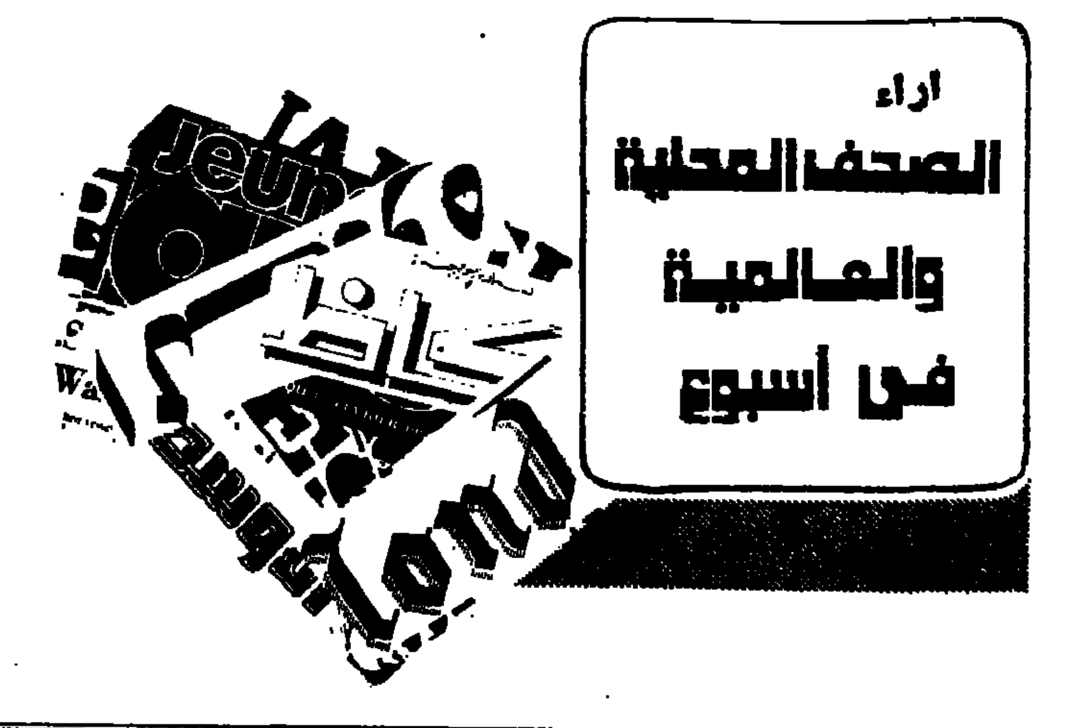
ومع مرور الأيام . والأعوام .. وما يزيد عن عدد الأصابع العشر . فهمت المرأة الرسالة التي يريد ان يوجهها اليها الشيخ الطنطاوي .. فقد اراد ان يقول بان النساء شقائق الرجال .. وان كل نفس بما كسبت رهينة ، والشريعة السماوية ارادت ذلك اصلا ، ولقد كان الشيخ الطنطاوي نصيرا للمرأة عندنا حين عز النصير .. وسندا ومعلما ومرشدا لها من خلال قنوات التلفزيون . وصار الشيخ لها ابا واستاذا وسراجا لا يشح نوره تدين له بالفضل والامتنان العميق ..

فقد بكينا بدموع الفرح حين اطل علينا في الجمعة الماضية ٢ صفر ١٤٠٥هـ يطمئننا بنفسه على صحته . وبكينا بدموع الأسى والشجن وهو ينعى الشائعة التي اربكتنا والمتنا ..

فهل يحق للمرأة ان تشكره على صفحة الأسرة .. وان تبثه قلقها عليه حين داهمه المرض وان تدعو له بطول العمر ودوام الصحة ، وهل يحق لها ان تلوم تسرع الآخرين في التقاط الشائعة ووضعها في اعيننا وقلوبنا ...

حياة ابراهيم

اراء الصحف المحلية والعالمية في أسبوع



الصحافة الأمريكية :

ترحيب بعودة ريجان

وصفت بعض الصحف الأمريكية انتصار الرئيس ريجان في الانتخابات بانه (مهيب) و(ساحق) ودعته الى بدء اصلاحات اجتماعية في الداخل والى تخفيف التوتر بين الشرق والغرب في الخارج ؟

وقالت صحيفة (نيويورك تايمز) التي ايدت المرشح الديمقراطي وولتر مونديل انه يبدو ان الناخبين اتخذوا قرارهم قبل وقت طويل ولم يكن بامكان الديمقراطيين فعل اي شيء حيال هذا .

واضافت تقول لذا فان هذا الرجل العبقري الذي بنى حياة سياسية ساطعة قد حاز الآن على اعادة انتخاب ساحق ومعها تهاني واحترام كل الأمريكيين ..

وقالت صحيفة واشنطن بوست التي ايدت السيدمونديل ايضا (ان الرئيس ريجان اثبت بما لا يدع مجالا للشك انه السياسي الأمريكي البارز في عصرنا).

وذكرت صحيفة (سان فرانسيسكو كرونيكل) التي ايدت الرئيس ريجان ان رد فعلها لأول هو شعور بالارتياح بعد حملة من الخطابة الحارة والانفاق المفرط .

اما صحيفة (لوس انجليس تايمز) فقالت انه سيكون من الخطأ بالنسبة الى ادارة الرئيس ريجان الثانية ان تسلم بالأمر الواقع ودعت الى برامج نشيطة لتخفيض العجز الاتحادي وتخفيض معدلات الفائدة وتطوير نظام ضرائب عادل ومتابعة قضية تخفيض الأسلحة .

بينما قالت صحيفة) (شيكاغو تريبيون) ان الرئيس ريجان فاز لأن (معظم الناس يعتقدون ان الأمور افضل مما كانت عليه قبل اربع سنوات .. وفاز لأن الأمريكيين لا يخرجون رئيسا عندما تكون الأمور على ما يرام)..



الرئيس الأمريكي

وجبات شهية قدمتها الصحافة المحلية للقارىء عبر مائدة صفحاتها طوال الاسبوع الماضي . تنوعت بين الخبر والتحقيق الصحفي والمقال والصورة والكاريكاتير . تناولت الحدث المفيد والمثير على المستوى القومي والاسلامي والعالمي . والسطور التالية . مقتطفات . من مائدة الصحافة المحلية والعربيةو العالمية نقدمها للقارىء العزيز في وجبة واحدة ..

عكاظ

لخير المواطن .. دائما

خبر . وتحليل

الخبر عن ارساء جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز حجر الأساس لعدد من مشاريع الخير بالمدينة المنورة ..

والتحليل . لعكاظ . تقول فيه ان المشاريع التطويرية ومشاريع الخير التي تعود بالنفع على العالم الاسلامي اجمع وان كانت تركز على توسعة المسجد النبوي الشريف ومسجد قباء والبقيع وما سبق ذلك من افتتاح مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف : الا ان هذه المشاريع بجانب طابعها الاسلامي ـ تضع احيانا في حساباتها مصلحة ابناء منطقة المدينة المنورة .. فجلالة الملك فهد يحرص كل الحرص على ان توفر هذه المشاريع حياة افضل لأبناء المدينة المنورة . ومواطني هذه المنطقة .

وتستمر عكاظ في تحليلها لتقول : وبينما تضطلع المملكة بمسؤولياتها الاسلامية كاملة في صيانة المقدسات الاسلامية ، فان المملكة في نفس الوقت تضع مصلحة المواطن في مقدمة اهتماماتها واولوياتها باعتبار ان الانسان السعودي هو الركيزة في البناء والنهضة الشاملة التي تعيشها بلادنا في مختلف المجالات ..

البلاد

مقاييس للتقدم العمراني .. لا مثيل لها في العالم

اكثر من ٨ بلايين ريال قدمتها حكومة المملكة للمواطنين كقروض لبناء مساكن حديثة داخل اكثر من ٢٠٠٠ مدينة وقرية وهجرة في مختلف انحاء المملكة .

ارقام ميس هناك ادق منها تعبيرا .. جاءت في تقرير قن صندوق التنمية العقارية وانجازاته خلال ٩ سنوات صناولته . البلاد . فقالت

نحن في المملكة التي حباها الله بنعم وافرة اهمها واولها وفي مقدمتها نعمة الاسلام . نعيش التطور بكل معانيه . وبكل ما يتطلبه من تخطيط متقن ودقيق وتقدمنا ليس محصورا على جانب دون اخر . بل تطور شامل وعام وكامل في وقت واحد .. وما تشهده غركة العمران في بلادنا المتسعة الأطراف انما يمثل جانبا من جوانب التطور والتقدم الذي نعيشه .. وحركة العمران لو قيست بمقاييس التقدم في اي دولة في هذا العالم لوجدناها تتقدم بارقام قد تلغى معها كل المقاييس الموجودة .

وتشير . البلاد . الى ان كل الامكانيات التي توفرها الدولة للمواطن تاتي تشجيعا له ليشارك في دفع عجلة التقدم ويعيش في رغد وراحة يظلله الامن والاستقرار ..

اليوم

العلاقات السعودية اليمنية .. نموذج اصيل لمشروع اكبر

العلاقات الثنائية بين المملكة واليمن الشقيق ليست وليدة لحظة لكنها مسار تاريخ وعلاقات وحوار تقوم على اساس الاحترام والاخاء والتكافل ..

حول نموذج العلاقات الأخوية الوطيدة بين الشقيقتين المملكة والجمهورية العربية اليمنية تقول . اليوم . لقد استطاع البلدان بناء هذا النموذج من العلاقات تحقيق اهداف تكاملية اقتصادية واجتماعية وسياسية .. وتاتي مشروعات مكتب المشروعات السعودية في اليمن الشقيق اثباتا عمليا لصلابة هذه العلاقات وقوتها بين البلدين ..

وللتاريخ اليمني العريض وشعبه العظيم شخصية متميزة في الواقع العربي .. كما ان للمملكة مواقف متميزة وصادقة تجاه مجمل الأوضاع العربية . وبذلك يتوافق البلدان عمليا ومعنويا على دور رائد في خدمة الأهداف العربية ..

الرياض

عينات من جدول اعمال

مجموعة اخبار في شكل مقال جديد وباسلوب حي تنبض فيه الكلمات والحروف نشرته . الرياض . تحت عنوان . عينات من جدول اعمال . تبدؤ بان مهمة الصحفي في عمله لم تعد مهمة سهلة .. فقد تجاوز . الخبر . حدود الوزارة وتجاوزت اهميته الاستفادة الذاتية الى التداخل في احداث العالم سياسيا واقتصاديا وعلميا .

وتذكر الرياض . امثلة موجزة كنموذج لتداخلنا الدولي مع اكثر من عشرين حدثا هاما على كافة الأصعدة العالمية فتقول الرياض :

علميا .. شهدت الرياض انعقاد المؤتمر الخليجي العربي للبيوتكنولوجيا التطبيقية . وفي جدة انعقد المؤتمر الدولي لبنوك الدم . وفي الطائف ضمت ندوة امراض الكبد وعقد بالرياض مؤتمران مماثلان . ودوليا انعقد بالرياض المؤتمر العربي للمكفوفين . وشاركت المملكة في اجتماعات منظمة . ايفاد . بباريس . وفي روما حصلت المملكة على تقدير منظمة . الفاو .. واسلاميا شهدت جدة مؤتمر الغرف التجارية الاسلامية ودوليا استقبلت المملكة رئيس الصندوق الدولي للانشاء والتعمير وزار المملكة وزير التجارة لبريطاني وعمدة باريس جاك شيراك ..

وتقول الرياض .. ان ذلك استعراض وجز ومجرد عينات لجدول اعمال .. فقد انتقلنا من موقع البناء والزرع والصنع الى حيث تتواجد علوم وقوى وخبرات الآخرين ؟

الندوة

نجاحات كبيرة لمجلس التعاون الخليجي

حول الاستعدادات المكثفة التي تجري هذه الأيام على الساحة الخليجية تمهيدا لعقد القمة الخامسة لقادة دول مجلس التعاون والخطوات الناجحة الكبيرة التي حققها مجلس التعاون لصالح شعوب المنطقة الخليجية والعربية ولمصلحة المجتمع الدولي تقول . الندوة . :

لقد حقق مجلس التعاون خطوات واسعة وناجحة ى مجال التنسيق بين دول المجلس وخاصة في المجالين الاقتصادي والعسكري . وهما الركيزتان الأساسيتان لأي مجتمع قوي متماسك .

وتشير . الندوة . الى المسؤولية الكبرى الملقاة امام القادة الخليجيين فيما يتعلق بقضايا الأمة العربية لتقول : ولاشك ان قمة دول مجلس التعاون ستنهض بهذه المسؤولية الكبرى على اعتبار ان منطقة الخليج العربي جزء لا يتجزأ من الوطن العربي والاسلامي الكبير ..

الجزيرة



شهادة تقدير دولية للمملكة

من الأخبار التي تناقلتها وكالات الأنباء العالمية عن المملكة تكريم منظمة الأغذية والزراعة الدولية لجهود المملكة في مجال التنمية الزراعية ومنحها شهادة تقدير لأنها حققت الاكتفاء الذاتي من محصول القمح الاستراتيجي من خلال تجربتها الزراعية الفريدة والرائدة في العالم النامي .

تقول الجزيرة تحليلا لهذا الخبر الدولي الهام .. المملكة لم تستحق هذه الشهادة التقديرية الرفيعة لمجرد انها نجحت في ايجاد قاعدة تنموية زراعية قوية وعريضة صزيد مساحتها على ٧ بلايين دونم خلال ٨ سنوات قط . او لأنها حققت الاكتفاء الذاتي من محصول القمح الغذائي الاستراتيجي . او لأنها على وشك تحقيق الاكتفاء الذاتي من محاصيل زراعية غذائية واقتصادية اخرى . وانما استحقت المملكة هذه الشهادة التقديرية على تجربتها الزراعية الفريدة والرائدة في العالم النامي لانها تجربة تمثل رصيدا انسانيا وحضاريا من حق كل شعب نام في دولته ان يستفيد من دروسها . ومن ملحمتها البطولية التي ائتلفت فيها حكمة القيادة سولاء الشعب وارادته فاثمرت الطاقة الوطنية المبدعة القادرة على قبول التحديات وصنع الانجازات .

المدينة

مشاعر الاعتزاز والافتخار

احساس بالفخر يغمر اعماق كل مواطن سعودي . ذلك الاحساس الذي ترجمه الى كلمات فياضة الأستاذ غالب حمزة ابوالفرج عن المملكة والمليك المفدى خلال زيارته لتونس الشقيق ..

يقول الأستاذ غالب حمزة ابوالفرج في كلمته من الأعماق : ضمن زيارتي القصيرة في تونس الخضراء . التقيت بالصفوة من ابناء هذه الأمة المسلمة التي تراقب باعتزاز وافتخار مسيرة الانسان على ارضي وفي وطني .. وشعرت بالفخر يغمر اعماق نفسي وانا استمع الى حديث هؤلاء الأخوة ، فهم يغبطونني وابني وابي على ما نناله من رعاية حتى اذا ما التقيت بدولة الصديق الوزير الأول محمد مزالي كان اول كلام يطل من عيني هذا الرجل قوله لي : انتم محظوظون بمليككم ، الذي استطيع ان اقول عنه انه راعي العلم ونصير الانسان على ارضكم الخيرة ».

ويستمر الأستاذ غالب حمزة ابوالفرج في تسجيل مشاعره فيقول :

وشعرت ايضا بما لراعي هذه النهضة الكبيرة ، قائد مسيرة التعليم ، حامي مقدسات الاسلام ، الرجل الصادق الكلمة ، حبيب هذه الملايين المسلمة ، فهد بن عبدالعزيز ، من مكانة ، وشعرت بان العالم اله يرقب سياسة مليكي ، بوعي وفهم وحب وتقدير ..

العرب :

الخلاف ليس من مصلحة الثورة الفلسطينية

اعربت صحيفة (العرب) القطرية عن املها في ان تنتهي الخلافات الفلسطينية وان يتم التوصل الى القرار الوطني الفلسطيني .. مشيرة الى انه ليس من مصلحة الثورة الفلسطينية استمرار الخلاف حول مسألة انعقاد المجلس الوطني الفلسطيني .

وذكرت ان المستفيد من تصعيد الخلافات بين فصائل الثورة الفلسطينية استمرارها هو العدو الصهيوني والقوى التي من مصلحتها تفتيت المنظمة وضرب مسيرتها النضالية .

الا ان الصحيفة استدركت بقولها ان الساحة الفلسطينية اذا كانت ملبدة بالغيوم فان الآمال كبيرة بان تنتهي المشكلة وتتوحد الصفوف وان يتم التوصل الى القرار الوطني الفلسطيني الذي يحمي مسيرة الثورة ويحافظ على الانجازات التي حققتها المنظمة منذ عشرين عام .

واستطردت تقول ان هذا التمزق الذي تشهده العلاقات بين فصائل الثورة الفلسطينية هو في الحقيقة صمزق قومي يجب ان تكون هناك تحركات عاجلة لوقفه حتى لا تكبر المأساة وتضيع المزيد من الجهود والانجازات .

واختتمت العرب مؤكدة انه رغم كل الخلافات الا ان فلسطين تبقى اكبر من اي صراع او خلاف وتبقى مسؤولية حماية الثورة والمنظمة مسؤولية كل القوى الشريفة التي يهمها ان تبقى الثورة قوية ومعطاءة ..

نيويورك تايمز :

عملية منظمة لتفريغ الضفة

ذكرت صحيفة . نيويورك تايمز . الأمريكية في تقرير لها من القدس المحتلة ان السلطات الاسرائيلية هدمت ٢٨ منزلا يملكها مزارعون فلسطينيون في الضفة الغربية بحجة انها ابنية مخالفة ملقانون وبذلك اصبح عدد الأبنية لتي تم هدمها خلال الأيام العشرة الأخيرة الى ٨٠ منزلا حسب (اليس شازار) الناطقة باسم (الادارة المدنية) التي تحكم المناطق المحتلة .

واوضحت الصحيفة ان السلطات الاسرائيلية تتفاوض بشكل ما مع السكان المحليين منذ عام ١٩٨٠ حول ما تسميه مشروعية اقامتهم .. وذكرت المتحدثة انه (ليس كل من يقيم هناك من سكان الوادي .. ومن كان من غير سكان الوادي لا يمكنه الاقامة هناك دون تصريح لما للمنطقة من حساسية امنية .. انهم يبنون منازل دون ترخيص له.

كريستيان ساينس مونيتر

الاحتلال أضر بمصالح السكان

أكدت صحيفة . كريستيان ساينس مونتير . الأمريكية ان الاحتلال الاسرائيلي للجنوب اللبناني يلحق ضررا بالغا بالمصالح الاقتصادية لسكان جنوب لبنان .

وقالت لصحيفة ان اسرائيل تواجه بدورها ورطة في الجنوب اللبناني .. موضحة ان اسرائيل بادرت الى احتلال جنوب لبنان للتخلص من الفدائيين الفلسطينيين ولكنها اصبحت تواجه هجمات متلاحقة من الفدائيين اللبنانيين لا تقل في خطورتها عن الهجمات الفلسطينية .

ومن جهة اخرى نشرت صحيفة (نيويورك تايمز) الأمريكية مقالا لكاتب سياسي اسرائيلي دعا فيه الولايات المتحدة الى القيام بدور الوساطة بين لبنان واسرائيل حتى يتمنى انجاح المفاوضات العسكرية الخاصة بانسحاب القوات الاسرائيلية من لبنان في رأس الناقورة .

وقال ان اسرائيل تتوق الى وقف الاستنزاف البشري والمالي الناجم عن احتلال الأراضي اللبنانية .

أسواق الخليج :

الصناعة الخليجية اثبتت وجودها

واكدت صحيفة (أسواق الخليج) القطرية الأسبوعية اهمية القرار الذي اتخذه وزراء الاسكان بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في اجتماعهم الأخير بالرياض يقضي باعطاء الصناعات الوطنية في مواد البناء الافضلية في مختلف قطاعات التشييد وطالبت الصحيفة بتطبيق هذا المبدأ على الصناعات الوطنية الأخرى دعما للصناعة وتشجيعا لها على التقدم باستمرار .

واوضحت الصحيفة ان قرار وزراء الاسكان يضع الأمور في مكانها الصحيح في هذا القطاع الهام من قطاعات الاقتصاد الخليجي مشيرة الى انه لم يكن منطقيا قي الاطلاق ان تلجأ شركات المقاولات والتشييد الى شراء مواد البناء من الخارج على حساب الصناعات الوطنية التي تقدم مثل هذه المواد بالمواصفات الدولية المتعارف عليها .

ونبهت (اسواق الخليج) الى ان الاستيراد من الخارج ضرورة ومطلوب ولكن في حالة واحدة فقط وهي عدم توافر السلعة المطلوبة في السوق المحلية .. مشيرة في هذا الصدد الى ان صناعة مواد البناء في دول مجلس التعاون قد حققت قفزة كبيرة في السنوات الأخيرة حتى ان صناعة الأسمنت تعاني في بعض دول المجلس من وجود فائض في الانتاج يزيد عن حاجة السوق المحلية .

وشددت الصحيفة على ان هذا القرار يتيح للصناعة الخليجية الفرصة لاثبات وجودها وتطوير امكاناتها وتحسين نوعية انتاجها باستمرار ليلبي احتياجات قطاع التشييد في الأسواق الوطنية ..

العهد :

مسؤوليات جسام أمام القمة الخليجية

ذكرت مجلة . العهد . الأسبوعية التي تصدر في قطر ان مسؤوليات جسام تقع على عاتق اصحاب الجلالة والسمو ملوك وامراء دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في دورتهم التي ستعقد في الكويت في السابع والعشرين من نوفمبر الحالي .

واضافت ان القمة الخليجية تبدو كأنها الضوء الوحيد في عتمة الليل العربي الذي يلقي ظلاله الثقيلة على مصادر القوة العربية والطاقات المتميزة التي تنطوي عليها امتنا العربية وان المواطن العربي يعلق امالا كبيرة على قمة الكويت كي تتمخض عن قرارات تاريخية بحجم امال الأمة جمعاء ..

واشارت ط العهد . الى انه في ظل المعطيات المستجدة عالميا ستكون قمة الكويت اكثر اهمية نظرا لما تتميز به دول مجلس التعاون من موقع فاعل في العالم العربي على جميع الأصعدة موضحة ان المطلوب على الصعيد السياسي تأكيد سياسة عربية موحدة ازاء استمرار الاحتلال الصهيوني للأراضي العربية ى فلسطين والجولان ولبنان وطابا ..

وقالت المجلة في ختام تعليقها اننا مطالبون بتكثيف الجهود لرأب الصدع العربي وبذل كل ما لدينا من طاقات لوقف الحرب العراقية الايرانية وانعاش كل المبادرات التي تنطوي على تشجيع الوحدة الاقتصادية العربية عموما انطلاقا من السوق الخليجية المشتركة بحيث تكون فيها المنفعة اعم والمصلحة اشمل..

الراية ـ الخليج :

تحرك اسلامي جماعي لمساعدة ضحايا المجاعة

دعت صحيفتا . الراية . القطرية و(الخليج) التي تصدر في الشارقة الى تقديم العون والمساعدة لضحايا المجاعة والجفاف ى افريقيا .

وطالبت صحيفة (الراية) بتحرك لعالم الاسلامي بصورة جماعية لتقديم العون للمسلمين الذين يواجهون مأساة الجفاف ى السودان والمغرب والصومال وموريتانيا واريتريا وتشاد وغيرها من الدول الاسلامية الافريقية .

وقالت انه باستثناء المساعدات التي بدأت بعض دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في تقديمها للأشقاء الذين يواجهون جفافا لم يسبق له مثيل غاب الفعل الجماعي الاسلامي الذي لا يحتاج في هذه الظروف الى اجماع سياسي او عقد مؤتمرات طارئة .

واعربت الصحيفة عن اسفها لأن يأخذ الجفاف الذي يعاني منه اكثر من ١٥٠ مليون افريقي اهمية ثانوية في القمة الافريقية المنعقدة حاليافي اديس ابابا وسط ضجيج المعارك السياسية في الوقت الذي تواجه فيه القارة السمراء شبح المجاعة الكبرى التي سيكون اول ضحاياها الأطفال والنساء والعجزة .

واشارت الصحيفة في ختام مقالها الى وفرة موارد القارة الافريقية الطبيعية وقالت انه برغم ذلك فان الافارقة يعيشون في خانة الفقرة المدقع في غياب الارادة السياسية القادرة على استثمار هذه القدرات .

اما صحيفة الخليج فقد دعت الجمعيات المهنية والاتحادات النسائية والمؤسسات والدوائر والنوادي الى المبادرة بفتح باب التبرع وتنظيم حملات للتبرعات مشيرة الى ان الاف الأطفال قموتون يوميا لعدم توفر ماء او حليب او كسرة خبز .

واوضحت الصحيفة ان الآباء والأمهات يضطرون لترك بيوتهم ومناطق معيشتهم هائمين على وجوههم بحثا عما يقيهم واطفالهم خطر الموت البطيء من اثر الجوع والعطش .

الثورة :

انتخابات امريكا وعامل الانفراج

اعربت صحيفة (الثورة) اليمنية عن اعتقادها بان اللقاءات السوفييتية الأمريكية في كل من واشنطن ونيودلهي قد ساهمت في فوز الرئيس الامريكي ريجان بتجديد فترة رئاسته لأنها كانت مؤشرات على احتمالات التقارب بين قطبي العالم .

وقالت الصحيفة انه من هذا المنطلق توجه جمهور الناخبين الى صناديق لاقتراع وقد سادهم الاقتناع بان فرص الانفراج الدولي مهيأة فلم يبق امام الناخب سوى استغلالها والعمل على دفعها .

ودعت الصحيفة الادارة الأمريكية الى عدم اغفال حقيقة بطلان المراهنة على اصوات وثقل اللوبي الصهيوني مشيرة الى انه بالنظر لبرامج الدعاية الانتخابية كان يفترض ان يفوز المرشح الديمقراطي وولتر مونديل حيث كان اكثر سخاء في وعوده التي قطعها على نفسه للصهيونية والتي كان في مقدمتها العمل على نقل السفارة الأمريكية للقدس فور اعلان فوزه .

وتساءلت الصحيفة عن ما اذا كانت مؤشرات الانفراج ستعكس نفسها على بؤرة التوتر الدولي المتمثلة في منطقة الشرق الأوسط ..

اقتراح بريء .. بـ خناقة مثيرة !!

نواف مشعل السبهان

لا ادرى لماذا يصر مخرجو الأفلام السينمائية والمسلسلات التلفزيونية وكتابها على تصوير « رؤساء تحرير » الصحف على انهم « كثيرو » السخط « و» النطر « في محرريهم .

ولا ادرى سبب هذا الاتفاق العجيب بين كافة المخرجين على ان « رئيس التحرير » لابد وان يكون عصبى المزاج ، سريع الغضب ، لا يرضيه شيء ، كأنه لا يعجبه العجب ولا الصيام في رجب كما يقول المثل المعروف .

اقول ذلك بعد ان شاهدنا عددا من الأفلام والمسلسلات التى يكون فيها دور « رئيس التحرير » وجميعها لا تخرج عن هذا المفهوم وعن هذه الصورة . والغريب فعلا ان لا تقتصر هذه الظاهرة على الأفلام والمسلسلات العربية ، فالأجنبية ايضا تحمل نفس الانطباع .

والمدهش اكثر انى لم اقرأ في يوم من الأيام اعتراضا او احتجاجا من رئيس تحرير على هذا التشويه المتعمد من المخرجين لطباعهم ولمهنتهم ، وكأن الأمر لايعنيهم ، مع ان بامكان رؤساء التحرير شن هجوم ضار على هؤلاء المخرجين ، كفيل بقطع ارزاقهم . واقفال شباك التذاكر في اى صالة يعرض فيها فيلم لهم .

هذه ليست محاولة لاستعداء رؤساء التحرير على المخرجين .. وليست لاثارة فتنة كفتنة فيلم « الأفوكاتو » التى استعرت بين اهل الفن السابع واصحاب مهن المحاماة .

ولكنها فقط دعوة بريئة لرؤساء التحرير والمخرجين معا حتى يعقدوا مؤتمرا يكون عنوانه « النوايا الحسنة وقص الشر » يكون جدول اعماله عبارة عن عشاء دسم وحفل تعارف . ولا بأس ان يدعو كل رئيس تحرير مخرجا واحدا ليقضى معه يوما كاملا حتى يشاهد وعلى الطبيعة ان كان رئيس التحرير عصبى المزاج وكثير « الشخط » على محرريه ام لا .

وبذلك نستطيع ان نخمد فتنة سوف تكون مروعة حقا لأن طرفيها يملك وسيلة اعلامية مؤثرة . وعندما تنشب لا قدر الله سوف تشغل الناس . لأن هؤلاء الناس ليس احب اليهم من مشاهدة خناقة .. فما بالكم في خناقة مثيرة كهذه ؟ وليس ادل على حب الناس للخناقات الا المصارعة الحرة والملاكمة .. فهما ليستا الا خناقة .. ومع ذلك يتلذذ هؤلاء الناس بلكمة من هذا او لوية ذراع من ذاك ..

عندما تضيق الساحات الفسيحة

فاروق جمجوم

كل الساحات في عيون الآملين ، وأماني الطامحين فسيحة ، تتسع لكل من يريد ان يشارك ويقدم . وكل المساحات والمسافات الممتدة طولا وعرضا ، شرقا وغربا ، شمالا وجنوبا فسيحة أيضا تستقطب وتستوعب كل من يبتغى فيها للعيش سبيلا .

لكن كل هذا الاتساع يضيق في عيون الحاسدين ، والحاقدين الذين ينظرون الى الدنيا بمنظار اسود ، ضيق ، لا يتجاوز بهم بضعة أمتار عن البؤرة التى يقفون عندها . تلك البؤرة التى سمرت اقدامهم ، وسرمدت طموحاتهم ، وجلمدت نظراتهم وخيبت امالهم . ومن يضيق بالدنيا الفسيحة ذرعا ، ومن يكره الخير ، ومن يتمنى ان تتوارى حياة الآخرين ليظل ضوء الشمس ، ونور القمر يشعان عليه وحده . هو المخلوق الذى يهاب العيش وسط خضم الحياة الهائل المتحرك فيضانا في مختلف الاتجاهات . وهو المخلوق الذى ترتعد فرائصه عند هبوب نسمة هواء يستنشق منها الآخرون .

حسبى من هذا المخلوق الحاقد . الكاره ان ينال من الآخرين لأنه واهن ، ضعيف حسبى من هذا المخلوق ان لا يهنأ بحياة تدب في ارجائها سعادة او راحة لأنه جبان ، خواف ، وحسبى منه أن يقلق ، وان يضطرب ، وان لا يصفوا له ذهن أو تستقر به حال ، أو حتى ترضى به نفس أو حياة لأنه شقى ، يشقى كل من معه ، ومن حوله ، لأن شقوته ستعكس عليه وعليهم القلق والضجر وعدم الاستقرار .

أنى له ان يألف ويتآلف . لأن الألفة تتطلب التضحية لا الانانية . والتنافس لا الاحتكار ، والأمانة لا الخيانة ، والحب لا الكراهية ، والود لا الجفاء ، والصدق لا الكذب ، والصفاء لا التلوث .

ومخلوق مثل هذا لا أظن انه يحمل في مظهره اكثر من ملامح ، وفي طياته أكثر من فراغ والا فالدنيا فسيحة للآمال والأماني ومسرحها مرقص لهذه الامال ، وتلك الأماني . .

ومرتع الدنيا خصب مورق ، وينابيعها نقية صافية ، تمنح بسخاء كل من يرغب في التعايش معها بسلام وأمان . ومرتع الدنيا وينابيعها تكفى لتغذية كل المخلوقات التى تعيش عليها ليس فحسب ملء البطون وانما لملء العقول والقلوب .

ومن يعكس للدنيا خلاف ما تبغى وما تشتهى ، فان الدنيا فيافى وحقول ، بحار وانهار ، انسان وجماد ، لن ترتضى به ، ولن تتعاطف معه . لذا فهو ينزوى عنها وحيدا متقوقعا ، متكالبا على ماديّاتها .

ومن يهاب ان لا يكون له مكان انما هو ليس « سويا » لأن « السوى » من يرتضى العيش في قناعة وشجاعة ، وليس في عداء وبشاعة .

وبعد : تعالوا بنا نخلع ثوب الحقد عن اجسادنا ، تعالوا بنا نطرد نواقيس الوساوس عن أفكارنا ، تعالوا بنا نلبس ثوب الود ، ثوب الصدق ، ثوب الأمل .

تعالوا بنا نلبس أحلى الحلل .

ابو البجع

هامبورج ، المانيا الغربية - ى . ب - هيرالد نيس مواطن المانى يبدى اهتماما كبيرا بطيور البجع لدرجة انه لقب بأبى البجع . ويتولى السيد نيس حاليا عملية نقل البجع من بحيرة الستر الى الاماكن التى تقضى فيها فصل الشتاء .

حواء — مع صديقة امريكية

مها صلاح الدين

صديقتى العزيزة

تلقيت رسالتك وشعرت بسعادة كبيرة وانا اقراها .. نعم قرأت عن ترابط الأسرة لديكم وتفهم افرادها بعضهم لبعض وكنت اود ان اتعرض لهذا الموضوع وافيض فيه لولا انى وجدت ان هناك حدثا اخر تذكرينه ويجعلنى احس بالمرارة التى تملأ سطورك عندما تتحدثين عنه . نعم انا اعرف انك تكرهين مونديل وفيرارو رغم انها امرأة واعرف سبب هذه الكراهية وسطورك كانت واضحة للغاية فانت كنت تخافين من ان يتسلما سدة الرئاسة في امريكا وهما اللذان غسل اليهود مخهما قبل الانتخابات . وفي الحقيقة انا لم اكن اتوقع فوز كل منهما فنحن في امريكا نحترم الأقوياء وعلى هذا فقد اختار الشعب الأمريكى كما اخترت انا الرئيس ريجان وارجو الله مخلصة ان يعاود مبادرته لانهاء النزاع في الشرق الأوسط فهو الآن في الرئاسة للمرة الثانية بعيدا عن كل قيد . وهذا يكفى على الأقل ليزيل مرارة الأسى من سطورك ، دعينى اهمس في اذنك بان المدة التى بقيتها مؤخرا بعد عودتى من المملكة جعلتنى اتحسس مشاكل الشرق الأوسط بشكل ملحوظ واعتقد ان فرصتكم في الاستفادة من المسلمين السود في الولايات المتحدة الأمريكية سوف تتوفر بشكل طيب اذا علمتم كيف تبدؤون والبداية في نظرى ليست في تزويد المراكز الاسلامية ببعض النقود وانما باعداد خطة تقوم بها الرابطة الاسلامية في مكة المكرمة .

تلك الرابطة التى قرأت عنها الكثير اثناء تواجدى بينكم في المملكة العربية السعودية . والتى تحدثنا عنها معا باسهاب وتفصيل .. والمفروض على هذه المؤسسة ان تبدأ لبنات الاتصال بهؤلاء السود المسلمين باقامة المدارس والكليات واعطاء الفرصة لأكبر عدد من شبابهم وفتياتهم للتعليم والدراسة واختيار السبل المناسبة لنجاحهم في المجتمع . ويحضرنى هنا ان اذكر انه في التاريخ قال غبليوم الزعيم الألمانى المعروف عندما كان نابليون بونابرت في اوج مجده وكانت اوروبا كلها تعيش في هلع وخوف منه قال يحث امراء اوروبا : دعونا نفتح مدارس ابتدائية . واذكر ويذكر كل من قرأ هذه الحادثة بان الأمراء ضحكوا من هذا الكلام فقال لهم غبليوم لا تضحكوا فهذه هى الحقيقة لا يمكن ان يكون هناك جندي اذا لم يكن متعلما . أرأيت ياصديقتى كيف يمكن لكم ان تصنعوا اللوبى العربى المسلم في امريكا وتستفيدون منه ؟ هذه فقط هى الطريقة المثلى ناقشتها مع الكثيرين والكثيرات مما يحبونكم هنا وأمنا كلنا ان طريقكم الى عقول الناس هى ان تعلموهم . المهم اعتقد انك الآن تنتظرين ماذا يصنع الرئيس ريغان بعد تسلم سدة الرئاسة للمرة الثانية . وانا من ناحيتى لا اريد لك ان تكونى متفائلة اكثر من اللزوم فهو بطبيعة الحال سوف يفعل شيئا ولكنكم انتم بامكانكم ان تجعلونه يفعل الكثير حينما تفهمونه ما تريدون .. افهموه المصالح المشتركة بيننا وبينكم ، افهموه حقيقة ما تريدون . اجمعوا امركم وقفوا صفا واحدا وستجدون ياعزيزتى الملايين من ابناء امريكا معكم والى لقاء اخر .. مع تحياتى ..

صديقتك / بات اولسون

افتحوا قلوبكم للحب ..

على الصغير

صديقى الانسان . ارجوك ان تقبل دعوتى لك على مائدة الحب التى تقام الليلة . وكل ليلة في شارع الحب . ادعوك لتشترك مع اخيك الانسان في غرس نبتة حب صغيرة وشارع الحب عنوانه ساحة القلب بالقرب من ميدان نافورة « الأورطى » في قلبى ، وقلبك ، وقلب كل انسان ، وكائن حى ..

والحب الذى ادعوك لتغرس نبتته الصغيرة وترويها بالصفاء والكلمة الطيبة المضيئة والابتسامة الحلوة . ليس هو الحب الذى يسبب رعشة القلوب فقط لكنه الحب الذى يزرع الطريق امام حياتك بالراحة والاطمئنان ويقضى على القلق والصراع الذى يوسوس به في نفسك الشيطان والحاسد على حد سواء .

قبل ان تفكر في خوض صراع ، حاول ان تحوله الى سباق للعناق والتصافح وقبل ان تضحك عليك مقالب الأيام بزينة مزيفة تركض وراءها ولا يهم ان تدب باقدامك على ارض او جسد بشر فحاول ان تجلس هنيهة تحت ظل وريقة من شجرة الحب التى زرعتها في قلبك لترى الزيف على حقيقته وتتحسس وقع اقدامك حتى لا يأتى دورك يوما وتدوسك اقدام من هم اقوى منك ..

الحب الذى ادعوك له ياصديقى بان تفتح قلبك له هو حب الانسان لاخيه الانسان .. حب الزمالة والصداقة ومشوار الطريق .. حب الأهل والأبناء .. حب الخير والجمال .. حب العمل والنظام والنظافة . وفوق كل ذلك حب الوطن الغالى . ولنجرب جميعا ان نزرع نبتة حب صغيرة في قلوبنا ..

أشطر من الخواجات!

على خالد الغامدى

العبارة سهلة .. بسيطة .. ورشيقة .. ومشوقة قالها بعفوية الاستاذ عبدالله بوقس وكيل وزارة الحج اثناء هبوط الطائرة في مطار المدينة المنورة عندما شعر باهتزازها على الارض : « عيالنا اشطر من الخواجات » !

في المساء اتصل بى الزميل على محمد حسون من المدينة لينقل لى هذه العبارة لنشرها في الاربعاء دون طرح اية اضافات صحفية عليها فبعض العبارات تستحق ان تسجل دون ان نستخدم فيها اجتهادنا الصحفى .

« وعيالنا اشطر من الخواجات » صادفت هوى في نفوسنا ولذلك حرص الزميل على حسون على تسجيلها .. وحرصت على الاحتفاء بها لان طيارينا الشيوخ والشباب نجد الطمانينة حين نسافر معهم .. وحين نسمع المضيف يردد اسماءهم .

نعم « عيالنا اشطر من الخواجات » رغم ان الخواجات هم الذين يدربونهم . ويعلمونهم كيف يطيرون .. وكيف يهبطون .. والمسالة مسالة ذكاء .. وايمان .. واخلاص .. وانتماء .. وحب للانسان والارض والوطن ..

ورائع ان يكون « عيالنا اشطر من الخواجات » لانهم بذلك يذيبون « قطعة الثلج » القديمة التي نطلق عليها في عالمنا العربى « عقدة الخواجة » . .

صحيح اننا لا نزال نتعلم في مدارس « الخواجات » ونتدرب في معاملهم .. ونستفيد من خبراتهم .. وتقدمهم .. وتطورهم .. وتفوقهم لكن هذا لا يمنع ان يكون من ابنائنا من يتفوق عليهم .. ويكون افضل منهم .

وحبنا وولعنا بالطيارين السعوديين لا يخفى اعجابنا بالطيارين التوانسة والمغاربة فهذه مناسبة ننتهزها لنوجه لهم هذه التحية العابرة .

وهذا الحب .. وهذا الاعجاب ليس فيه اى انتقاص من حق اى طيار عربى آخر ..

ثمن الانسان

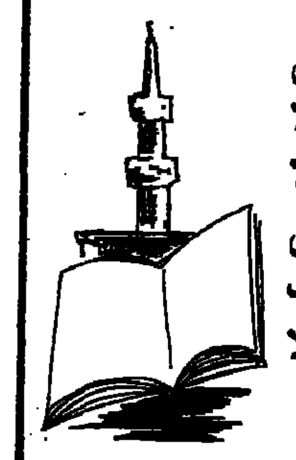
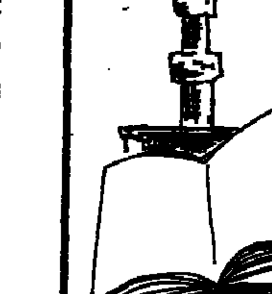
هو ليس ملاكا ولا شيطانا .. يخطىء ويصيب .. يفشل وينجح .. يتحرك ويقف .. يكره ويحب .. يغضب ويرضى .. يغرق وينجو .. يصمت ويتكلم .. يحلم ويصحو ودائما يكون في داخله انسان يحافظ على مشاعر الآدمية في سلوكه .. وعلاقاته .. يحترم كل من يحترم نفسه .. ويكره كل من يبيع أدميته لان اى ثمن لا يمكن ان يساوى ما يدفعه الانسان من أدميته .. وسمعته .. وسلوكه "!!

لقطة صحفية

● ● زميل عزيز اعجب بخبرنا امس عن زراعة هاتف جدة « للمنقا » .. قال « اذا فاتك التليفون لا تفوتك المنقا » "!

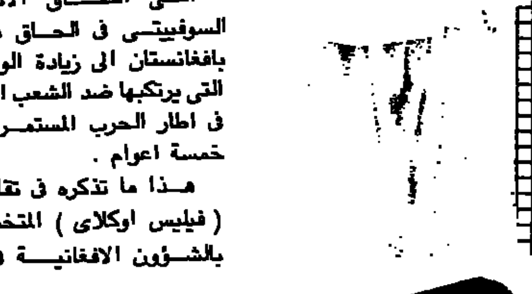


دعاء

اللهم انت الملك لا اله الا انت ، انت ربى وانا عبدك ، ظلمت نفسى واعترفت بذنبى فاغفر لى ذنوبى جميعا .. انه لا يغفر الذنوب الا انت ، واهدنى لأحسن الأخلاق لا يهدى لأحسنها الا انت ، واصرف عنى سيئها .. لا يصرف عنى سيئها الا انت ..

الوحشية السوفيتية تزداد فى افغانستان ..



افضى اخفاق الاتحاد السوفييتى فى الحاق هزيمة بافغانستان الى زيادة الوحشية التى يرتكبها ضد الشعب الافغانى فى اطار الحرب المستمرة منذ خمسة اعوام .

هذا ما تذكره فى تقاريرها (فيليس اوكلاى) المتخصصة بالشؤون الافغانية فى وزارة الخارجية الامريكية . وقالت اوكلاى فى مقابلة (ان وحشية السوفييت وإرهابهم مثل دائم طرف من الحرب ولكن تكثيفهما ومداهما ، ومدة استمرارهما زادت منذ ان عجز السوفييت عن اخضاع الشعب الافغانى) .

وقالت ان السوفييت حصلوا على اكثر مما ساوموا عليه منذ غزو افغانستان فى كانون الأول ديسمبر عام ١٩٧٩ .

واضافت لقد اعتقدوا ان بوسعهم دعم حكومة شيوعية واهنة وتنصيب شخص قد يكون بوسعه زيادة شعبيته وكسب تأييد الشعب الافغانى .

وقالت انه حدث بدلا من ذلك ان واجهوا تمردا عنيفا فى شتى ارجاء البلاد وحصل المجاهدون على تاييد ساحق من الشعب الافغانى والحقوا خسائر فادحة بالقوات السوفيتية كما حصلوا على تدريب ومعدات افضل مما توفر لهم ابدا .

وتقول اوكلاى (ان المجاهدين يستخدمون بنادق ومدافع رشاشة واسلحة اوتوماتيكية ، وتتوفر لديهم الآن القدرة على استخدام الصواريخ ومدافع الهاون ، وتعود الاضرار التى لحقت بالطائرات السوفيتية فى الفترة الاخيرة الى قدرة المجاهدين على استخدام الصواريخ التى لابد انها توفرت لديهم) .

واستطردت اوكلاى قائلة (ان المقاومة تذكر انها استولت على معظم معداتها من الجيش الافغانى . وهذا الجيش سبب خيبة امل شديدة للسوفييت ، فقد حاولوا اعادة بنائه خلال السنوات الاولى من الحرب ، وظنوا انه قد يكون بوسعهم تدريبه لتولى مسؤوليات الأمن !!) .

ثم قالت ولكنه يعمل مثل المصفاة . لأن جميع افراد الشعب الافغانى . الذين يلحقون بالجيش علادة ما يفرون منه . ويصحبون معهم المعدات التى تسلم اليهم !!

ويمثل الفرار هذا « معضلة خطيرة للسوفييت » فقد اشتكت قوات الجيش الافغانى من انها تفتقر الى معدات كافية للحرب ، ولكن حالما حصلت عليها اخذ افرادها فى الفرار ، وحملوها الى المقاومة الافغانية .

وقالت انه من غير المتوقع ان يكون بوسع المقاومة طرد الغزاة السوفييت ، لانها لا تمثل جيشا نظاميا وتفتقر الى القوة الجوية والمدفعية .

ومع ذلك تحاول المقاومة ممارسة اكبر قدر ممكن من الضغط على الاتحاد السوفييتى حتى لا يحقق اهدافه ، ويقوم فى نهاية المطاف بالتفاوض حول حل سياسى وهو ما يتفق معظم الناس على انه نهاية هذا الموقف الفاجع .

معونة من الرابطة لمركز اسلامى بغانا

■ من مندوب المدينة ــ مكة المكرمة ــ مكتب المدينة :

وافق معالى الأمين العام لرابطة العالم الاسلامى د . عبدالله نصيف على صرف اربعة الاف دولار من صندوق المساجد اسهاما من الرابطة فى بناء المسجد التابع للمركز الاسلامى للتبليغ والبحوث فى كوماسى فى غانا .. حيث ان المسجد الحالى للمركز لا يسد حاجة المصلين – الجدير بالذكر ان هذا المركز قد تأسس عام ١٩٧٣م بغرض نشر الدين الاسلامى واللغة العربية ومحاربة البدع وللمركز نشاط ملحوظ فى اقامة الندوات وحلقات العلم الاسلامية لتعليم المسلمين مبادىء الدين الاسلامى بعيدا عن التزيف والتزييف .

●●●

شرف العلم واهله

لقد نفى المولى تبارك وتعالى التسوية بين اهل العلم وغيرهم ، كما نفى التسوية بين الخبيث والطيب ، وبين المؤمن والكافر ، وبين الأعمى والبصير ، وبين النور والظلمة ، وبين الظل والحرور ، وبين اصحاب الجنة واصحاب النار ، وبين الابكم والعاجز الذى لا يقدر على شىء ومن يأمر بالعدل وهو على طريق مستقيم .

– وبين الذين آمنوا وعملوا الصالحات والمفسدين فى الارض – وبين المتقين والفجار .

● فهذه المواضيع نفى فيها ، جل وعلا ، التسوية بين هؤلاء الاصناف ، وهذا يدل على منزلة العالم من الجاهل كمنزلة النور من الظلمة ، والظل من الحرور !!

ومنزلة كل واحد من هذه الاصناف مع مقابله : دليل كاف على شرف العلم وأهله .

●●●

العمل اليوم والحساب فى الغد !

يقول تعالى : (فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره . ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره) سورة الزلزلة (٧ – ٨) .

فى هاتين الآيتين اخبار من الله ان العمل اليوم ، والحساب فى الغد .. فأيها المؤمن مادمت بالله مصدقا ، وبالعمل الصالح قائما ، فثق بالحياة الطيبة ، والعزة العالية ، والثروة الواسعة .. ففى هذا السياق البليغ ، يخبر البارى ان من يفعل من الخير زنة ذرة من التراب ، يجده فى صحيفته يوم القيامة ، ويلق جزاءه عليه . والذرة هى اصغر النمل ، وقال ابن عباس : (اذا وضعت راحتك على الأرض ثم رفعتها ، فكل واحد مما لصق به من التراب ذرة ، وخلافه من يفعل من الشر زنة ذرة من التراب يجده كذلك ويلق جزاءه) فاعملوا كما عمل الاسلاف ، وبرهنوا بافعالكم على قوة ايمانكم ، ومضاء عزيمتكم .

ولقد سمى رسول الله صلى الله عليه وسلم هذه الآية (فمن يعمل مثقال ذرة) : الآية الجامعة الفاذة حين سئل عن زكاة الحمر فقال : (ما انزل الله فيها شيئا إلا هذه الآية الفاذة الجامعة) : (فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ، ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره) اخرجه البخارى .



ما المقصود بالعبادة فى الاسلام ..؟

« العبادة » هى اسم جامع لكل ما يحبه الله ويرضاه من الأقوال والأعمال الباطنة والظاهرة . فالصلاة والزكاة والصيام والحج ، وصدق الحديث ، واداء الأمانة ، وبر الوالدين ، وصلة الأرحام ، والوفاء بالعهود ، والأمر بالمعروف ، والنهى عن المنكر ، والجهاد للكفار والمنافقين ،

والاحسان للجار واليتيم والمسكين وابن السبيل ، وكذا الاحسان الى البهائم باطعامها ، والرفق بها وعدم اذيتها ، والدعاء والذكر ، والقراءة لكتاب الله وتفهم معانيه

والعمل بها .. كل ذلك عبادة ، وكذلك حب الله ورسوله ، وخشية الله والانابة اليه ، واخلاص الدين له ، والصبر لحكمه ، والشكر لنعمه ، والرضى بقضائه ، والتوكل عليه ، والرجاء لرحمته ، والخوف من عذابه . كل ذلك عبادة لله ..

○ وذلك ان العبادة لله هى الغاية المحبوبة له والمرضية له ، وهى التى من اجلها خلق الخلق وبها أرسل جميع الرسل ، وجعل المولى عز وجل العبادة لزمة لرسوله صلى الله عليه وسلم الى الموت . والدليل على ذلك قوله تعالى : (واعبد ربك حتى يأتيك اليقين) آخر سورة الحجر .

● فالدين كله داخل فى العبادة ، وقد ثبت فى الصحيح ان جبريل لما جاء الى النبى صلى الله عليه وسلم فى صورة اعرابى ، وسأله عن الاسلام قال : (الاسلام : ان تشهد ان لا اله الا الله ، وان محمدا رسول الله ، وتقيم الصلاة ، وتؤتى الزكاة وتصوم رمضان ، وتحج البيت ان استطعت اليه سبيلا) قال فما الايمان ؟ قال : (ان تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله ، والبعث بعد الموت ، وتؤمن بالقدر خيره وشره) قال : فما الاحسان ؟ قال : (ان تعبد الله كانك تراه ، فان لم تكن تراه فانه يراك) فهذا الحديث يشير الى ان هذا كله من الدين ، وان الدين يتضمن معنى الخضوع والذل لله عز وجل ، وكل نوع من انواع العبادة لا يجوز صرف اى شىء منه الا لله عز وجل ..

حديث الجمعة

بقلم احمد محمد جمال

لتحقيق رسالة المسجد !

يتردد الكلام هذه الايام كثيرا عن (رسالة المسجد) ، والدعوة الى اعادتها اليه ، وهناك مجلس اعلى للمساجد تابع لرابطة العالم الاسلامى ، وله ندوات ، ودورات ، ونشاطات ، متكررة ، وسعادة السيد (على مختار) هو الأمين العام المساعد لشؤون المساجد ، ولهذا المجلس ايضا .

وقد دعيت – قبل اسبوعين – للمشاركة فى ندوة عقدتها ادارة الصحافة والنشر برابطة العالم الاسلامى من اجل الحوار حول رسالة المسجد ، ووضع الأسس والقواعد لاعادة المساجد الى حالتها الأولى حيث كانت تحقق جانبا كبيرا من اعمال التربية والتعليم فى المجتمع الاسلامى .

واشترك – فى الحوار – الاخوة السادة : على مختار ، والدكتور كامل الباقر نائب المجلس الاعلى للمساجد وامين عقيل عطاس الامين المساعد للشؤون المالية والادارية بالرابطة ، والدكتور عبدالعزيز الحميدى عميد كلية الدعوة واصول الدين بجامعة ام القرى ، والدكتور صالح بن عبدالله بن حميد الاستاذ بالجامعة ، وعبدالله الدارى ، ومحمد احمد الحسانى ، وشيخ بابكر من ادارة الصحافة والنشر بالرابطة .

● وكانت وجهة نظرى – فى المسالة المطروحة – الا نذهب بعيدا ، فنضع من المقررات التى تحمل كثيرا من الامانى والآمال .. ولكنها لن تتحقق ، شأن العديد من مؤتمراتنا وندواتنا التى تنتهى باعلان القرارات ، بعد طرح المقترحات ، وتنشرها الصحف والمجلات ، وتتحدث عنها الاذاعات ثم لا يكون شىء عملى ما بعد ذلك .!!

● وقلت – خلال الحوار – : ان من الملاحظ بصورة مفزعة ومزعجة ان معظم المساجد تفتقد الائمة والخطباء الصالحين الاكفاء لمهمة الامامة والخطابة يوم الجمعة ، وانه ينبغى ان تتعاون وزارة الحج والاوقاف مع الجامعات ، والرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والدعوة والارشاد ، وجمعيات تحفيظ القرآن الكريم – لاختيار الائمة والخطباء الاكفاء .

وركزت – فى حوارى – على خطباء الجمعة ، وقلت : انه من الممكن ان يكون للمسجد خطيب غير الامام ، اذا لم يكن الامام صالحا للخطابة ، بمعنى أن يختار الخطباء من متخرجى الجامعات – كليات الشريعة والدعوة واللغة العربية – مثلا او من خارج الجامعات .

○ ذلك ان خطبة الجمعة مهمة جدا ، ويجتمع لها جمع كبير لا يجتمع فى الصلوات الاخرى .. فاذا كان الخطيب عالما يحسن اداء الخطبة باسلوب يوقظ المشاعر ، وينبه القلوب ، ويحفز الهمم ، كما يحسن اختيار الموضوع المناسب للظرف الاجتماعى او الاقتصادى او التربوى – اذا كان الخطيب على هذا النحو من الكفاءة والكفاية .. فانه يؤدى جانبا كبيرا من رسالة المسجد ، وهو جانب التربية والتعليم الذى قد تعجز عنه المدارس والجامعات المتخصصة فى ذلك .

وباختصار : ان رسالة المسجد تبدأ من حسن اختيار الامام والخطيب ، وتنتهى به ايضا .. بالاضافة الى دعوة – او تعيين – مدرسين لبعض العلوم الدينية والعربية ما بين المغرب والعشاء ، على ان يكونوا على النحو الذى رسمناه لخطباء الجمعة من الكفاءة والكفاية .

تنويه واعتذار

اتصل بنا السيد سهل القبانى ، وصحح ما نشر حول (دار الاسلام) يوم الجمعة الماضية بأن التبرع الكبير الذى تم توجيهه الى (دار الاسلام) بامريكا انما كان من جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز – رحمه الله – وقيمة هذا التبرع (مليونان من الدولارات) وبهذا المبلغ تم شراء الأرض ، ومن يريد ان يسهم بماله فى الخير فبامكانه ايداع تبرعه فى (البنك السعودى الفرنسى بجدة – فرع البلد – بالريال السعودى تحت رقم الحساب ٣٩ – ٠٠١ – ٤٧٣٤٢) .

منازل السير الى الله ..

كيف يقطعها العابدون الصادقون ..؟

قال ابو الدرداء ــ رضى الله عنه ــ « يا حبذا نوم الاكياس وفطرهم ، كيف يغبنون به قيام الحمقى وصومهم ، والذرة من صاحب تقوى أفضل من امثال الجبال عبادة من المغترين » . وهذا من جواهر الكلام وادله على كمال فقه الصحابة ، وتقدمهم على من بعدهم فى كل خير ، رضى الله عنهم .

فاعلم ان العبد انما يقطع منازل السير الى الله بقلبه وهمته ، لا ببدنه . والتقوى فى الحقيقة تقوى القلوب ، لا تقوى الجوارح . قال تعالى : (ذلك ومن يعظم شعائر الله فانها من تقوى القلوب) ، وقال : (لن ينال الله لحومها ولا دماؤها ولكن يناله التقوى منكم) ، وقال النبى صلى الله عليه وسلم : « التقوى ههنا » ، واشار الى صدره .

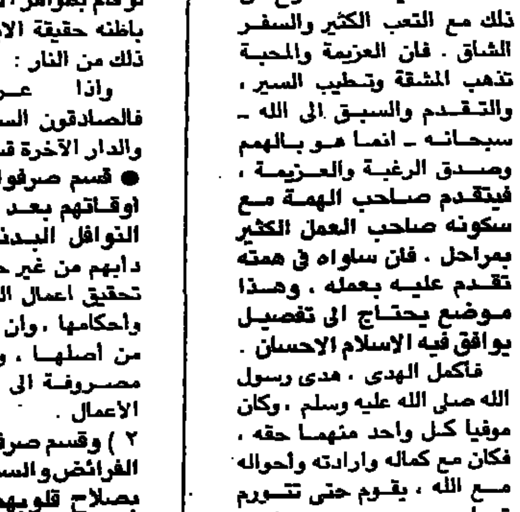
فالكيس يقطع من المسافة بصحة العزيمة وعلو الهمة ، وتجريد القصد وصحة النية مع العمل القليل ، اضعاف اضعاف ما يقطعه الفارغ من ذلك مع التعب الكثير والسفر الشاق . فان العزيمة والمحبة تذهب المشقة وتطيب السير ، والتقدم والسبق الى الله ــ سبحانه ــ انما هو بالهمم وصدق الرغبة والعزيمة ، فيتقدم صاحب الهمة مع سكونه صاحب العمل الكثير بمراحل . فان ساواه فى همته تقدم عليه بعمله ، وهذا موضع يحتاج الى تفصيل يوافق فيه الاسلام الاحسان .

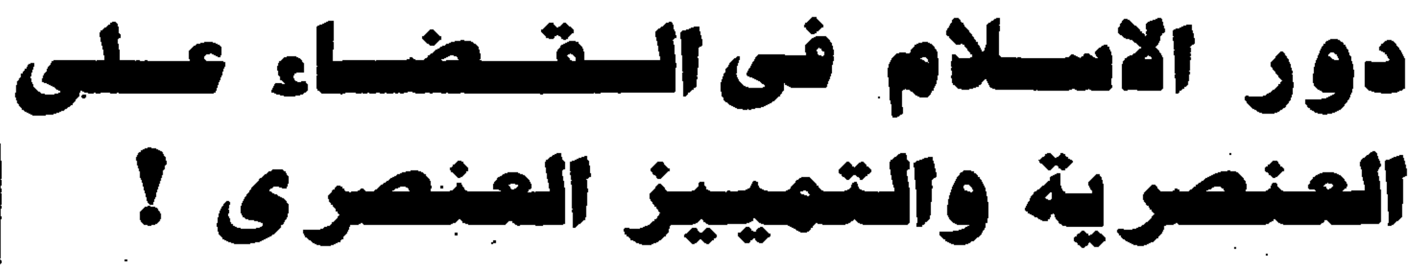
فاكمل الهدى ، هدى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وكان موفيا كل واحد منهما حقه ، فكان مع كماله وارادته وأحواله مع الله ، يقوم حتى تتورم قدماه ، ويصوم حتى يقال لا يفطر ، ويجاهد فى سبيل الله ، ويخالط أصحابه ، ولا يحتجب عنهم ، ولا يترك شيئا من النوافل والأوراد لتلك الواردات التى تعجز عن حملها قوى البشر ، والله تعالى امر عباده ان يقوموا بشرائع الاسلام على ظواهرهم ، وحقائق الايمان على بواطنهم ، ولا يقبل واحد منهما الا بصاحبه وقرينه . وفى المسند مرفوعا : « الاسلام علانية ، والايمان فى القلب » . فكل اسلام ظاهر لا ينفذ صاحبه منه الى حقيقة الايمان الباطنة فليس بنافع ، حتى يكون معه شىء من الايمان الباطن ، وكل حقيقة باطنة لا يقوم صاحبها بشرائع الاسلام الظاهرة لا تنفع ، ولو كانت ما كانت . فلو تمزق القلب بالمحبة والخوف ، ولم يتعبد بالأمر وظاهر الشرع ، لم ينجه ذلك من النار ، كما انه لو قام بظواهر الاسلام وليس فى باطنه حقيقة الايمان ، لم ينجه ذلك من النار :

واذا عرف هذا ، فالصادقون السائرون الى الله والدار الآخرة قسمان :

● قسم صرفوا ما فضل من اوقاتهم بعد الفرائض الى النوافل البدنية ، وجعلوها دابهم من غير حرص منهم على تحقيق اعمال القلوب ومنازلها واحكامها ، وان لم يكونوا خالين من أصلها ، ولكن هممهم مصروفة الى الاستكثار من الاعمال .

٢) وقسم صرفوا ما فضل من الفرائض والسنن الى الاهتمام بصلاح قلوبهم وعكوفها على الله وحده والجمعية عليه ، وحفظ الخواطر والارادات معه ، وجعلوا قوة تعبدهم بأعمال القلوب من تصحيح المحبة والخوف والرجاء والتوكل والانابة ، ورأوا ان ايسر نصيب من الواردات التى ترد على قلوبهم من الله احب اليهم من كثير من التطوعات البدنية . فاذا حصل لأحدهم جمعية ، ووارد أنس او حب او اشتياق او انكسار وذل ، لم تستبدل به شيئا سواه البتة ، الا ان يجىء الأمر فيبادر اليه بذلك الوارد ان امكنه ، والا بادر الى الامر ــ ولو ذهب الوارد ــ فاذا جاءت النوافل فههنا معترك التردد . فان امكن القيام اليها به فذاك ، والا نظر فى الأرجح والأحب الى الله .





دور الاسلام فى القضاء على العنصرية والتمييز العنصرى !

الحلقة الأولى

بقلم : الدكتور التهامى نقرة

انه لشرف لجامعة الدول العربية أن تشترك فى مؤتمر التضامن العربى مع حركات التحرير فى جنوب افريقيا ، الذى يستجيب موضوعه لاكبر أهدافها فى خدمة قضايا التحرير وهى فى مقدمة القضايا الانسانية التى ترتبط شديد الارتباط بحقوق الانسان ، وبما اعلنت عنه المواثيق الأممية والاتفاقيات الدولية ، دعما لمبادىء الحرية والعدالة والمساواة ، التى وضعت اسسها الاديان السماوية ولاسيما الاسلام فقد دعا الى مقاومة العصبية والعنصرية التى تستند الى الانتماء العرقى لقبيلة أو عصب او جنس ، وجعل الاعتزاز بهذا الانتماء لوثة جاهلية ، فقال تعالى فى كتابه الحكيم ، « يا أيها الناس انا خلقناكم من ذكر وانثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا ، ان اكرمكم عند الله اتقاكم » (سورة الحجرات : ١٣) فمدلول التقوى هنا تمجيد الله فى عبادته وخشيته فى السر والعلانية وتقديم ما ينفع الناس ، والامساك عما يؤذيهم ، فذلك ما يتفاضل به الناس عند الله ، وهذا المعنى أكده النبى صلى الله عليه وسلم بمثل أقواله « الناس سواسية كأسنان المشط » « كلكم من آدم وآدم من تراب » ليس لعربى على اعجمى فضل) الحديث فالعصبية العرقية تقيم حواجز كثيفة تحول دون التعارف والاخاء بين بنى البشر ، بل انها تقتل الاحساس بالتعاطف والتراحم والوحدة الانسانية ، كما يريدها الله عز وجل فى قوله : « يا ايها الناس اتقوا ربكم الذى خلقكم من نفس واحدة ، وخلق منها زوجها وبث منهما رجالا كثيرا ونساء » (سورة النساء : ١)

فرجوع الناس جميعا الى أصل واحد فى خلقهم أكبر عامل على تساويهم وفى اخائهم الانسانى ، وورد فى الاثر ان النبى صلى الله عليه وسلم وقف فى صمت واعتبار حين مرت أمامه جنازة يهودى ، ومن هنا كان كل اتجاه يحمل فى تياره بذور العنصرية ، موسوما بضيق الأفق ، وبالنظرة الجزئية ، وبما يتولد من الشعور المعارض أو المعادى الذى يورث الانقسام والحقد والعداء ، فمحبة الله تبدأ بمحبة الناس وباحترام الانسان باعتباره خليفة فى الارض ، عملا بقول الرسول صلى الله عليه وسلم « الخلق كلهم عيال الله ، واحبهم الى الله انفعهم لعياله » والعصبية لاتتسع لحب الانسان أيا كان ، لذلك شنع بها الرسول فقال « ليس منا من دعا الى عصبية » ومن هذا المنطلق وقف الاسلام فى وجه العنصرية التى كانت سمة بارزة لأهل الجاهلية .

وبذلك أصبح شعور المسلم لايذوب فى قبليته بل فى الجماعة على اوسع مدى ، ولم يقل أحد فى الاسلام مثل قول الشاعر معبرا عن تعصبه لقبيلته (غزية) واتباعه اياها فى الغواية والرشاد : « وهل انا الا من غزية ان غوت .. غويت وان ترشد غزية ارشد » وقد نعى القرآن على بنى اسرائيل زعمهم بأنهم (شعب الله المختار) وبأنهم (أبناء الله واحباؤه) . فرد عليهم بأنهم بشر ممن خلق ، والله لا يميز بين مخلوقاته تمييزا عرقيا ، وكلهم راجعون اليه ، ولكن الصهيونية اليوم لم تتورع عن اقرار التمييز العنصرى بين البيض والسود من اليهود الصهاينة أنفسهم فى فلسطين المحتلة .

وقد دعا القرآن الكريم الأمة فى اكثر من آية الى تسخير قواها وطاقاتها لنصرة المستضعفين فى الأرض ، وسوق العدالة للمظلومين ، والحرية للمستعبدين والأمن للخائفين ، والاستقرار للمرشدين ونحو ذلك من التعاليم السامية التى تشرف الانسانية فى كل العصور .

والرعاية التى حظى بها غير المسلمين فى دار الاسلام عبر عصور التاريخ تنفيذا لتعاليم الاسلام ، وعملا بوصايا الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم تلقى الاضواء على أهداف هذه الرسالة الخالدة التى الفت بين قبائل متنافرة ، لتجعل منها امة تبنى الحياة وتبنى الحضارة وتشيع المثل العليا بين الناس ، رغم ما أصابها من ازمات ونكسات .

(يتبع)

التلمساني في الخرطوم: لنكف عن الاجتهاد في الفقه لاننا لانملك مقوماته

الصليبية – والشيوعية تحاصران المد الاسلامي في كل مكان

■ مكتب (المدينة) الخرطوم :
خلال زيارته للخرطوم الشهر الماضي لحضور جلسة المؤتمر العالمي الاسلامي لأول تطبيق الشريعة الاسلامية في السودان ، حرصت (المدينة) على مقابلة الشيخ (عمر التلمساني) احد كبار قادة العمل الاسلامي في جمهورية مصر ، وكانت في جعبتنا مجموعة كبيرة من الاسئلة عن نشاطه الشخصي ، باعتبار تحركه الواسع في ارجاء العمل ، واسئلة عن موقفه وجماعته من [illegible] في مصر والعالم العربي باعتبار انه قد لعب ادوارا كثيرة في العديد من [illegible] ... الشيخ التلمساني [illegible] من الاجابة [illegible] ... نعرضها فيما يلي :

○ المدينة : نعلم ان بعض الدول والمنظمات والجماعات الاسلامية تبذل منذ فترة جهودا لتحقيق انتشار الاسلام في العالم الا ان الملاحظ ان هذه الجهود كثيرا ما تقعد عن بلوغ اهدافها لمعوقات عدة في نظركم ماهي هذه المعوقات ؟

– التلمساني : المعوقات التي تتحدث عنها استطيع ان اصنفها لجزءين : معوقات داخلية وخارجية .. اما الخارجية فتلك الكراهية المحتدة ضد الاسلام من قبل الصهيونية والصليبية والشيوعية وخصوصا من قبل المد الشيوعي . والشيوعية تعتقد انه لولا (الاخوان المسلمون) في مصر لانتشرت الشيوعية وسارت ، ولذلك هم لا يكرهون احدا كما يكرهون الاخوان المسلمين . اما القوى الخارجية التي تعوق مسيرة النهضة او مسيرة الوعي الاسلامي .. فهي قوى تدرك انها اذا واجهت المسلمين وجها لوجه فلن تصل الى نتيجة ، لذا اتجهت لشراء بعض الاقلام من ناحية ، والتاثير على بعض الحكومات في برامج التربية والتعليم من ناحية اخرى ، ثم انها تنشر عن طريق اجهزة الاعلام كلها يشيع في الشباب الفسق والفجور والتهاون والوهن والخوف وعدم الاهتمام بدينه .. الا انني انكر هنا ان قطاعا كبيرا من شباب مصر ، لا تقليلا من دور اخرين ، – ولكن احكم على اناس اعيش بينهم ، فلازالت غالبية الشباب المصري مسلمة ومؤمنة ، حيث اصبحت الجامعات مسرحا خصبا للطلاب الاسلاميين وهم يسيطرون على نشاط الجامعات في مصر .

○ المدينة : كثر الحديث مؤخرا عن قفل باب الاجتهاد ، ونحن نقول ان الأمة الاسلامية اليوم احوج ما تكون لطرح اجتهادات جديدة في ظل المتغيرات العديدة التي تسود العالم فما قولكم ؟

– التلمساني : الاجتهاد لن يقفل ابدا اذا توفرت شروطه ، وباب الاجتهاد في الاسلام مفتوح الى قيام الساعة (شريطة ان من يجتهد لابد ان تتوفر فيه كل مقومات الاجتهاد) ولعل هذه الشروط بأجمعها غير متوفرة في العصر الحديث . لذلك أرى ان يكف الفقهاء عن الاجتهاد .

○ المدينة : ولكن ماذا عن ما طرحناه من ضرورة الاجتهاد وتحديد الرؤيا في بعض القضايا محل الاختلاف ؟

– التلمساني : اعتقد ان الاسلام واضح لا غموض فيه ولا اختلاف .

○ المدينة : نتفق معك في ان الاسلام واضح الا ان بعض الاشياء يختلف التطبيق ويلعب التاويل دورا .. مثلا مسالة خروج المراة للعمل كثر الحديث حولها وطال ؟

– التلمساني : ان الاسلام ساوى بين المراة والرجل والمسلمين والمسلمات والذاكرين والذاكرات ، فساوى الله سبحانه وتعالى في العقيدة بين الرجل والمراة ، ومن الناحية الاخرى : الاسلام يحض على التعليم « طلب العلم فريضة على كل مسلم » وفي حديث (على كل مسلم ومسلمة) ، وللامام ابن تيمية رسالة صغيرة مضمونها ومحتواها وجوب تعليم المراة القراءة والكتابة ، لأن المراة اذا تعلمت فما من شك انها ستدير بيتها ادارة تريح اهلها وتريحها ، ثم ان الاسلام لم يحرم المراة ان تعمل ، كل امراة تعمل في دائرة اختصاصها – طبيبة ، ممرضة ، معلمة ، مشرفة ، وهي بذلك تخرج عاملة بيدها في صفوف الرجال وتتعرض بسبب هذا لكثير من مسببات الفتنة وهذا مالا يرضاه الاسلام ويطالب بمنعه . انما المراة لها من الحقوق (ولهن مثل الذي عليهن بالمعروف وللرجال عليهن درجة) لان الرجل هو الذي يسعى للرزق وهو الذي يحصل على الكسب وينفق على البيت ويبقى من حقه الاشراف ، هكذا فان الاسلام لم يغمط للمراة حقا من الحقوق ، ولكن ماذا تقول لاولئك الذين يقفون في موقف المهاجم للاسلام ، ثم تذهب كتاباتهم ومؤلفاتهم هباء ؟

– وهذا ما اشاهده في مصر : تجدها كتبا بائرة ، ليس لها رواج في الاسواق ، واكثر الكتب والمؤلفات في المعارض الاسلامية في السعودية ، الجزائر ، المغرب ، مصر وهنا في السودان واكثر الكتب توزيعها هي الكتب الاسلامية .

○ المدينة : كنا نتحدث عن الاجتهاد ، وتحدثت انت عن ضرورة توافر شروط في المجتهد ، فما هي هذه الشروط ؟

– التلمساني : اهم هذه الشروط (الدراية الكاملة باللغة العربية) ، والمعروف ان الذين فسروا القرآن عاشوا في بطون الجزيرة العربية ورجعوا الى فطاحل النحو والصرف في اللغة العربية ، ثم تقدموا ليدلوا بآرائهم في مختلف المسائل الفقهية – الامام الشافعي مثلا لما اجتهد او اقدم على الاجتهاد اقام في الجزيرة العربية (عشر سنوات) قبل ان يعلن رأيه واجتهاده . (في القرآن ناسخ ومنسوخ يجب ان يدركه المجتهد . وفي القرآن عام وخاص ، ومطلق ومقيد ، مواطن التنزيل اسباب التنزيل) كل هذه المسائل لابد وان تتوفر معرفتها للمجتهد في الوقت الذي ارى فيه انه ليس منا من لا يلحن في سطرين او ثلاثة وهو يتحدث للناس ، واللحن جد خطير !!

○ المدينة : من اكبر التحديات التي تجابه المد الاسلامي قضية الاستشراق ، فما مدى خطورة هذا النشاط وكيف يتسنى لنا مواجهته ؟

– التلمساني : الدول الاسلامية من عشرات السنين اوفدت بعوثها الى اوروبا وكان المنظور ان الشاب لا يلقى به الى اوروبا (منبع الفساد الخلقي) قبل ان يدرس او يحصن بتعليم ديني ، يقيه شرور التردي في تلك المهاوي ، ولكن للاسف يخرج الشباب الاسلامي الى هناك ، وهو لا يدري عن دينه شيئا ، تبهره مظاهر الحضارة والمراة والمسارح . ولقد كان للمستشرقين دور كبير في هذا المجال ، ومن جانب اخر اقدموا على دراسة الاحداث التاريخية الاسلامية وكتبوا فيها موقعين بين المسلمين ، يكتبون عن (خالد بن الوليد) فيهاجمون (عمر بن الخطاب) ويكتبون عن (عمر) فيهاجمون (خالد) وهكذا فكان لهم اثر سيىء ، واعتقد انه آن الاوان ليعي المسؤولون دورهم في تنقية التراث الاسلامي من هذه الشوائب ، واعداد الخطط والدراسات المنظمة لمواجهة النشاط الاستشراقي ، وهناك مسألة ان مناهج التعليم التي ترافق الفتى منذ الابتدائي وحتى الجامعة هي التي تكونه التكوين الاساسي ، الذي يحصنه ضد اباطيل المستشرقين ، ولكن المناهج التعليمية حتى اليوم غير كافية ، وتحتاج لصياغة جديدة تتمشى مع روح الاسلام .



التلمساني

رأي المحرر

ابراهيم محمد سرسيق

لو كنت أعلم ..!!

● لو كنت اعلم انها بعد رحيلي عنها بثلاثة أسابيع فقط ، سوف تتهاوى قبضتها على متاع الدنيا .. وانها ستودع الحياة باكية فانية .. ترمق طفلها الذي لم تكتمل سنواته التسع بعد ، وهي تتشبث بكل من حولها ، والدمع ينهمر مدرارا من عينيها .. « أروني حبيبي أسامة أضعه بين حبات عيني .. لما فارقتها لحظة واحدة ، ولبقيت الى جوارها حتى أوسدها الثرى بيميني ، وأودعها والقلب يهتف هتاف الواثق من وعد الله : (سوف ادعو الله ان يجمعني بك في مستقر رحمته .. في جنة عرضها كعرض السماء والأرض .. فلا تخافي ولا تحزني ، واعلمي ان من احب لقاء الله احب الله لقاءه ، ومن كره لقاء الله كره الله لقاءه ..) .

○ لو كنت أعلم انها تخفي عني خطورة حالتها ، وانها تحاول كتمان ما بها من لسعات الالم : رحمة بي ، واشفاقا علي .. وانها تحملت وطأة المرض الدفين بصورة مضاعفة ، قبل ان تصافحني مصافحة الوداع النهائي في هذه الدنيا – لحملتها وطفت بها على كل مشاهير الاطباء في شتى انحاء الدنيا ، ولطلبت لها احدث فنون العلاج ، لعل في عمرها بقية من حياة .. ولظللت أبحث لها عن كل مبتكر من الدواء ، وكل شهي من الغذاء ، ولجعلت أيامها حافلة بالبهجة والرواء ..

● لو كنت أعلم انها تخبيء عني كل هذه المرارة في الاحساس ، وكل هذا الزهد فيما يملك الناس ، وكل هذا العويل الذي يشق جوانب القلب .. ويغمره بالعذاب والكرب ، وكل هذا التفكير الطويل في قرب يوم الرحيل .. وانا عنها ذاهل بمطالب الحياة وأسباب البقاء – لأفنيت جل أوقاتي في التسرية عنها حتى لا تضعف ، وفي تجميل الحياة من حولها حتى لا تيأس ، وفي التنفيس من احزانها حتى لا تذوب ، وفي الترويح عنها حتى لا تمل ، وفي اضاءة قلبها بنور الأمل .. حتى لا تغيب في سحائب سوداء من الهم والحزن والشقاء ..!

● لو كنت أعلم انها تجاهد نفسها وقلبها لترضيني ، وتضغط على أعصابها وتكابد آلامها لتريحني ، وتتجمل بالصبر والمقاومة كيلا تصدمني ، لأفرغت كل طاقاتي وقدراتي لأكون لها خادما لا مخدوما ، ولأكون لها راحما لا مرحوما ، ولأعفيتها من كل حق لي عليها ، ولأهديت كل ما أملكه اليها ، ولأمضيت كل ما تبقى من عمري بين يديها ..

○ يرحم الله زوجتي ، أم أسامة .!

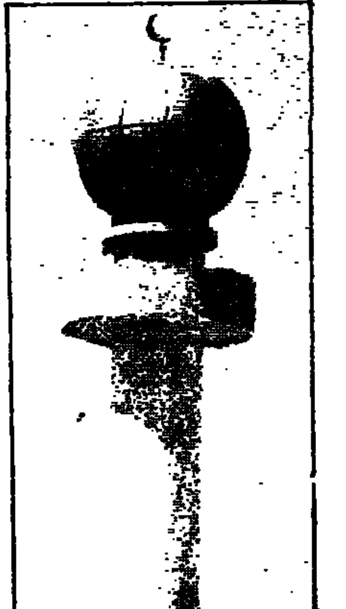
لو كانتْ سمحتْ مني عُشر معشار ما أثني به عليها بعد الموت ، لكانت أيامها ولياليها أعيادا متعددة ، وأوقات بهجة وسعادة متجددة ، ولكانت حياتها جنة وارفة الظلال .. ونعيما لا يعتريه فناء ولا زوال ..!!

● فيا أيها الأزواج .. انتهزوا حياة زوجاتكم .. أشبعوهن من ينابيع عطفكم وحنانكم .. اغدقوا عليهن من عبارات الحب الدافئة ما تذوب له قلوبهن ، وتتدفق له انهار البهجة والحيوية في شرايينهن ..!! واعلموا ان اغلى ما تطلبه المرأة هو أسهل ما يؤديه الرجل ، عبارات هي ذوب الحنان .. تبدد ظلمات الحرمان ، وتشعر الزوجة الأليفة المحبوبة انها تحيا على شاطىء السعادة والأمان !!

○ قولوها .. قبل فوات الأوان ..

في ظلال الآيات :

انقلاب كوني يصاحب قيام الساعة



يقول تعالى : (إذا السماء انفطرت ○ واذا الكواكب انتثرت ○ واذا البحار فجرت ○ واذا القبور بعثرت ○ علمت نفس ما قدمت واخرت) سورة الانفطار (١ – ٥) .

● في هذه الآيات من سورة الانفطار التي وردت لتعالج كسابقتها من عدة آيات في مختلف السور : (الانقلاب الكوني الذي يصاحب قيام الساعة ، وما يحدث في ذلك اليوم المهول من احداث جسام) ، بين لنا سبحانه وتعالى ضمن وصف هذا اليوم المخيف : مشاهد الانقلاب الذي يحدث في الكون في هذا اليوم العصيب ، من انفطار السماء أي انشقاقها ، وانتثار الكواكب أي تساقط النجوم حيث تزول عن بروجها وأماكنها ، وتفجير البحار معناه فتح بعضها على بعض : فيختلط عذبها بمالحها ، ويصبح الكل بحرا واحدا ، وبعثرة القبور أي تقلب هذه القبور ، وينبش ما فيها من موتى ، بحيث يصبح باطنها ظاهرا على وجهه ! وقتها تعلم النفس ما اسلفت من خير أو شر ، وما قدمت من صالح او طالح ، وهذا جواب ما تقدم ، قال الطبري : (ما قدمت من عمل صالح ، وما اخرت من شيء سنة فعمل به بعده . وهذا اليوم العظيم دلالة واضحة على ملكوت الله لكل شيء ، وعظمته تبارك وتعالى ، فهو المالك المتصرف في هذا الكون وغيره من السموات والارضين .)

فرضِيَّةُ الجهاد على المؤمنين

قال الله تعالى « وجاهدوا في الله حق جهاده ، هو اجتباكم ، وما جعل عليكم في الدين من حرج ملة ابيكم ابراهيم » سورة الحج (٧٨)

وعن أنس رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « لغدوة في سبيل الله او روحة خير من الدنيا وما فيها » أخرجه الشيخان والترمذي .

وعن أبي هريرة رضي الله عنه ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « تضمن الله لمن خرج في سبيله ، لا يخرجه الا جهاد في سبيلي ، وايمان بي ، وتصديق برسلي ، فهو ضامن ان ادخله الجنة ، او أرجعه الى منزله الذي خرج منه بما نال من أجر او غنيمة . والذي نفس محمد بيده مامن كلم يكلم في سبيل الله الا جاء يوم القيامة كهيئته يوم كلم ، لونه لون دم وريحه ريح مسك . والذي نفس محمد بيده لولا ان يشق على المسلمين ، ما قعدت خلاف سرية تغزو في سبيل الله ابدا ، ولكن لا اجد سعة فاحملهم ولا يجدون سعة ، ويشق عليهم ان يتخلفوا عني . والذي نفس محمد بيده لوددت ان أغزو في سبيل الله فأقتل ثم أغزو فأقتل ، ثم أغزو فأقتل) أخرجه الثلاثة والنسائي .

وعنه رضي الله عنه قال : قيل (يا رسول الله ما يعدل الجهاد في سبيل الله)؟ قال : لا تستطيعون ، قال : مثل المجاهدين في سبيل الله كمثل الصائم القائم القانت في آيات الله ، لا يفتر من صيام وصلاة حتى يرجع المجاهد » أخرجه الستة الا أبا داود .

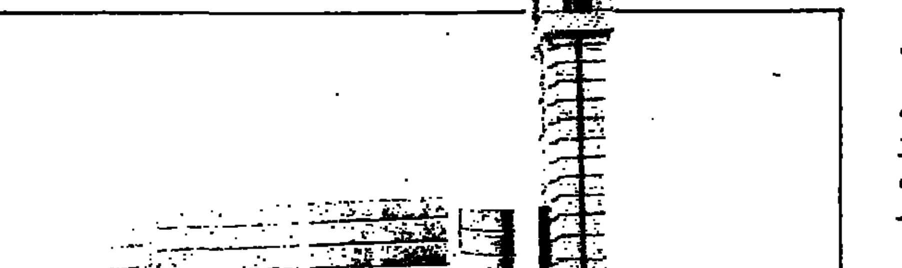
وعن أبي سعيد رضي الله عنه قال : « قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : الا اخبركم بخير الناس وشر الناس ؟ ان خير الناس رجل عمل في سبيل الله على ظهر فرسه او ظهر بعيره او على قدمه حتى يأتيه الموت ، وان شر الناس رجل يقرأ كتاب الله لا يرعوي بشيء منه » أخرجه النسائي .

– وان كتاب الله تبارك وتعالى لينادي المؤمنين :

(يا أيها الذين امنوا هل أدلكم على تجارة تنجيكم من عذاب أليم . تؤمنون بالله ورسوله ، وتجاهدون في سبيل الله بأموالكم وأنفسكم ، ذلكم خير لكم ان كنتم تعلمون . يغفر لكم ذنوبكم ، ويدخلكم جنات تجري من تحتها الأنهار ومساكن طيبة في جنات عدن ، ذلك الفوز العظيم . واخرى تحبونها نصر من الله وفتح قريب ، وبشر المؤمنين) سورة الصف (١٠ – ١٣) .

د . عبدالله خوج ، المدير الجديد للمركز الإسلامي بواشنطن :

معهد للدراسات الاسلامية ، ودار نشر ، وروضة لاطفال المسلمين



● واشنطن – مكتب « المدينة » :

في تصريح للدكتور (عبدالله خوج) ، المدير الجديد للمركز الاسلامي في واشنطن . قال ان المركز سوف يوسع ، ولن يقتصر على كونه مكانا لاداء الصلاة .

● وقال ان مشاريع المستقبل تشمل :

١ – معهدا للدراسات الاسلامية .. للمسلمين وغير المسلمين .

٢ – دارا اسلامية للنشر .

٣ – مكتبة في حجم مكتبات الجامعات .

٤ – روضة لاطفال المسلمين .

– وقال د . خوج : ان الهدف هو الا يقتصر المركز على اداء الشعائر الدينية .. والا يقتصر مجال نشاطه على واشنطن العاصمة .. انما ليكون مركزا علميا اسلاميا لكل الولايات المتحدة .

د . خوج ، قبل توليه منصبه هذا ، كان استاذا في علم النفس في جامعة « ام القرى » .

وهو ليس غريبا على امريكا .. فقد نال شهادة الدكتوراه في علم النفس من جامعة بوسطن .

وبعد عودته الى المملكة ، وبالاضافة الى مجال التدريب نشر عدة ابحاث .. والف كتابا عن القضايا الاجتماعية في الاسلام .

يقول د . خوج (لا اريد للمركز ان يكون مسجدا فقط) .

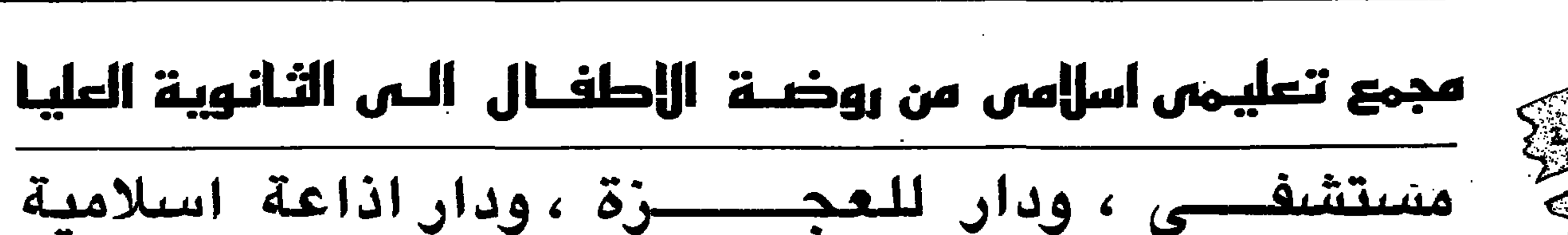
ويشير الى دور المسجد في عصر الاسلام الاول .. وانه في عهد نبينا محمد صلى الله عليه وسلم كان المسجد محور النشاط الاجتماعي .

وقال انه بمشيئة الله ، سوف يوسع المركز الاسلامي في (واشنطن) ليشمل النشاطات الاكاديمية ، والاجتماعية ، الخ .

هذا عهد جديد للمركز الاسلامي على يدي د . خوج .. اذ ان المركز ظل لاكثر من ٥ سنوات نقطة خلاف بين المسلمين في منطقة واشنطن ..!!

المشاكل فيه وحوله تفاقمت لدرجة تدخلت فيها الشرطة .. ووصل الامر الى المحاكم ..

لكن حسم المحاكم للقضية بان المسجد تابع لمجلس سفراء الدول الاسلامية في واشنطن .. قاد الى الاستقرار الذي في ظله جاء د . خوج لادارته .



مجمع تعليمي اسلامي من روضة الاطفال الى الثانوية العليا

مستشفى ، ودار للعجزة ، ودار اذاعة اسلامية

الجالية الاسلامية في توليدو بامريكا

● توليدو ، امريكا – مندوب « المدينة » : الجالية الاسلامية في توليدو بولاية اوهايو تختلف عن معظم الجاليات الاسلامية الاخرى في امريكا .. في انها عميقة الجذور .

الجالية الاسلامية في واشنطن ، مثلا ، تعتمد الى حد كبير ، على اعضاء السلك الديبلوماسي الاسلامي .. والعاملين بالمؤسسات الدولية ، والطلاب ..

الجالية الاسلامية في شيكاغو ، مثلا ، تعتمد الى حد كبير على المسلمين السود .

جالية توليدو تأسست قبل اكثر من ٨٠ سنة .. وعن طريق مهاجرين عرب من الشام .. هؤلاء من اوائل المهاجرين العرب الذين جاءوا الى امريكا .. بعضهم هرب من الحكم التركي العثماني ... الذي كان يشمل كثيرا من بلاد العرب في ذلك الوقت ..

في ذلك الوقت كان اسم الشام او سوريا يطلق على معظم ما يعرف الآن بسوريا ، ولبنان ، والأردن ، وفلسطين .

الجمعية السورية :

المهاجرون الاوائل الى هنا اطلقوا اسم (الجمعية السورية الاسلامية الامريكية) على اول تنظيم عربي في امريكا .

مسلمو (توليدو) جزء أو امتداد لمسلمي منطقة ديترويت .. حيث اقدم جالية عربية في امريكا .. الى هنا جاء المهاجرون العرب الاوائل .. وعملوا في مصانع السيارات .. ولايزال عدد كبير منهم .. قبل حوالي ١٠ سنوات .. ومع نمو الجيل الثاني ، والجيل الثالث لهؤلاء المهاجرين .. زيادة على المهاجرين الجدد .. زاد الاهتمام بتوحيد كلمة المسلمين .. وقام (المركز الاسلامي في توليدو) .. ليهتم بمختلف النشاطات الدينية ، والاجتماعية ، والثقافية ، والرياضية .. قبل ٤ سنوات وضعت الجالية حجر الاساس في مركز اسلامي ضخم .. ربما واحد من اكبر المراكز الاسلامية في امريكا .. والسنة الماضية افتتح المركز .

ماتم ومالم يتم :

هذا يشمل المسجد وفصول الدراسة ، وقاعة الاجتماعات ، والمكتبة .. لكن ما تم جزء قليل من المشروع كله .. والذي يشمل :

١ – مدرسة اسلامية كاملة (من رياض الاطفال الى المرحلة الثانوية) حسب المنهج التعليمي الامريكي .. بالاضافة الى اللغة العربية والاسلام .. وتؤهل خريجيها لدخول الجامعات الامريكية .

٢ – دار للعجزة .

٣ – مستشفى .

٤ – مركز رياضي .

٥ – بيت للضيافة .

٦ – دار اذاعة اسلامية .

● في الوقت الحالي يقوم المركز بالآتي :

١ – اداء الصلاة والقاء المواعظ .

٢ – تعليم الاطفال العربية والاسلام .

٣ – عقد زواج المسلمين .

٤ – اعداد ودفن الموتى بالمقابر الاسلامية بالمدينة .

والملاحظ في المركز انه ليس فقط من اثر المهاجرين الاوائل من الشام .. ولكنه كذلك يربط بين مختلف طوائف المسلمين .. فيه مسلمون من البلاد العربية ، ومسلمون امريكيون سود ، وامريكيون بيض ، ومن باكستان ، وبنجلاديش ، الخ ..

المركز كذلك يمثل (حلقة اتصال) بين الجالية الاسلامية وبقية فئات المجتمع الامريكي في المنطقة .

١ – يرد على الصحف ومحطات التلفزيون التي قد تنشر عن الاسلام ماليس صحيحا .

٢ – يتصل باسم الجالية مع السلطات المحلية ، وسلطات الولاية .

٣ – يوفد متحدثين عن الاسلام الى الأندية والكنائس والمدارس والهيئات .

٤ – مكتبة المركز مفتوحة للمسلمين وغيرهم .

٥ – المركز مفتوح للزيارة .. ويأتي اليه عدد كبير من غير المسلمين . (قساوسة ، طلاب مدارس سائحين .. الخ ، ويزودون بما يحتاجون من معلومات عن الاسلام .

الاسهام السعودي :

تكاليف بناء المركز في حدود ٣ مليون دولار .. منها تبرعات اعضاء الجالية .. ومنها تبرعات من خارج امريكا .. هذه تشمل مليون ريال من وزارة الحج والاوقاف السعودية .. بالاضافة الى تبرعات عامة المواطنين ورجال الاعمال السعوديين . كذلك تأتي الى المركز تبرعات من دول اسلامية اخرى .

افراد الجالية تبرعوا باكثر من مليون دولار .. ويأمل المركز في تبرعات في حدود مليون دولار لسداد قرض مصرفي اضطر له لبناء المركز .. لكي يظل المركز على اتصال مستمر بالعالم الاسلامي وليسهل مهمة المحسنين .. افتتح المركز حسابات باسمه في المصارف الآتية

١ – بنك عمان العربي الافريقي فرع مطرح بمدينة مسقط – سلطنة عمان .. حساب رقم ١٦٠٧٣ .

ب – البنك العربي الرئيسي شارع خليفة بمدينة ابي ظبي بدولة الامارات العربية .. حساب رقم ٥٠٠ – ١٢٧٩٤٦ – ٤٠٠١ .

ج – البنك العربي المحدود بالدوحة – دولة قطر . رقم ١٣٦٤٥ .

د – بيت التمويل الكويتي – دولة الكويت .. حساب رقم ٥٥٤١/٠ .

هـ – البنك الأهلي التجاري بالرياض – فرع الديرة – المملكة العربية السعودية .. حساب رقم ١٣٦٠٤٠٠٠١٠٦ .

و – بنك اوهايو ستزن بمدينة توليدو بالولايات المتحدة الامريكية . حساب رقم ٣٠٠٠٩٤٩ – ٠١ وحساب رقم ٧٧٧٩١ – ١٠



وزير حرب العدو اسحاق رابين في جولة في جنوب لبنان المحتل . رابين صرح بان كل قيادات المعسكر الصهيوني طالبته بالعمل على انسحاب فوري من لبنان .

محادثات مكثفة في تونس ودمشق وعمان

هل يؤجل اجتماع المجلس الوطني الفلسطيني من جديد ؟

المنامة - ا ف ب - : ذكر مصدر فلسطيني مطلع ان ١٥١ عضوا بالمجلس الوطني الفلسطيني وقعوا على عريضة موجهة الى خالد الفاهوم رئيس المجلس يطالبون فيها بالدعوة لعقد الدورة السابعة عشرة للمجلس في ٢٢ نوفمبر الجاري في عمان .

واوضح المصدر نفسه ان طلب هؤلاء الأعضاء المائة وواحد وخمسين من مجمل اعضاء المجلس وعددهم ٣٨٤ عضوا يسمح باجتماع المجلس في هذا الموعد في عمان بموجب المادة ١٨ من اللائحة الداخلية للمجلس الوطني الفلسطيني ومما يذكر انه في حالة عدم وجود دعوة من رئيس المجلس فان باستطاعة المجلس الانعقاد بناء على مبادرة من احد نواب الرئيس الاثنين تلبية لطلب اما من ربع الاعضاء على الأقل او من اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية التي يرأسها ياسر عرفات .

كما ذكر المصدر ان اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ابلغت خالد الفاهوم رسميا بدعوة المجلس للانعقاد .

وفي هذه الاثناء تعتزم اربع جماعات فلسطينية معتدلة القيام بمحاولة اخيرة في تونس لاقناع الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات بتأجيل اجتماع المجلس الوطني الفلسطيني الذي ينذر بانقسام الحركة الفلسطينية .

وكان السيد عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية قد دعا الى عقد دورة المجلس الوطني التي تأجلت طويلا في عمان الأسبوع القادم والمجلس الوطني بمثابة برلمان فلسطيني في المنفى .

وقال امس الأول مسؤولون في التحالف الديمقراطي الذي يضم الجماعات الأربع انهم سيسعون الى تأجيل الاجتماع من جديد لتجنب انقسام لا يمكن علاجه في صفوف الفلسطينيين اذا انعقد المجلس دون تأييد اوسع نطاقا .

ويضم التحالف الجبهتين الشعبية والديمقراطية لتحرير فلسطين والحزب الشيوعي الفلسطيني وجبهة التحرير الفلسطينية وقال فلسطينيون مستقلون انه اذا اخفق زعماء التحالف في تأجيل الاجتماع فانهم قد يجدون انفسهم مضطرين الى الاختيار بين امرين احلاهما مر .

وقال المستقلون انهم يواجهون الاختيار بين حضور الاجتماع والتأثير على المجلس الوطني من داخله او اخذ جانب التحالف الوطني .

جولة عربية لولي عهد الكويت

الكويت - واس - : ذكرت انباء صحفية في الكويت امس الأول ان سمو الشيخ سعد العبدالله ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الكويتي سيبدأ خلال شهر ديسمبر القادم جولة تشمل شطري اليمن والسودان والصومال .

وذكرت صحيفة (الأنباء) الكويتية التي اوردت الخبر امس الأول نقلا عن مصادر وصفتها بانها عليمة ان الجولة تهدف الى تعميق العلاقات بين الكويت وهذه الدول بالاضافة الى العمل على تنقية الأجواء العربية .

وزير التجارة البريطاني في دبي

دبي - واس - : وصل وزير الدولة للتجارة والصناعة البريطاني بول شانون الى دبي الليلة قبل الماضية قادما من المملكة في زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة تستغرق عدة ايام .

وسيجري الوزير البريطاني خلال الزيارة محادثات مع المسؤولين بدولة الامارات حول العلاقات التجارية بين البلدين وسبل تعزيزها .

البحرين تدعو الى انهاء الحرب العراقية الايرانية

المنامة - ق ن ا - : دعا سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين مجددا الى وضع نهاية مبكرة للحرب العراقية الايرانية مؤكدا ان دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والدول الاسلامية تبذل قصارى جهدها لتسوية النزاع بين البلدين .

وقال سموه في حديث لمجلة (الحوادث) اللبنانية نشرته أمس ان الحرب العراقية الايرانية احد العوامل الرئيسية لعدم الاستقرار في المنطقة مشيرا الى انها حولت الاهتمام عن الجهود المبذولة لمواجهة العدوان الاسرائيلي ضد امتنا العربية .

وحث سموه في حديثه الذي اذاعه راديو البحرين امس على ضرورة اتخاذ المزيد من الخطوات الملموسة لحل الخلافات بين الدول العربية وتوحيد الصفوف لاعطاء الثقل العربي مزيدا من الفعالية لحل مشكلة الشرق الأوسط .

وضوح رؤية وسلامة اهداف :

اذاعة صوت مجلس التعاون تبدأ البث

الكويت - واس - وصف سمو الشيخ صباح الأحمد الصباح نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والاعلام الكويتي القمة الخليجية الخامسة التي ستعقد في الكويت بانها خطوة الى الامام في تعزيز التعاون بين دول وشعوب المنطقة في كافة الميادين .

وقال الشيخ صباح في كلمة افتتح بها في الساعة السادسة صباح امس اذاعة صوت مجلس التعاون من الكويت ان مجلس التعاون حقق منذ انشائه منجزات متعددة الجوانب وان التعريف بهذه المنجزات ومواكبتها من شانه ان يرسخ المكانة الرفيعة التي يتمتع بها على الصعيد الدولي مما يخدم القضايا العربية والاعلامية .

ويشارك في اعداد برامج اذاعة صوت مجلس التعاون التي بدات ارسالها صباح امس وحتى الساعة الثانية عشرة ليلا وحتى نهاية شهر نوفمبر الحالي مذيعون ومخرجون ومعدون وكتاب من اذاعات دول المجلس كما تتضمن برامج الاذاعة موضوعات اخبارية وفكرية وادبية فضلا عن الموضوعات السياسية والاقتصادية التي تتناول تطلعات ابناء الخليج .

ومما يذكر ان اذاعة صوت مجلس التعاون التي يأتي افتتاحها ضمن استعدادات الكويت الاعلامية لتغطية احداث القمة الخليجية القادمة ستقوم اليوم من الرياض بنقل شعائر صلاة الجمعة من المدينة المنورة على الهواء مباشرة .

هذا وبدات صباح امس اذاعة صوت مجلس التعاون من الكويت ارسالها ويستمر حتى نهاية شهر نوفمبر الحالي في اطار استعدادات دولة الكويت لاستضافة مؤتمر القمة الخامس لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي سيعقد يوم ٢٧ نوفمبر الحالي ويستمر بث الاذاعة منذ السادسة صباحا حتى الساعة الثانية عشرة منتصف الليل يوميا خلال هذه الفترة .

وتقوم الاذاعات الخليجية بتخصيص موجة خاصة في كل دولة من دول مجلس التعاون لبث برامج الاذاعة الى كافة اقطار العالم .

وقد باركت الامانة العامة لدول المجلس هذه الخطوة الرائدة وقالت في بيان لها امس الأول ان هذه الاذاعة ستعبر بصدق عن تطلعات واهداف المجلس وطموحاته وما حققه حتى الان على صعيد التعاون والتنسيق .

واعربت الامانة عن تمنياتها بان يستمر هذا التقليد المحمود بين الدول الأعضاء وان تكون هذه الخطوة نواة لاذاعة دائمة الارسال لتصبح رافدا جديدا من روافد الاعلام المتسم بالمصداقية ووضوح الرؤية وسلامة الأهداف .

طارق عزيز

تأجيل زيارة طارق عزيز لواشنطن

بغداد - واس - : اجتمع نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقي طارق عزيز امس الأول مع عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد صلاح خلف ابو اياد الذي يزور العراق حاليا .

وجرى خلال الاجتماع بحث الأوضاع الراهنة على الساحة الفلسطينية في ضوء الدعوة لعقد المجلس الوطني الفلسطيني .

وقد اكد السيد طارق عزيز دعم العراق لمنظمة التحرير الفلسطينية وقياداتها الشرعية .

وفي واشنطن ذكر مصدر حكومي امريكي ان الزيارة التي كان مقررا ان يقوم بها طارق عزيز رئيس الوزراء العراقي لواشنطن في بداية الأسبوع المقبل تأجلت اسبوعا بسبب ارتباطات سابقة

مصر والدولة الصهيونية قد تلجآن الى تحكيم دولي بشأن طابا

روما - ا ف ب - : صرح المتحدث باسم القوة متعددة الجنسيات في سيناء والتي توجد قيادتها العامة في روما امس الأول الاربعاء بان هذه القوة فضلا عن فريق المراقبين لم يتلقوا اي طلب من اسرائيل او من مصر كي ترابط وحدات تابعة لهذه القوة في منطقة طابا على البحر الاحمر وهي المنطقة المتنازع عليها بين الدولتين وجدير بالذكر ان القوة متعددة الجنسيات شكلت بموجب اتفاقيات كامب ديفيد .

بيريز

وتفيد معلومات ظهرت في الصحف الايطالية ان شيمون بيريز رئيس وزراء اسرائيل ذكر يوم الثلاثاء امام لجنة برلمانية ان مفاوضات تجري حاليا بمقر القوة متعددة الجنسيات في روما من اجل تسوية هذا النزاع الاقليمي الصغير وذلك بدعوة القوة متعددة الجنسيات الى دخول طابا .

وقال ويلي جايارد المتحدث باسم القوة ان الولايات المتحدة ومصر واسرائيل وهي الدول التي تمول القوة عقدت هذه الأيام اجتماعها الفني السنوي بروما وانتهى الاجتماع صباح امس الأول الأربعاء وصرح المتحدث باسم القوة متعددة الجنسيات بانه ليس لديه علم بشأن احتمال اجراء مفاوضات ثنائية حول طابا بين مصر واسرائيل وذلك على هامش اعمال الاجتماع واضاف ان القوة لم تبلغ بشيء عن هذا الموضوع .

وكان من المستحيل الحصول على تاكيد او نفي من مصادر دبلوماسية اسرائيلية او مصرية في روما وذكر في الدوائر الدبلوماسية ان مستوى المشتركين في الاجتماع لم يطرأ عليه تعديل هذا العام فقد ضم الاجتماع من الجانب الأمريكي جرانت سميث وهو موظف متوسط الدرجة بالخارجية الأمريكية ومن الجانب الاسرائيلي الجنرال دوف سيون المسؤول عن العلاقات مع القوة متعددة الجنسيات والعميد فاروق لبيب عن الجانب المصري .

ومما يذكر ان القوة متعددة الجنسيات تم تشكيلها عام ١٩٨٢ للاشراف على مراعاة بنود اتفاقيات السلام في سيناء وتضم منطقة طابا وتبلغ مساحتها اقل من كيلو متر مربع بالقرب من ميناء ايلات الاسرائيلي حاليا مجمعا سياحيا اقامه بعض رجال الأعمال الاسرائيليين وتفيد معلومات شبه رسمية رددتها الصحف الايطالية باحتمال لجوء كل من مصر واسرائيل الى تحكيم دولي لتسوية مشكلة طابا !!

الأردن قد تشتري اسلحة مصرية

القاهرة - رويتر - : ذكرت وكالة انباء الشرق الأوسط المصرية ان مسؤولا عسكريا اردنيا كبيرا قال امس الأول انه سيرفع توصية الى رؤسائه بشراء بعض الأسلحة المصرية الصنع .

ونقلت الوكالة عن اللواء الركن احمد علاء الدين المفتش العام للقوات المسلحة الأردنية قوله انه مهتم بشكل خاص بالعربة المصرية المدرعة فهد التي قال انها ستخضع للاختبار قريبا في الأردن ولم يعط تفاصيل اخرى .

ايران تضع شرطا لمهمة المحققين

الأمم المتحدة - كونا - : قال المندوب الايراني لدى الأمم المتحدة سعيد خراساني الليلة قبل الماضية ان بلاده طلبت ان يقوم فريق دولي مكلف في التحقيق باوضاع اسرى الحرب العراقيين في ايران بزيارة العراق اولا .

وكان العراق قد اشتكى لدى المنظمة الدولية بعد ان اقدمت السلطات الايرانية على قتل عدد من اسرى الحرب العراقيين في احدى معسكرات الاسر الايرانية الشمالية .

واستنادا الى اتفاق سابق فانه كان من المقرر ان يجتمع فريق التحقيق في جنيف يوم الاثنين الماضي لاجراء مباحثات مع مسؤولين في الصليب الأحمر الدولي ومن ثم التوجه الى طهران لبدء التحقيق في ما اقدمت عليه السلطات الايرانية ضد بعض اسرى الحرب العراقيين .

وقال ناطق بلسان السكرتير العام للأمم المتحدة في غضون ذلك ان خراساني نقل الشرط الايراني الجديد لجافيير بيريز دي كويلار يوم الأحد الماضي واضاف الناطق انه تم ابلاغ العراق بالشرط الايراني وما زلنا في انتظار رد من العراق .

وقال خراساني ان اثنين فقط من اسرى الحرب العراقيين قتلا وزعم انه تم قتلهما على ايدي اسرى حرب عراقيين وقال لقد تم فحص جثتي الأسيرين اللذين قتلا ولم تظهر اي اثار على انهما اصيبا بجروح من عيارات نارية .

تعيين سفير امريكي جديد لدى الصومال

واشنطن - ا ف ب - : عين الرئيس الأمريكي رونالد ريجان امس الأول بيتر سكوت بريدج سفيرا للولايات المتحدة لدى جمهورية الصومال الديمقراطية ويعمل بيتر سكوت ٥٢ سنة الذي بدأ حياته في السلك الدبلوماسي حاليا مساعدا لرئيس البعثة الأمريكية في روما وكان من قبل مديرا لشؤون اوربا الشرقية في وزارة الخارجية ١٩٨٠/١٩٨١ بعد ان تولى مهاما في بعثات امريكية في بنما وموسكو وروما وبراج ومن المقرر ان يخلف روبرت بيجير اواكل في هذا المنصب .

افتتاح محطتين كهربائيتين في الأردن

عمان - رويتر - : افتتح السيد احمد عبيدات رئيس وزراء الأردن امس الأول وحدتين غازيتين لتوليد الكهرباء طاقة كل منهما ٢٠ ميجاوات وذلك في اطار احتفالات الأردن بعيدها الوطني .

وقد قامت بانشاء الوحدتين اللتين تكلفتا حوالي ٣٨ر٤ مليون دينار سلطة الكهرباء الأردنية بالتعاون مع احدى الشركات اليابانية في ضواحي عمان .

وقال الدكتور هشام الخطيب وزير الطاقة والثروة المعدنية انه بتشغيل الوحدتين سيتم تلبية الطلب المتزايد على الطاقة الكهربائية في الأردن وتزويد شبكة الكهرباء الوطنية من اقصى الشمال الى اقصى جنوب الأردن بالطاقة الكهربائية المطلوبة في الحالات الاضطرارية وفي حالة الحمل الأقصى .

سيسكو يفسر القرار ٢٤٢

الكويت - كونا - : اكد مساعد وزير الخارجية الامريكي السابق جوزيف سيسكو التزام بلاده بقرار ٢٤٢ وبخطة الرئيس ريجان التي اعتبرها بانها تتفق تماما مع القرار المذكور كاطار لحل ازمة الشرق الأوسط وفي معرض تفسيره لقرار ٢٤٢ في الجزء الثاني من حديثه مع صحيفة (الأنباء) الكويتية عبر الهاتف والذي نشر امس اعتبر سيسكو قرار ٢٤٢ بانه يعني الانسحاب الى حدود يتم التفاوض عليها علما ان البند الأول من القرار ينص على انسحاب قوات الاحتلال الاسرائيلي من كافة الأراضي المحتلة عام ١٩٦٧ وفيما يتعلق بمستقبل القدس المحتلة قال سيسكو ان القرار ٢٤٢ ينطبق على كافة الأراضي المحتلة ونحن لم نعترف بالقدس كعاصمة لاسرائيل ولم نعترف بسيادة اي طرف على الضفة الغربية ولم نقبل بضم مرتفعات الجولان كسياسة .

وقال ان الولايات المتحدة تعتقد ان حل مشكلة القدس يجب ان ينطبق من فكرة مدينة القدس الموحدة .

كراكسي يصل القاهرة غدا

القاهرة - الوكالات - : يصل الى القاهرة غدا السبت السيد بتينو كراكسي رئيس وزراء ايطاليا في زيارة رسمية لجمهورية مصر العربية تستمر حتى يوم ١٩ نوفمبر الحالي وذلك تلبية لدعوة من السيد كمال حسن علي رئيس مجلس الوزراء .

ويجري السيد كراكسي خلال الزيارة محادثات مع السيد كمال حسن علي تستهدف تنمية العلاقات بين البلدين في مختلف المجالات .

ويرافق رئيس الوزراء الايطالي وفد رسمي يضم وزير الخارجية وعددا من المسؤولين الايطاليين .

محمود رياض متفائل بشأن الوحدة الافريقية

القاهرة - الوكالات - : اعرب السيد محمود رياض الأمين العام السابق للجامعة العربية عن اعتقاده بان منظمة الوحدة الافريقية ستجتاز ازمتها المتعلقة بقضية انضمام ما يسمى جمهورية الصحراء لعضوية المنظمة واعلان المغرب انسحابه من المنظمة وتعليق زائير لعضويتها تضامنا مع المغرب .

واشار السيد محمود رياض في حديثه لصحيفة (الجمهورية) المصرية نشرته امس الى ان ما حدث من المغرب لم يكن مفاجأة بل كان متوقعا لأن موقف المغرب كان معلنا ومن كان يريد التضامن معها كان يستطيع ان يفعل ذلك من اول لحظة .

ووجه السيد محمود رياض في ختام حديثه صرخة ضمير الى المجتمع الدولي لانقاذ شعوب ما زالت تموت جوعا ونحن في اواخر القرن العشرين .

البحرين تعارض مفهوم الانكتاد للبلدان الجزرية

الأمم المتحدة - ق ن ا - : اكدت دولة البحرين مجددا حق الدول الجزرية النامية في تلقي المساعدات من الهيئات والمنظمات المخصصة للأمم المتحدة وقالت لقد عبر المجتمع الدولي عن تأييده لهذه البلدان باتخاذه عدة قرارات وتوصيات هامة انعكست على قرار الجمعية العامة للأمم المتحدة .

واعرب السيد احمد عباس مندوب دولة البحرين في خطاب القاه الليلة قبل الماضية امام الجمعية العامة للأمم المتحدة عن قلق بلاده لعدم تمكن المجتمع الدولي حتى الان من تنفيذ الاجراءات المحددة المتعلقة بالاحتياجات والمشاكل التي تنفرد بها البلدان النامية الجزرية خاصة بما يتعلق وحجم المساعدات الثنائية والمتعدد الأطراف التي تشعر البحرين انها لا تفي بالمتطلبات الحالية لتنمية هذه البلدان .

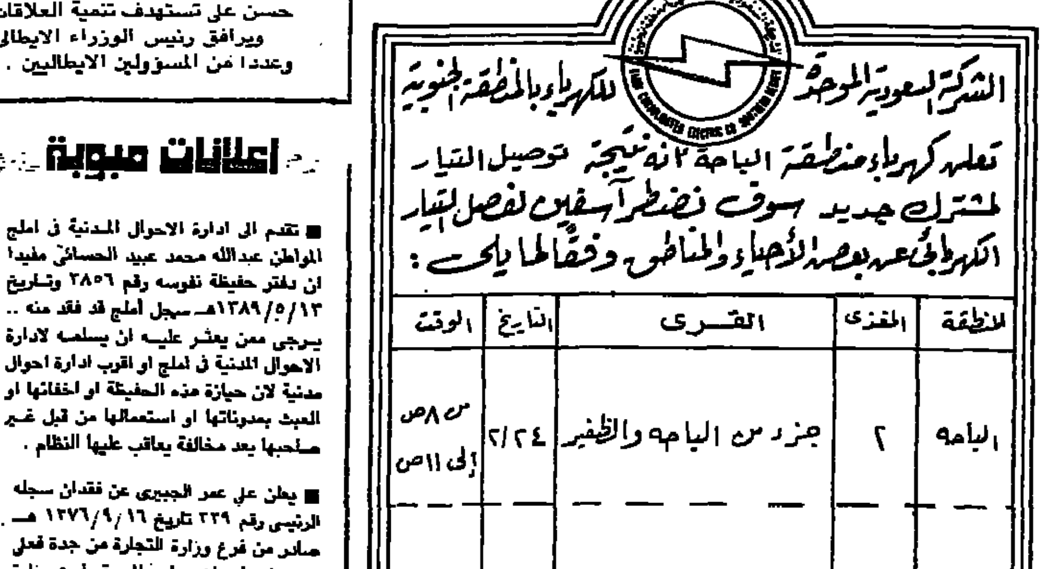
واضاف انه من المناسب في هذه المرحلة ان يقوم برنامج الأمم المتحدة الانمائي برفع مستوى البرمجة في البلدان النامية الجزرية بنسبة قدرها ٨٠ في المائة ليس فقط للبلدان ذات الأرقام التخطيطية الاشادية الصغيرة التي تبلغ ٥ر١ مليون دولار بل لتشمل البلدان النامية الجزرية ذات الأرقام التخطيطية التي تبلغ ٥ر٢ مليون دولار لان هذه البلدان تعرضت نسبتها في التخفيض بمقدار ٥٥ في المائة كما هو الحال بالنسبة للبلدان النامية عموما .

وانتقد مندوب دولة البحرين دراسة اعدها مؤتمر الأمم المتحدة للتجارة والتنمية الانكتاد تناولت تفسيرات غامضة للمفهوم السائد للبلدان النامية الجزرية مشيرا الى ان الفقرة الثامنة عشرة من الدراسة افترضت ان البلدان النامية الجزرية عندما تتحد ببلد مجاور من البلدان القارية بشبكة الطرق او الجسور الصناعية لا تعتبر بلدان جزرية حقيقية .

واشار الى ان دولة البحرين قدمت كمثال لهذه البلدان عندما يكتمل انشاء مشروع جسر البحرين - السعودية وقال اننا نعتقد ان هذا الافتراض افتراض خاطيء وليس قائما على اساس علمي او تفسير منطقي للأمور واننا لا يمكننا ان نبني نتائج مسلما بها دون ابداء الوقائع التي تعتمد على اسلوب استقصاء الحقائق .

وقال ان ذلك يرجع لأسباب هي عدم امكانية تغيير مفاهيم واقعية قائمة على المباديء الجغرافية للوضع الجزري مشيرا الى ان البحرين لها وضع جغرافي جزري قائم وفقا لتفسير الانكتاد الخاص بتعريف البلدان الجزرية والتي تنص على ان البلدان الجزرية لا تعتبر حقيقة واقعة الا اذا كانت جملة الأرض الطافية معرضة بكاملها للمؤثرات البحرية وهذا التعريف ينطبق على وضع البحرين كما ان اي رابط بالبلدان القارية والبلدان الجزرية النامية يهدف الى التغلب على احدى العوائق التي فرضت عليها نتيجة لواقعها الجغرافي الا ان هذا الرابط ليس فعالا للتغلب على جميع العوائق الناتجة عن الوضع الجغرافي المفروض على البحرين .

واوضح انه حتى بعد اتمام الجسر الذي سيربط البحرين بالسعودية ستبقى المعوقات الأخرى قائمة وهي بالتحديد صغر حجم مساحة جزر البحرين التي تقل عن الف كيلو متر مربع ومحدودية الامكانيات الاقتصادية ومحدودية هبة الموارد وصغر حجم السكان الذين يقل عددهم عن مليون نسمة حيث بلغ تعداد سكان البحرين حوالي ٣٥٠ الف نسمة وعلى هذا الأساس ينطبق عليها مفهوم البلدان النامية الجزرية .



اعلانات مبوبة

عقدت امس بترتيب يوناني :

قمة فرنسية ليبية حول تشاد

اثينا « الوكالات » : قال ناطق باسم الحكومة اليونانية ان الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران والزعيم الليبي معمر القذافي اجتماعا في جزيرة كريت امس . واضاف الناطق يقول ان السيد اندرياس باباندريو رئيس الوزراء اليوناني ساعد في ترتيب الاجتماع واشترك في المحادثات في ايلوندا عند الطرف الشرقي للجزيرة .

وقد جرت المحادثات بعد يوم من تقليل مسؤولين فرنسيين من اهمية تقارير من نجامينا عاصمة تشاد تقول ان القوات الليبية لم تنسحب تماما من شمال تشاد

وعلم من نفس المصدر ان هذا اللقاء غير المتوقع الذي جاء بناء على مبادرة من رئيس وزراء اليونان دار حول الموقف في تشاد والمشكلات الاخرى الخاصة بالبحر الابيض المتوسط . وكان الرئيس فرانسوا ميتران قد قابل في ٣٠ اغسطس (اب) ويومي ١ و ٢ سبتمبر (ايلول) الملك الحسن الثاني خلال زيارة خاطفة لافران . والمحت بعض الشائعات الى ان العقيد القذافي سيشترك في هذا اللقاء الا انه لم يتوجه الى هناك . ويعتقد ان مسالة انسحاب القوات الفرنسية والليبية من تشاد بحثت اثناء لقاء الرئيس الفرنسي وعاهل المغرب .

وفي شهر سبتمبر (ايلول) توجه باباندريو الى طرابلس حيث دارت محادثات مع العقيد القذافي حول دور اليونان في تسوية بعض المشكلات بين الدول الغربية وليبيا . وكان المتحدث باسم الحكومة اليونانية قد ذكر ان اليونان لعبت دورا ايجابيا الى اقصى درجة للوساطة في الاتفاق الفرنسي الليبي الذي ينص على انسحاب القوات الفرنسية والليبية من تشاد وهو دور تعترف به جميع الاطراف المعنية . وعلم من جهة اخرى ان فرنسا كانت قد طلبت مساعي اليونان في هذا الشان وانه في النهاية توجه كارولوس بابوليلس نائب وزير الخارجية اليوناني الى ليبيا في مهمة وساطة .

ويرى المراقبون ان لقاء الامس في جزيرة كريت يعد امتدادا للمبادرة اليونانية .

وكان جان ميشيل بايلية سكرتير الدولة الفرنسي للعلاقات الخارجية قد اكد امس الاول ان القوات الليبية قد انسحبت الآن من تشاد . وذكر بايلية الذي سئل حول تصريحات سومايلا محمد وزير الاعلام التشادي الذي قال عكس ذلك ان لدى فرنسا قناعة لا تقوم على مجرد انطباعات بان ليبيا قد سحبت قواتها من هذا البلد .

اليونان تشترى ٨٠ طائرة عسكرية

اثينا - ا ف ب . صرح ديميتريس ماروداس المتحدث الرسمي اليوناني مساء امس الاول بان اليونان قررت شراء اربعين طائرة من طراز ميراج ٢٠٠٠ الفرنسية الصنع واربعين اخرى من طراز اف ١٦ امريكية الصنع وذلك لتجديد سلاحها الجوي . واضاف المتحدث ان الحكومة اليونانية ستبحث خلال الأعوام الثلاثة المقبلة احتمال طلب عشرين طائرة اضافية وفقا لاحتياجات البلد من احدى الشركتين واوضح ماروداس ان مفاوضات ستبدأ على الفور بين اليونان والشركات المعنية لابرام العقود والاتفاق على كافة التفصيلات والاجراءات اللازمة فيما يتعلق بالمزايا الاقتصادية لليونان . ومما يذكر ان هذه المزايا الاقتصادية ما زالت تتصدر اهتمامات اثينا فمن المقرر ان تتاح الامكانية لها لانتاج قطع الغيار وبعض اجزاء الطائرات الجديدة التي سيتزود بها سلاح الجو اليوناني .

الأرجنتين : استقالة اعضاء المجلس الأعلى للقوات المسلحة

بيونس ايرس - ا ف ب : ذكرت وكالة الأنباء الأرجنتينية ان كافة اعضاء المجلس الأعلى للقوات المسلحة الارجنتينية قدموا ظهر امس الأول استقالتهم الى راؤول بوراس وزير الدفاع . وتعقب هذه الاستقالات رفض وزير الدفاع تقديم مساندته العلنية للمجلس الأعلى للقوات المسلحة الذي انتقدته بشدة مختلف القطاعات السياسية .

وقد عهد للمجلس بتحديد مسؤولية الزعماء العسكريين في النظام السابق فيما يتعلق بتنظيم عمليات القمع ضد المعارضة وكذلك ما ارتكبوه من اخطاء ابان الحرب بين بريطانيا والأرجنتين في جزر فوكلاند . وقد استقال اثنان من كبار الضباط خلال الأسبوع الحالي الجنرال توماس سانشيز دي بوستومانتي يوم الاثنين الماضي ثم تلاه الجنرال خورجي فيلييتي يوم الثلاثاء .

أخبار موجزة

● باريس - اعرب هنري كيسنجر المستشار الخاص السابق للرئيس ريتشارد نيكسون امس الأول في باريس عن اعتقاده بانه يتعين اجراء مناقشات دولية بشان ديون العالم الثالث . واضاف كيسنجر امام مندوبي الصحف ان اتباع سياسات اقتصادية تقشفية لا يشكل حلا مرضيا في حد ذاته واوضح كيسنجر الذي يشترك في باريس في اجتماع اللجنة الاستشارية الدولية لبنك تشيز منهاتن الذي يعمل مستشارا له انه يتعين اجراء مناقشات دبلوماسية لتخفيف اعباء معدلات الفائدة للدول المدينة للحيلولة دون ان تتحول المسالة الى مواجهة سياسية .

● نانت - تظاهر الف شخص من بينهم حوالي مائة تركي مساء امس الأول في نانت غربي فرنسا تلبية لدعوة من حركة مناهضة العنصرية وصداقة الشعوب بالتضامن مع المهاجرين في اعقاب اغتيال اثنين من الاتراك يوم الأحد الماضي في شاتوبريان . وقد رفع المتظاهرون لافتة صغيرة لحركة مناهضة العنصرية وصداقة الشعوب يظهر وراءها لافتات اخرى صغيرة لكثير من المنظمات اليسارية بجانب الحزبين الشيوعي والاشتراكي .

● انقرة - ذكرت وكالة انباء الاناضول شبه الرسمية ان ١٢ شخصا قتلوا واصيب ١١ اخرون بجروح لدى اصطدام سيارة ركاب كبيرة تعمل في المدينة وشاحنة قرب اكساراك في وسط تركيا امس الأول .

● القدس المحتلة - علم من مصادر دبلوماسية صهيونية ان الارهابي اسحق شامير وزير خارجية العدو انتخب امس الأول نائبا لرئيس حركة حيروت وهي الحركة الرئيسية في تكتل الليكود الارهابي وجدير بالذكر ان مناحم بيجن لا يزال رئيسا للحركة وقد انتخب شامير باجماع اللجنة المركزية للحركة كما ان اثنين من مسؤولي الحركة هما اريل شارون وزير الحرب السابق ودافيد ليفي وزير البناء الذي يزور فرنسا حاليا تغيبا عن الاجتماع حسبما ذكر المعلقون السياسيون الاسرائيليون .

كيسنجر

اطلاق النار على الحدود بين النمسا وتشيكوسلوفاكيا

فيينا « رويتر » . قال مسؤولون نمساويون وغربيون امس الأول ان العلاقات بين النمسا المحايدة وتشيكوسلوفاكيا الشيوعية تمر بحالة تمزق بسبب حادث اطلاق النار على الحدود بين البلدين . وقد بدأ الخلاف كنتيجة لحادث وقع يوم السادس من نوفمبر الحالي عندما عثر على جثة مواطن تشيكي اصيب برصاصة في ظهره على بعد حوالي ٤٥٠ مترا داخل النمسا . وابلغ السيد ليوبولد جراتز وزير الخارجية النمساوي الصحفيين هنا ان العلاقات تمر بازمة فجرها بوضوح سلوك السلطات التشيكية واستدعت براغ السيد مارك فينوتا سفيرها لدى فيينا واتهمت النمسا بشن حملة معادية لتشيكوسلوفاكيا فيما يتعلق بمصرع فرانتيسك فاكتور

حملة اعتقالات واسعة في جنوب افريقيا

جوهانسبورج « ا ف ب » : اعلن بوليس جنوب افريقيا امس الأول انه قام باعتقال ٧٨ شخصا من السود في اليوم الثاني لحملة قام بها عدة مئات من الجنود ورجال البوليس في مدينة تيمبيسا التي يسكنها السود بالقرب من جوهانسبورج .

ومن ناحية اخرى اكدت مصادر مختلفة ان ستة من قيادات مناهضة الفصل العنصري والنقابيين اعتقلوا امس الأول طبقا لقوانين امن الدولة التي تسمح بعمليات اعتقال غير محدودة بدون محاكمة . واوضح متحدث باسم قيادة البوليس في بريتوريا ان العملية التي تم شنها يوم الثلاثاء الماضي في هذه المدينة تستهدف مدبري حوادث القتل والسلب والنهب والاغتصاب والسرقة التي ارتكبت بصفة خاصة في اطار الاضطرابات التي وقعت مؤخرا .

وكانت مدينة تيمبيسا في بداية الأسبوع الماضي مسرحا لأشد الحوادث التي سجلت في اطار اضراب عام لمدة ٤٨ ساعة قتل خلاله ٢٥ شخصا في اقليم ترانسفال .

ومن بين المعارضين الستة الذين اعتقلوا امس الأول بييروشاو كاماي السكرتير العام لمجلس نقابات جنوب افريقيا الذي يضم ١٤٠ الف عضو وكاتي فيليب رئيسة الاتحاد الوطني لطلبة جنوب افريقيا وفيكتور كجوبي مسؤول مجلس الطلبة في جنوب افريقيا اما الثلاثة الاخرون فهم جوى بيرجر عضو اتحاد مستقل للاعلام فرع في الجبهة الديمقراطية الموحدة المكونة من ٧٠٠ منظمة مناهضة للفصل العنصري وجون كامبيل ممثل لجنة العمل الديمقراطي في جوهانسبورج الحركة الليبرالية للبيض وجيثرو دلاليز من نقابة النقل وذكرت لجنة مساندة اهالي المعتقلين ان ما يزيد على مائتي معارض معتقلون حاليا بدون محاكمة في جنوب افريقيا طبقا للقوانين التي تسمح بذلك .

ومن جهة اخرى لستجوب الف شخص على الأقل في اطار الاضطرابات التي اسفرت عن مقتل ١٠٤ شخصا واصابة مئات الاخرين في هذه الأسابيع العشرة الأخيرة في مدن السود في البلاد .


رئيس الوزراء الهندي الجديد راجيف غاندي وهو يلوح بيده لمؤيده وقد تجمعوا للاحتفال بالذكرى الـ٩٥ لميلاد جواهر لال نهرو - جده - والزعيم الاسبق للهند . ويذكر هنا ان حكومة راجيف قد دعت للانتخابات العامة في ديسمبر القادم .

محامي مجلة تايم : شارون وزير الموت الاسرائيلي

قدم محام عن مجلة (تايم) امس الأول عشرات المقالات الانتقادية من الصحافة العالمية لاقناع المحلفين بان تقريرا لمجلة (تايم) عن وزير الحرب الصهيوني السابق لم يكن يتسم بالتشهير .

ويقاضي الجنرال البالغ ٥٦ عاما من العمر والذي اصبح الآن وزير الصناعة والتجارة مؤسسة تايم وهي دار نشر امريكية عملاقة مطالبا بتعويض قدره ٥٠ مليون دولار .

ويزعم شارون ان المجلة قد اظهرته على الغلاف وفي قصة في عددها في فبراير ١٩٨٣ على نحو مزيف على انه محرض على المجازر بحق مئات الفلسطينيين في مخيمي صبرا وشاتيلا للاجئين في سبتمبر من عام ١٩٨٢ .

وجلس شارون الذي رافقته زوجته وابنه ساكنا تماما بينما كان محامي تايم توماس بار يقرأ روايات تصوره على انه وزير الموت الاسرائيلي وفي ملاحظات السيد بار الأولية ابلغ المحلفين وهم اربع نساء ورجلان ان شهرة شارون عن التطرف كانت معروفة جيدا قبل وقت طويل من مقال (تايم) .

ادانة دولية واسعة لاحتلال السوفييت لافغانستان

الامم المتحدة - نيويورك « الوكالات » : بعث العديد من اعضاء الامم المتحدة مساء امس الاول بنداءات عديدة الى الاتحاد السوفييتي كي يسحب قواته الغازية من افغانستان وذلك من خلال جلسة الجمعية العامة للامم المتحدة .

وتواصل الجمعية العامة للامم المتحدة مناقشتها التي بدات يوم الثلاثاء الماضي حول الموقف في افغانستان وعواقبه على السلام والامن الدوليين وتعد هذه سادس مناقشة للقضية منذ التدخل السوفييتي في افغانستان عام ١٩٧٩ .

وقد اكدت جان كيركباتريك سفيرة الولايات المتحدة الامريكية لدى الامم المتحدة ان الاعمال الفدائية الموجهة ضد نظام حكم كابول قد تزايدت واشادت باصرار الافغان على البقاء شعبا متحدا . وقال بيتر ماكسي مندوب المملكة المتحدة انه لمن الامور القاسية للغاية ان تسلم حكومة بانها ارتكبت خطأ جسيما وان تواجه عواقبه الا انه ان عاجلا او اجلا سيتعين على السوفييت ان يسلموا بذلك وان يسحبوا قواتهم . ومما يذكر ان فرنسا سبق ان جددت ادانتها للتدخل السوفييتي في افغانستان .

كما ناشدت المانيا الغربية الاتحاد السوفييتي العمل على تمهيد الطريق من اجل حل المشكلة الافغانية بسحب قواتها من ذلك البلد . واعلن هانز فرز لاوتنشالجر مندوب المانيا الغربية الدائم لدى الامم المتحدة ان اية تسوية لتلك الازمة ينبغي ان تقضي بعودة اللاجئين الافغان واستعادة حقوقهم في تقرير المصير وعدم الانحياز . واضاف لاوتنشالجر انه يتعين على حكومة موسكو ان تفسر امام الاغلبية الضخمة من اعضاء الامم المتحدة كيف تتفق سياسة العنف التي تنتهجها في افغانستان مع مقترحاتها الداعية لنبذ استخدام القوة على الصعيدين العالمي والاقليمي وما دام الاتحاد السوفييتي مستمرا في احتلالها لتلك الدولة الآسيوية فان مقترحاته الاخرى لا يمكن ان تؤخذ مأخذ الجد .

ومن ناحية اخرى علم من مصدر رسمي في اسلام اباد ان الولايات المتحدة قدمت يوم امس الاول مليون دولار منحة لباكستان لشراء تجهيزات وسلع غذائية تخصص للاجئين الافغان .

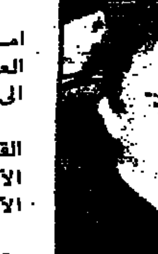
وقام دين هينتون السفير الامريكي في اسلام اباد بتسليم هذا المبلغ الى رفعت محمود الامين العام للهلال الاحمر الباكستاني الذي اكد ان هذه المساعدة وهي الخامسة من هذا الحجم التي تقدمها الولايات المتحدة ستساعد منظمته على مواصلة غوث ثلاثة مليون لاجيء افغاني يعيشون في باكستان وقال رفعت محمود ان الاموال الامريكية تستخدم لشراء تجهيزات اساسية مثل الخيام والاغطية والملابس والادوات المنزلية المتنوعة .

شيسون يزور واشنطن الأحد

واشنطن « ا ف ب » . علم من مصدر دبلوماسي امريكي يوم امس الأول ان كلود شيسون وزير العلاقات الخارجية الفرنسية سيصل بعد غد الأحد الى واشنطن في زيارة رسمية تستغرق يومين .

وسيجري شيسون خلال يومي الاثنين والثلاثاء القادمين سلسلة من المحادثات مع اعضاء الحكومة الأمريكية وخاصة جورج شولتز وزير الخارجية الأمريكي .

ويقوم شيسون هكذا بالزيارة الرسمية التي كان مقررا ان يقوم بها لواشنطن في شهر سبتمبر قبل اجتماع الجمعية العامة للأمم المتحدة وهي الزيارة التي اضطر الى العدول عنها في اللحظة الأخيرة نظرا لسفره الى ليبيا


كلود شيسون

انفجار قنابل في ٧ مدن تشيلية

سانتياجو « رويتر » : قالت وكالة انباء اوربي شبه الرسمية امس الأول ان ١٦ قنبلة انفجرت في سبع مدن تشيلية في اول هجمات بعد ان اعلن الرئيس اوجيستو بينوشيه حالة حصار في البلاد .

ونقلت الوكالة عن مصادر البوليس قولها ان ثلاثة اشخاص اصيبوا بجروح طفيفة في الانفجارات التي اوقعت اضرارا في بنوك ومتاجر ومباني حكومية وكانت الحكومة قد فرضت رقابة صحفية مشددة بموجب حالة الحصار التي اعلنت الاسبوع الماضي للقضاء على موجة عنف متصاعد للثوار واضطرابات سياسية ضد حكومة الجنرال بينوشيه العسكرية التي مضى عليها ١١ عاما .

تنصيب سلطان ماليزيا

كوالالمبور - وا س : احتفلت ماليزيا امس رسميا بتنصيب سلطان جهور اسكندر الملك الثامن لماليزيا بحضور المسؤولين في الحكومة واعضاء السلك الدبلوماسي الأجنبي وقرأ رئيس الوزراء محاضير محمد بيانا في الاحتفال اشار فيه الى ان سلاطين ماليزيا الثمانية قد انتخبوا الاسكندر ملكا لبلادهم لمدة خمس سنوات في شهر ابريل الماضي .

اجتماع في البيت الابيض

واشنطن « الوكالات » : استعرض رونالد ريجان امس الأول اولويات سياسته الخارجية خلال ولايته الثانية مع مستشاره للأمن القومي روبرت مكفارلين ووزير خارجيته جورج شولتز . ولم يعلن اي قرار عقب انتهاء الاجتماع وقد صرح لاري سبيكس المتحدث الرسمي باسم البيت الأبيض ان الرئيس ريجان قد اعطى تعليمات عامة لمساعديه واوضح لاري سبيكس ان هذا الاجتماع قد تناول مسألة الشرق الأوسط والعلاقات بين الشرق والغرب ونزع السلاح والموقف في امريكا الوسطى والمسائل التجارية والاقتصادية الدولية . ويعتبر هذا الاجتماع هو اول اجتماع يعقده الرئيس الامريكي مع مكفارلين وشولتز منذ فوزه الساحق في الاسبوع الماضي . وقد رفض المسؤولون في البيت الابيض الادلاء باية ايضاح حول غياب كاسبار واينبيرجر عن اول اجتماع عمل حول الدبلوماسية الأمريكية بعد الانتخابات


● الجلسة الافتتاحية لاجتماعات الجمعية العمومية لمنظمة الدول الامريكية بموندي بالبرازيل .. يظهر من اليسار وزير خارجية السلفادور جورج تينورو ، وزير خارجية كوستاريكا كارلوس جوس جوتريز ، وزير خارجية جواتيمالا ووزير خارجية امريكا ووزير خارجية هندوراس .

بدء المحادثات بين شطري كوريا

سيول - وا س بدات امس المحادثات الاقتصادية الأولى بين كوريا الشمالية وكوريا الجنوبية وتعتبر هذه المحادثات التي تجري في المنطقة المحايدة بين البلدين اول محادثات على المستوى الحكومي منذ انقطاع المحادثات السياسية عام ١٩٧٩م وقد تراس المحادثات من جانب كوريا الجنوبية السكرتير العام لمجلس الدولة للسياسة الاقتصادية كيم كي هوان ومن جانب كوريا الشمالية نائب وزير التجارة لي سونغ روك وتهدف المحادثات الى تخفيف حدة التوتر في شبه الجزيرة الكورية وفتح الطريق امام استئناف الحوار مع حكومة بيونغ يانغ وذكرت المصادر ان سيول - التي دعت الى اجراء المحادثات - سوف تقترح تبادل السلع الصناعية من كوريا الجنوبية بالمواد الخام من كوريا الشمالية .

الاراضي الكندية خالية من الاسلحة النووية

مونتريال « ا ف ب » صرح متحدث باسم وزارة الدفاع الوطنية الكندية امس الاول في مونتريال بان اخر اسلحة نووية امريكية كانت موضوعة في كندا اعيدت سرا الى الولايات المتحدة في شهر يوليو (تموز) الماضي

وقال الليفتانت جيل روبنسون اننا لم نعد في حاجة الى هذه الاسلحة مشيرا بذلك الى الخمس والخمسين صاروخا التي اعيدت الى الولايات المتحدة في الصيف الماضي وسط قدر كبير من السرية . وكانت هذه الاسلحة النووية تحت الرقابة الامريكية رغم انها وضعت في ثلاث قواعد كندية . وفي حالة نشوب نزاع كان سيجري تزويد الطائرات القاذفة من طراز فودو سي اف ١٠١ التابعة للقوات الجوية الكندية بهذه الصواريخ وفي شهر مارس (اذار) الماضي كان بيير اليوت ترودو الذي كان رئيسا لوزراء كندا في ذلك الحين قد صرح بانه حين تشتري كندا طائرات مقاتلة جديدة من طراز سي اف ١٨ فان الصواريخ ستعاد الى الولايات المتحدة . الا ان رئيس الوزراء لم يعلن تاريخ اعادتها .

استئناف المحادثات بين الولايات المتحدة ونيكاراجوا

ماناجوا - الوكالات : قالت نيكاراجوا انها وافقت على اجراء محادثات جديدة مع الولايات المتحدة ولكنها ارسلت قوات الى المقاطعات الشمالية كجزء من خطط حربية لمواجهة غزو امريكي . وابلغ وزير الخارجية ميجيل ديسكوتو الصحفيين امس الأول ان جولة ثانية من المحادثات ستعقد في مدينة مانزانيلو في موعد يحدد فيما بعد وتظاهر اكثر من ١٠,٠٠٠ تلميذ خارج السفارة الأمريكية في ماناجوا امس الأول وحملوا لافتات تقول الرئيس ريجان اترك نيكاراجوا لنفسها وليسقط الحرب وليعش السلام . ولمحت صحيفة (باريكادا) الساندينية الرسمية امس الأول الى ان الحكومة تعتبر الغزو الأمريكي تهديدا بعيد المدى بدلا من احتمال فوري .

وكانت انباء قليلة قد وردت عن سبع جولات سابقة من المحادثات بين السيد فيكتور هوجو تينوكو نائب وزير خارجية نيكاراجوا والمبعوث الأمريكي الخاص الى امريكا الوسطى هاري شلودمان وكان الاتحاد السوفييتي الذي نفى ارسال طائرات ميج متطورة كجزء من مساعدة عسكرية الى الحكومة اليسارية قد قال امس الأول ان زعماء الكرملين ابلغوا نيكاراجوا انهم يعتقدون ان علاقات طيبة ستتطور بين البلدين .

وقد قارنت حكومة الرئيس ريجان مرة اخرى امس الأول شحنات الاسلحة السوفيتية الى نيكاراجوا بازمة الصواريخ في كوبا عام ١٩٦٢ ولكنها رفضت ذكر ما اذا كان ذلك يعني ان الولايات المتحدة مستعدة لفرض حصار على السفن السوفيتية . وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية جون هيوز عندما سئل عما اذا كانت هذه المقارنة تعني احتمال فرض حصار امريكي ليس لدي اي شيء اقوله بهذا الشان لقد اوضحنا موقفنا وقال السيد هيوز انه على الرغم من انه لا يجري شحن صواريخ نووية الى نيكاراجوا كما كانت تشحن الى كوبا عام ١٩٦٢ فانه يبدو فعلا ان هناك خطا مستمرا من السفن المسجلة في الاتحاد السوفييتي الى نيكاراجوا وقد ادلى بهذا التعليق عندما سئل عما اذا كانت الحكومة الأمريكية تتفق مع مقارنة مسؤولين كبار الموقف بالأزمة الكوبية عام ١٩٦٢ والتي انتهت بعد ان اعلن الرئيس الراحل جون كيندي حصارا بحريا امريكيا وطالب بازالة الصواريخ التي كانت موجودة بالفعل في كوبا .

مانيكا تخوض الانتخابات ضد راجيف

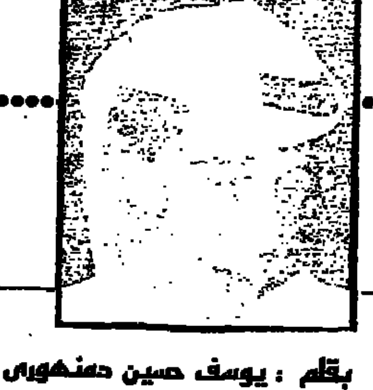
نيودلهي - رويتر : بدأ السيد راجيف غاندي رئيس الوزراء وخصومه السياسيون تحضيرات سريعة للانتخابات الوطنية في الشهر المقبل بينما شدد المسؤولون من الوضع الأمني لتحاشي عنف محتمل خلال عمليات الاقتراع وقالت مصادر الحزب ان السيد غاندي طلب قوائم نهائية للمرشحين بحلول يوم الجمعة .

وطلب اعضاء في ست مجموعات معارضة رئيسية اجتمعوا في نيودلهي امس الأول من زعماء الأحزاب اجراء محادثات فورية بشأن المرشحين في محاولة لتحاشي توزيع الأصوات . وقد شكلت السيد مانيكا ٢٩ عاما كنة السيد غاندي المتمردة حزبا معارضا خاصا بها ونقلت عنها الوكالة الهندية قولها انها ستترشح

الحكومة الفرنسية تعرب عن اسفها للحكومة التركية

باريس « الوكالات » : اعرب كلود شيسون وزير العلاقات الخارجية الفرنسية عن اسف الحكومة الفرنسية البالغ بعد مقتل عمال اتراك في فرنسا جاء ذلك في رسالة تعزية بعث بها الى نظيره التركي وحيد حليفوغلو اذيع نصها امس الأول في باريس . وذكر شيسون في برقيته بتاريخ الثلاثاء قائلا (ارجو ان تنقلوا خالص عزاء الحكومة الفرنسية الى اسر الضحايا ومشاركتنا لهذا الحزن العميق بسبب اعمال العنف المشينة التي وقعت للجالية التركية في فرنسا خلال اليومين الماضيين واثارت الرأي العام في بلادي) .

ظلال الصور



بقلم : يوسف حسين دمنهوري

الصورة الأولى :

العلاقات الانسانية اساسها الثقة المتبادلة ، وهي التي تغذي عناصر الوشائج الأخرى .. والثقة مصدرها الاعتزاز بالنفس ، ومن هذا المنطلق يستطيع الانسان ان يكون مصدر عطاء لبناء جسور المحبة والتواد . الا اننا اصبحنا نشعر بان ما يجمع بيننا نوع غير الثقة التي عنيتها ، انها الضرورات الاجتماعية ومظاهر الحياة العصرية ، لذلك حينما يحتاج اى منا الى مساعدة الآخرين ، لا يجد من يقف الى جانبه . هكذا كان يتحدث في مجلس جمع بعض من جمعتهم مقتضيات الحياة الاجتماعية ، لأنه لا يعترف بوجود الصداقة .لقد تلاشت الصداقة ـ في نظره ـ بعد ان افتقد الانسان الثقة في الآخرين .. او هكذا كما يتصور البعض منا ..

● قال له احد الحضور : لقد جانبت الحقيقة فيما تقول وتعتقد ، انني لا انكر ان الحياة المادية التي يعيشها انسان العصر قدقضت على كثير من الايجابيات التي كانت تقوم عليها العلاقات الانسانية فيما مضى من الزمن .. الا ان الاختلاف النسبي بين شخص واخر ، ونظرة كل منهما الى الحياة ، والعلاقات التي تربط بين فرد وأخر ، اثبتت اننا لازلنا نحتفظ بمقدار من تلك الصفات الايجابية . ولولا ذلك المقدار مهما كان حجمه لأصبحنا وحوشا مفترسة ..

وقال الآخر : انني لا اميل الى اى من هذين الرايين ، فعناصر الثقة ومرتكزاتها موجودة ولكن بصورة نسبية ، ويجب علينا ان نتعامل مع الآخرين على اساس وجود الثقة ، لان الشعور بانعدام الثقة يعني بالضرورة انعدام العلاقات الانسانية السليمة .. حتى في حالة شعور الفرد منا بخيبة الأمل في الآخرين نتيجة وجود حالات فردية كالتي بدأ بها صاحب الحديث ، فلا اقل من ان تكون هناك ثقة افتراضية تقوم عليها علاقاتنا بالآخرين ، هذا مع عدم تجاهلنا للمصالح الذاتية التي يقوم على اساسها نوع من العلاقات البشرية ، الا انني لازلت اتمسك بمبدأ الثقة الذي ينكر صاحبنا وجوده .

وتحرك احد الحاضرين بعد صمت طويل ليقول : يجب ان نتعامل مع الأشياء ككل . والا فقدنا كل شيء ..

عندئذ تذكرت مقولة جدتي ، حينما قالت لي ذات مرة :

من السهل ان نتعرف على كل الناس ، لكن من الصعب ان نحافظ على علاقاتنا بكل الناس ..

الصورة الثانية :

الفشل والخطأ في حياة الانسان يتحولان الى كارثة ان لم يتخذ منهما جسرا الى طريق النجاح ، فالتجارب الانسانية غالبا ما تخضع نتائجها لأسلوب الممارسات الفردية او الجماعية .. قد تخضع في بعض الأحيان للظروف المحيطة بها .. ومن هنا يأتي تأثير الاختلاف النسبي في ممارسة تلك التجارب او مواجهة نتائجهاوالأقوياء وحدهم هم الذين يصنعون منها النجاح ..

ارزاق

د . محمد عبدالعظيم
سعود ـ آبها

ذاعت في الناس قولة بعض النقاد (ابوتمام والمتنبي حكيمان " والشاعر البحتري . ومما قاله الشاعر الفحل وهو في ثوب الحكماء .

فلو كانت الارزاق تجرى على الحجا

هلكن اذن من جهلهن البهائم

والحجا هي العقول . فسبحان مقسم الأرزاق . والحظوظ . لا هي على قدر العقل . ولا الحكمة .

يحضرني هذا البيت . فاذكر مؤلفا مترجما اشتهر في مصر في النصف الأول من القرن العشرين . وكان امره عجيبا من العجب . حتى ان بعض الظرفاء ـ او المتظرفين ـ قال عنه هو رجل ان الف ترجم . وان ترجم الف .

وعلى الرغم من هذا . فقد انتج ـ بطريقته ـ وانتج . وانتج "

ويحكى ان مطربا ناشئا دعى الى احياء حفل زفاف . فوقف يغني كي يدخل السرور والبهجة على نفوس العروسين والمدعوين . فاختار ـ او اختار له احد الاشقياء ـ اغنية « ايها الراقدون تحت التراب » .

وهنا هاج الناس وماجوا . ولو قد دفعوا بنقود لدخول الحفل لهتفوا كما يهتفون في مباريات الكرة التي لا تعجبهم في مصر . وربما في بعض البلاد العربية اخرى . لست ادرى . ماتش اونطة . هاتوا فلوسنا . وقالوا . فرح اونطة . هاتوا فلوسنا . وجعلت المقاعد تساقط على المطرب المسكين وتنهمر من كل اوب وصوب . وليت الأمر انتهى عند هذا الحد . لا . بل اراد العروس (صحيحة وارجو الا يبطن بها الخطأ) ان يبرهن لشريكة ايامه الهنيئة المقبلة على رجولته . ويطمئنها الى انها قد زوجت بطلا صنديدا . لا تعجبه الحال المائلة . وفي الوقت ذاته ليحذرها مغبة الالتواء عليه مستقبلا . فشمر عن ساعديه القويين . وكان على ما يبدو من الحرفيين . وانهال على المطرب البائس شتما . وصفعا . ولكما . وركلا " وكان هذا اخر عهد المطرب بالطرب . انتقل بعده الى التمثيل الفكاهي . حتى انه غدا اشهر الممثلين الفكاهيين في مصر في ذلك الوقت !! فلو كان الرجل ذكيا . لما ارتكب ما ارتكب . وظل مطربا مغمورا !! لكنه مات مدينا على رغم من انتشاره في الأرضين . ايضا بسبب عقله "

موكب الذكريات

الدكتور : مختار الوكيل

احتفل اصدقاء الفنانة الكبيرة امينة رزق منذ ايام بذكرى ميلادها وقد اسعدني هذا النبأ ، الذي اعاد الى ايام الصبا والشباب في رحاب جماعة ابوللو . حيث كان الشعراء والادباء والنقاد والفنانون والرسامون وكل من ينتمون الى الفن والثقافة والمعرفة يغشون دار جماعة ابوللو ، تلك الجماعة التي نهضت في الثلاثينات من هذا القرن الميلادى بما تنهض به وزارات الثقافة ومجامع الفنون والآداب في هذه الأيام .

ولقد كانت الفنانة امينة رزق في ميعة الصبا والشباب حينذاك وكانت تتألق على مسرح رمسيس في ادوارها المسرحية الرائعة التي اذاعت شهرتها في شتى ارجاء الأمة العربية من المحيط الى الخليج ، وكانوا يطلقون عليها في ذلك العهد لقب (بنت رمسيس) التي وهبت شبابها للفن والابداع ، وكانت امينة رزق ممن يشتركون في ندوة ابوللو وكانت تحضر اجتماعاتها الادبية الخلاقة الرائعة وتشارك في المناقشات الحية الطلية : وكان شعراء « ابوللو » يعجبون بهذه الفنانة المقتدرة التي تألقت في اكثر من دور من ادوارها المسرحية الباهرة . ولذلك كانوا يشركونها معهم في مناقشاتهم وحلقاتهم الأدبية ، وكانت هي تحب الشعر وتحفظ الكثير منه ، لذلك كانت

تصغي في اهتمام شديد الى شعراء ابوللو ، وهم يلقون قصائدهم الرومانسية . ويأتون بكل جديد محبوب من الاضافات الشعرية الرقيقة .

كانت امينة رزق تصغي هي وسائر الفنانات المنتميات الى جماعة ابوللو في اهتمام بالغ الى المهندس على محمود طه والى الدكتور ابراهيم ناجي والاستاذ محمود ابوالوفا وشاعر شاطىء الاعراف الهمشري وشاعر (العيون الزرق والشعر الذهب) صالح جودت والى شاعر الينابيع الدكتور ابوشادى .. الخ الخ وهم يلقون شعرهم الحسي الجديد . واعتقد ان هذه الجلسات الادبية كان لها اثرها العظيم في نفس امينة رزق ونفوس رصيفاتها من الفنانات اللواتي اشتركن في ندوات ابوللو .

وبمناسبة حلول الذكرى السنوية الحادية والثلاثين لرحيل الدكتور ابراهيم ناجي شاعر الوجدان ومبدع (الاطلال) و (وراء الغمام) و (ليالي القاهرة) .. الخ الخ ، وهي الذكرى التي حلت منذ ايام قلائل ، اتذكر تلك القصيدة الوجدانية الرائعة التي نظمها ناجي واهداها الى (فتاة مسرح رمسيس) الفنانة امينة رزق وقد اطلق ناجي على هذه القصية اسم (نفرتيتي الجديدة) والحق ان امينة رزق كانت في شبابها الغض اقرب النساء شبها (بنفرتيتي) ملكة العهود الغابرة وفي هذه القصيدة الرائعة يقول ناجي :

لمن هذه الفتنة النادرة
وما هذه الأعين الساحرة ؟
وما ذلك المرح القدسي ؟
وما هاته الضحكة الطاهرة !
تطوف مطاف الحنان العميم
وتسقط كالنعمة الوافرة
وتمتد مثل امتداد العباب
وترجع كالموجة الساخرة !
وتنقش اصداءها في القلوب
وتبقى مدى العمر في الذاكرة !
حنينا الرؤوس لعرش الجمال
ولذنا بعرشك ياأسرة
(امينة) مثلت هذه الحياة
وصورت ادوارها الزاخرة
(امينة) ان كرمتك البلاد
ودانت لفنانة قادرة !
فوالله ما فهمتك العقول
ولا قدرت قدرك القاهرة !
وللشعر عين يراك بها
بغير عيون الورى الناظرة !

وهي قصيدة وجدانية رقيقة من الطف ما ابدعته شاعرية ناجي الشفافة وقد اشتهرت وتناقلها الرواق في الريف والحضر ، في عهد لم يعرف الاذاعة ولا الكاسيت ولا التلفزيون والفيديو (عام ١٩٣٢م) وقد حفظها الناس بسطاؤهم وكبراؤهم . ادباؤهم واهل السياسة منهم ـ حتى لقد قام الاستاذ الكبير مكرم عبيد سكرتير عام حزب الوفد يخطب ذات مرة في حفل انتخابي في حي بولاق بالقاهرة . فبدأ خطابه مرتجلا بقوله :

« ماهذه الوجوه الطاهرة ، وما هذه الابتسامات الساحرة ، وما هذه الجموع الزاخرة ، وماهذه العيون الباسمة الناظرة .. تلك هي القاهرة » وكان لهذا السيل من الاسجاع والالقاء الخطابي الرائع اثرهما في نفوس الحاضرين .

وهكذا كان الشعر يتفاعل مع الفن والحياة العامة في مختلف صورها وآفاقها . ورحم الله شاعر الوجدان ناجي ..!

وتهنئة صادقة لفنانة الشعب امينة رزق .

هموم المرأة

في مجموعة قصصية لمقبولة الشلق

بقلم : فاضل السباعي



لعل من المقبول الزعم بأن الكاتب القصصي او الروائي يبادر . في بواكيره الأولى ، الى التعبير عن توق بطله الى الجنس الآخر وسعيه لاقامة حياة مشتركة بينه وبين الحبيبة التي ظفر بها . وقلما خرج كاتب – رجل ، في روايته الأولى ، عن هذه الموضوعة ، وان اضاف اليها ، في عمله البكر او في اعماله التالية . هموما أخرى تواكبها في خطوط متوازيات ، قد تتساوى طولا او يقصر بعضها عن بعض ، تبعا لما يستغرق الكاتب من اهتمام بالقيم والقضايا الكبيرة الاخرى .

وتحمل المسألة ابعادها ذاتها لدى الكاتبة – الأنثى . إلا انه يلح على المراة ، فيما أرى ، وعى حاد بمشكلة اخرى ، لا يكاد يعرفها الرجل ، وان عرفها جهل ابعادها او لم يبال بها .. تلك هي : معاناة المراة من سيادة الرجل عليها ، ابنة او اختا وهي في بيت اهلها ، ثم معاناتها من سيادة الزوج ، وربما الابن ايضا ! ولن نغفل عن الاشارة الى ان من مظاهر هذه السيادة والسيطرة ما تتعرض له الانثى طالبة في الجامعة ، ثم موظفة عاملة ، فضلا عن سلسلة الضغوط التي تعاني منها أنى تحركت وسط المجتمع او في منعطفاته الجانبية .

اقول هذا وبين يدى مجموعة قصصية للاديبة « مقبولة الشلق » ، التي عرفت ، في وطنها سورية ، اديبة تكتب القصة وقصة الاطفال ، مثلما عرفتها المنابر شاعرة ومحاضرة .

لقد قضت اديبتنا الكبيرة اعواما مديدة من حياتها الحافلة في مجال التربية والتعليم ، وهي ماتزال تواصل ، بهمة ملحوظة ، نشاطها الادبي في أمسيات ادبية ومحاضرات .. إلا ان هموم الأنثى – على نحو ما قدمت – ما كان لها الا ان تظهر في كثير من قصص هذه المجموعة ، التي شاءت ان تطلق عليها هذا الاسم العام : « قصص من بلدي » .

في الكتاب عشر قصص قصيرة ، غلب عليها حب الكاتبة لمدينتها دمشق ، بمقدار ما تجلت فيها الوان من هموم الأنثى ، بصفتها طالبة علم ، وعاملة ، وربة بيت .

وبما اني معني ، في كلمتي هذه ، برصد ما لاح في القصص من هموم الانثى وهي تئن تحت وطأة سيادة الرجل وسيطرة المجتمع ، فاني اود ان استعرض نماذج مما قدمت لنا مقبولة الشلق ، في هذا المضمار ، وهي القصص التي عبرت فيها عن مرادها بشكل صريح مباشر او متوسلة اليه بالرمز .

كان هاجس الكاتبة ، في قصتها الرمزية التي سمتها « خولة » ، يدور حول معاناة الفتاة في سعيها للتعلم ومتابعة تحصيلها الجامعي ، متخطية في ذلك معارضة الرجل والمجتمع . وقد استطاعت بطلة القصة خولة – ونحن نعرف ما لهذا الاسم من دلالة تاريخية ! ان تتمرد « وتخرج من هذا المكان الهادىء الآمن لتقاتل مع الرجال » ، وانها لتناضل في الميدان بحماسة ، « وبعد انتهاء المعارك ، قلد القائد جميع المقاتلين اوسمة النصر ، وقلد خولة مثلهم » !

وهل يكون « المكان الهادىء الآمن » إلا البيت ذا الاسوار ؟ و « الميدان » غير المدرسة والجامعة ؟ و « المعارك » سوى الجد وتحصيل العلم ؟ واخيرا « الوسام » الذى استحقته خولة ، أليس هو الشهادة العلمية او المؤهل الجامعي ؟

ولكن خولة لا تتاح لها ، بعد هذا الوسام ، فرصة العمل . لقد رفعوا امامها سدا منيعا هيهات ان تقتحمه بمفردها !

إلا انها لم تدع اليأس يتسرب الى نفسها . لقد انصرفت الى كتبها تقرأ وتكتب ، وتعلم بنات جنسها ، وتنشر الوعي في نفوسهن . وهي تردد بعناد : « المرأة شريكة الرجل ، المرأة مثل الرجل ، المرأة انسان » !

ويالـه من هاجس ، ثقيل الوطأة ، يؤرق المرأة : ليس حقها في ان تكون مشاركة للرجل او مماثلة له وحسب ، بل في تطلعها الى ان تكون انسانا على غراره !

وفي قصتها « منتصف الطريق » تمكن مقبولة الشلق بطلتها من النجاح في معارضتها لزواج غير متكافىء يراد لها . وتواصل دراستها وتنتسب الى الجامعة . ولكنها ، بعد ان تتعين في احدى الوظائف العامة ، ثم تتزوج وتنجب ، تتبين انها ، في وضعها الجديد ، لا تختلف عن الفتيات اللواتي تزوجن دون ان ينلن قسطا من التعلم !

وهاهي ذي « إنصاف » ، بطلة القصة ، تطلق صرخة ترشح بالمرارة :

« مازلت ارزح تحت اعباء البيت ! اعمل فيه ، انظفه وأرتبه مثل جدتي وأمي واختي ، واطهو الأطعمة واقيم المآدب .. فهل تراني احيا حياة لائقة ؟ كم أبيت بيع نفسي ، وتعاليت عن التحلي بالذهب والجمان ، وعن الرفول بالخز والفراء .. ذلك كله لأتحرر ، ولاعمل بكدي مثل الرجل ، ولارفع من كياني .. فهل تحررت ؟ ام انتقلت الى رق حديث ؟ اراني عبدة عصرية .. اعمل ، واكد ، وانصب ، وارهق داخل البيت وخارجه ، ليل نهار ، ولم ازل اعيش متعة للزوج ، واداة انجاب ، وفوق ذلك اصبحت شريكة له ملزمة بانفاق النقود .. فما السبيل لانقاذي من هذا الواقع الأليم ؟ » .

وهنا تكمن مفارقة ما اشد وقعها على نفس المرأة : انها لتسعى الى التحرر ، بمساواتها بالرجل في العمل .. حتى اذا تحقق لها هذا بعد نضال مرير ، وجدت انها تقوم بوظيفتين اثنتين : العمل داخل البيت والعمل خارجه ، على حين يقوم الرجل – الزوج بعمل واحد خارج البيت .

وترى الكاتبة ان الحل مرهون بتأسيس دور لرعاية الطفل ، ويتخفف المرأة من اعباء البيت ، ويتحرر المجتمع من العادات البالية .. ولنستمع الى انصاف وهي تخاطب امها في خاتمة القصة : « كنت احسبني ، عندما اتعلم ، واعمل ، واكسب بعرق جبيني ، انني اتحرر من قيود كثيرة وأساوى الرجل في حقوقه .. لكني اراني يلزمني ، بعد نضال طويل ، امي ! انني لم ازل في منتصف الطريق » .

وحسنا فعلت المؤلفة بتنزيهها المرأة عن بواعث اليأس حين جعلتها تعي انها بعد في منتصف الطريق ، ولما تبلغ اخر مراحله الطويلة .

ويبقى من هموم المرأة ، التي عالجتها مقبولة الشلق في هذه المجموعة التي نشرتها على نفقتها عام ١٩٧٨ ، ذلك الهم الذى رصدته في قصتها « كفاح » ، تلك التي اثبتتها في مطلع الكتاب . وصورت فيها معاناة موظفة مبتدئة قد دخلت الوظيفة العامة بمؤهلها الجامعي وهي مستبشرة خيرا .. فاذا هي تقع تحت سلطة موظف « عتيق » – بكل ما تحمله الصفة من معان حقيقية ومجازية ! – قد اوصله الى « رئاسة الديوان » تعاقب السنين لا المؤهلات العلمية التي كان عاطلا منها ، فتمرس بفن تكديس المعاملات فوق مكتبه ، وطيها في دروجه ، مثل تمرسه بفن استقبال المراجعين بالمطل والتسويف !

ونرى هذا الرئيس ، العجيب ، يجتهد ليحول دون ان تشاركه بطلتنا العمل يقول لها : « يلزمك زمن طويل لاستلام عمل .. كل معاملة لها طريقة خاصة ، وأنا اراهن اذا كان حامل الدكتوراه يستطيع العمل هنا » !

وكان لابد من ان تضيق بطلتنا كفاح – التي سميت القصة باسمها ايضا – ذرعا بالجلوس وراء مكتبها دون عمل ، وتتساءل : « ما هذه الاقامة الاجبارية ؟ الأنني نلت شهادة جامعية ؟.. ماذا اقترفت لألقى تحت سيطرة هذا (!) القاسي الذي يقتل حماستي ، ويميت اندفاعي ، ولا يرحم نشاطي ؟ الكنس ، وتنظيف اواني المطبخ ، والخياطة الى جانب امي ، افضل من هذا الجمود وراء المكتب » .!

واحسب ، هنا ان ليس للنساء ان يتهمن جنسنا ، وكذلك ليس على الرجال ان يشعروا بالحرج ، من ان ينتمي الينا رئيس الديوان هذا الذي يمارس ، وهو ينوء بعقد نقصه ، اضطهادا على بطلتنا كفاح ، الشابة التي الهبتها الحماسة للعلم والعمل .. ذلك اننا نقع ، في اواخر القصة ، على موظف – رجل قد وفد على الديوان ، يحمل مؤهل كفاح الجامعي نفسه ، وخضع ايضا لممارسات رئيسه الظالمة ، وهذا ينفي عن الرجل انه كان يمارس الظلم تجاه البطلة بسبب انتمائها الى الجنس الآخر ، ويؤكد وقوعه تحت وطأة كراهيته لكل من يحمل مؤهلا حرمته هو ظروفه الخاصة من ان يتملك مثله ، لا فرق عنده ان يكون المستهدف لكرهه ذكرا او انثى !

ثلاث قصص استخلصتها من هذا الكتاب ، يمكن ان تعد نماذج لمعاناة المرأة من سيطرة الرجل في ظل ظروف معينة .

وانها ، فيما ارى ، صور صريحة ، بل جارحة ، كتبتها اديبة قد عركتها الايام ، هي مقبولة الشلق ، التي سجلت لنفسها انها اول فتاة سورية تخرجت من كلية الحقوق بالجامعة السورية (جامعة دمشق اليوم) عام ١٩٤٤ .

اصدارات جديدة

مخارج الحروف وصفاتها

صدر حديثا الكتاب الاول في سلسلة « رسائل من التراث » . الكتاب هو « مخارج الحروف وصفاتها » للامام أبي الاصبع السماني الاشبيلي ، المعروف بابن الطحان .

وقد قام بتحقيق الكتاب والتعريف به والترجمة لمؤلفه الدكتور محمد يعقوب تركستاني ، الأستاذ المساعد بكلية الآداب والعلوم الانسانية بجامعة الملك عبدالعزيز .

الكتاب من كتب الأصوات اللغوية ، وهو يضع أيدي القراء على اشارات لغوية وصوتية ولهجية من الممكن ان تقفهم على شيء ذي بال مما قيل انه طرأ على اللسان العربي ، في الأندلس ، من تغيير أو تصحيف أو تحريف ، وذلك لأن الكتاب هو من تراث علم التجويد في الأندلس .

■■■

ثلاثة كتب جديدة

صدر مؤخرا عن دار الوطن للنشر بالرياض ثلاثة كتب أكاديمية في مجال الدراسات الاجتماعية والانسانية ..

ومن بين هذه الكتب كتاب بعنوان (مشاكل التنمية في العالم الثالث) للبروفسور محمد فايز اسعيد استاذ الدراسات الاجتماعية بجامعة الملك سعود ويبحث هذا الكتاب في مفاهيم التخلف التنموي بالعالم الثالث ويتعرض للأسباب الرئيسية التي تسببت في تعقيد مشكلة التنمية بالدول المتخلفة .. كما يعالج مكونات النماذج التنموية الموحدة في العالم العربي مشيدا بالتجربة التنموية الرائدة بالمملكة العربية السعودية ..

أما الكتاب الثاني فهو بعنوان (عباقرة الفكر الاجتماعي) لنفس مؤلف الكتاب السابق .. ويلقى الكتاب الضوء على عباقرة الفكر الاجتماعي منذ فجر التاريخ حتى الآن ويعرض مفاهيمهم بطريقة عصرية شاملة .. ويعد هذا الكتاب الاول من نوعه كمرجع يلم شتات أفكار هؤلاء العباقرة الذين تركوا بصمات واضحة على الفكر الاجتماعي وفتحوا الطريق لغيرهم من الباحثين الدارسين في العلوم الاجتماعية .

أما الكتاب الثالث فهو بعنوان (الرعاية الاجتماعية في الاسلام) لمؤلفه خالد رشيد المحسيري الأستاذ بجامعة الملك سعود بالرياض .. ويأتي الكتاب وليد دوافع ضاغطة وتحديات شرسة يواجهها الطالب المسلم في المجتمعات الغربية وهي تحديات يثيرها ويقودها اعداء الاسلام من الملحدين والصهاينة بهدف الطعن والتشكيك في الدين الاسلامي لزعزعة ثقة الطلاب المسلمين بأنفسهم وبدينهم .. ويعد الكتاب دفاعا واعيا عن المسلم وعن دينه الحنيف بأسلوب شائق ومناقشة علمية عصرية .

المنتخب في ذكر نسب قبائل العرب

صدر ضمن مطبوعات نادى الطائف الأدبي كتاب المنتخب في ذكر انساب قبائل العرب تأليف عبدالرحمن بن حمد بن زيد تحقيق الدكتور ابراهيم محمد الزيد .

يقول المحقق في المقدمة (جرى التركيز في هذا البحث على تحقيق كتاب المنتخب الذي يحتوى على مقدمة وخمسة وثلاثين فصلا تعالج القبائل وانسابها ووصايا ملوكها وقد قام المؤلف بكتابة هذا البحث تلبية لحاجة المجتمع في قلب جزيرة العرب الى كتاب يوضح العلاقة بين الافخاذ والقبائل ويربط الفروع بالاصول).



عيون البنت الصغيرة

بقلم : محمد قطب

○○○○ قصة قصيرة ○○○○

كان الجو معتما . طمسته ظلمة السحب المتراكمة . وكانت الشوارع داكنة . والسير مؤلما . فخيوط الشمس حجبتها باحمرار غيوم الشتاء . ثمة سحابات سوداء . قاتمة السواد . تضرب وجه السماء بكف معتمة وتزحف في ثقل ضاغط متجهم . وبدا وهي تمضي في تؤدة انها تجرى مزاحمة لتتسرب داخل النفس . همّا . وعتمة وضيقا وصقيعا . ولاح في العيون .. الناس يمرقون كالسهام . وينكمشون كأنما يتداخلون . الأطراف مدفوسة . والاجساد تتمسح بالجدران وزخات المطر خفيفة . خفيفة .. والبرد قارس وصقيعه لا يحتمل وامنية تداعب النفس في جذوة دفء ترخي العصب وتحرك القلب ..

ـ ١ ـ

امتد بها الطريق وطال . وارتسم على وجهيهما ارهاق شديد . فمنذ صبيحة اليوم وهما يدبان على ارصفة الشوارع . قادمين من بعيد مشيا على الاقدام المبتلة وسط تجمعات الماء وحفر الشوارع ونتوءات الأرصفة ، يتسحبان في بطء وحذر كأنما يريدن ان يتلاصقا فيتداخلا . كانا وهما يسيران ـ يتطوحان ـ نقطتين صغيرتين باهتتين . تذوبان وسط حشد من العربات . والناس والطين والماء الراكد . يرقد على ملامحهما خنوع راض بحركة النفس . ومشوار الطريق . فالنية ان يقصدا الى السيدة زينب . لم تمنعهما برودة الجو ولا وحل الطريق . ولا الأسمال البالية . فالبال مشغول بالرجل الطيب وزوجته الصالحة . لم يثرهما همود الحركة . ولا رشات الطين التى تصيبهما من أن لآخر حين تمرق سيارة . او يسرع سائق قبل ان تحجزه اشارة المرور .

ـ ٢ ـ

كانت البنايات العالية ترتفع من كل جانب كأنما ـ وهى تعلو ـ تضغطهما . وهما يتقدمان في بطء شديد . كانما يختلسان السير على امتداد الرصيف .. والعجوز يكاد لا يستقيم خطوة امام الهول . الذى تبدى لعيون ابنته .. وهى نفسها . بعودها الطرى لا تقوى عليه . ولا تصمد امام المزاحمة .. كل شيء يخترقها .. وعيناها لا تكفان . لا ينطبق لها جفن . ولا يستقر لها رتن . فالعالم امامها مترع بالنور .. النور هنا يغطى كل شيء ـ العمارات واللافتات والسيارات والناس والوحل والمطر . وكل شيء . شدتها عمارة شاهقة بدت لها كالجبل فمدت راسها نافرة تتشاهد الطوابق .. تحاول عدها . ظلت تنظر الى حتى بدت على راسها متدلية .. تطوح العجوز وكاد ينكفيء . احكم قبضته على كتفها . وثبت عصاه في الأرض وهمس في حدة :

ـ لا تاخذك الأشياء منى ..

ويتسع الطريق في عينيها ويضيق .. يأخذها الانبهار بكل شيء . حتى تتلاشى في شعاعه المقبوض عليه خلف الأشياء .. وزجاج المحلات ـ وابواب العربات وصدور الفتيات .. واقدام النساء .. ويعطيها الطريق ـ وهى تدب عارية القدم ـ الوحل والحفر والماء الراكد .. وتأفف الناس . تتقاطر في عينيها مرئيات كثيرة لا تلاحقها . وترقد عيناها فجأة على امرأة تهبط سلم عمارة عالية كانت المرأة تتارجح في يدها حقيبة سوداء محلاة باطار مذهب .. وكانت ترتدى بالطو انيقا وحذاء طويلا .. وكان وجهها نظيفا لامعا .. ورقبتها عارية وبطنها ممتلئة وتابعتها . ظلت تتابعها حتى دخلت السيارة . تلكأت في خطوها .. لتوهم العجوز ان الحذر واجب ـ وتقادى الحفر يقتضى مهارة وحرصا .. والمرأة داخل عربتها تسيطر على عينيها تماما . تنظر في المرأة . تعيد بعض الشعرات النافرة بلفحة الهواء ـ تضع اللمسة الأخيرة على ملامح الوجه ـ تضغط شفتيها في زمة خفيفة .. يحتويها المقعد وتستريح فيه .. وخرج من السيارة صوت ارتاعت له البنت .. ولكنها لم يفتها البطن المنتفخة ـ ولا حقيبة اليد التى نامت في المقعد الخلفى . وادهش البنت ان ترى المرأة تقود السيارة في سهولة ويسر وبلا مبالاة . واثارها الرجل وهو يرمى عينه . تطل من وراء الزجاج .. الرجل الرابض في عربته ـ خلف المرأة تماما .. ولم تنس الابتسامة تنداح على ملامح الوجهين .. ومرقت السيارة مزمجرة فارتجت لها البنت . احست بغيظ ، وشعرت بغل . لوت راسها تجاه الرجل في حدة . لمحته يحدق فيها .. فيها هي .. فارتجفت واسرعت . مال جزعها . وكادت تسقط . وانكفأ العجوز على ركبتيه .. لم تسعفه عصاه . ولا كتف البنت . دارت يده في كل اتجاه . شد على ثوبها فبان عظام الكتف اصابها الذعر وجمعت نفسها . واعطته العصا . ووضعت يده على لحم الكتف . وتمشى على ملامحها ضيق يعصر الوجه . ووحل يلطخ القلب . والثوب .. قبض العجوز بيده على الكتف وقال غاضبا :

ـ تنبهى للطريق ..

ماعت البنت تحت قبضته ومضت صامتة .. ولكن العجوز وقف فجأة .. ادارها اليه حتى ان وجهها يختفى في بطنه الضامرة . تملاها بعيون اطبقت عليها الجفون واصابعه تلملم مزقة الثوب :

ـ لا تنشغلى بما في الطريق

ـ ولكنك لا ترى ما اراه

ارخى قبضته عن الكتف . وضرب بعصاه الأرض . مدت البنت يدها ومسحت رشات الطين عن وجهه . وقالت في وهن :

ـ ما اراه لا اقوى عليه

مد ذراعه على طولها . واحاط بالبنت

ـ سترين الكثير . فاستعينى بالصبر . وتحملى ..

امتدت اصابعه تتحسس لحم الكتف . وهمس في رقة :

ـ لا تنسى اننا قد نتأخر

وضحك في بساطة . ضحك ولكنها لم يفتها صوت الحزن في ضحكه !

ـ وقد يفوتنا الطعام

اسرعت خطواته . وبدا كأنما يقودها :

ـ الرجل يقدم طعامه مبكرا . وامرأته قد تتحفنا بثوب قديم يناسبك ..

ـ ٣ ـ

الطريق امامى طويل وممتد . وممتلىء . تتزاحم فيه الأشياء وتتراص بلا نظام . الفوضى تضرب في كل شيء . حتى الأشياء تصل الى عينى مضطربة . وتقف على رموش العين . لم تنجح بعد في الافلات من غابة الرموش . لتغوص الى الداخل . ربما لأن لى عينين ـ كما يقولون ـ تحرسهما رموش كالحراب ـ عينى جزء نافر عن ارادتى . اعجز عن السيطرة عليها .. كيف اسيطر على عينى امام هذا الهول ؟

لقد استراح العجوز حين فقد بصره ـ وظل بصرى هو الخيط الذى يربطنى بعالمى . في الزقاق . ولكننى هنا تائهة . ما اراه الآن يبعد عن دائرة اهتمامى اخشى ان يتسلل الى العيون ويلبد في الداخل . وترتخى عليه الجفون وحين ترتخى الجفون على ما ارى لا يكون للصبر معنى . ولا للتحمل .. فانا ابنة العشة والكوخ المرمى في الزقاق الضيق الذى تتداخل فيه الجدران من الخوف .. وتضيق الأبواب على الأجساد لأنها لا تستر شيئا .. وهنا تأتينى الأشياء بلاحساب . ويغمرنى الضوء واحار من كل شيء . انا ابنة الماعز المربوطة امام العشة . تأكل النفايات وبعض عيدان النجيل .. نعيش على لبنها وبعض الخبز الجاف وبقايا اطباق الطعام في المواسم .. ولكننا في كثير من الأحيان نعيش على كثير من رضى النفس .. فكل البطون ضامرة . وكل الوجوه مصفرة . ويقولون اننا نعيش في المدينة فماذا يكون هذا الطريق الذى اسير فيه ؟ اهو من المدينة ايضا !! انه غول له الف ذراع ـ والف عين . والف قدم . والف مخلب .. هو ليس كالزقاق ابدا . حين اسير في الزقاق . اعرف كل الوجوه وجها وجها . وكل البيوت الطينية الواطئة بيتا بيتا . اعرف الصغار والكبار . النساء والرجال واعرف الأولاد يلعبون في الأحواش . والبنات ينسجن الخيوط ويحلمن بالأولاد .. اعرف العجزة المرميين امام الابواب .. واعرف العربة الكارو يقودها عم سيد في الفجر ذاهبا الى السوق .. اعرف حركة العيون حين يزحف الليل ويطمس الزقاق .. اعرف سطحه وعمقه وكل ما فيه .. ولكننى هنا تائهة .. يصطحبنى العجوز لأقوده .. ولكنه يتركنى لعينى .. وعينى الجزء النافر منى ترى كل شيء ولا تعرف شيئا .. هنا اجهل كل شيء .. ولكنه يقف على حافة العين .. كل شيء لا يزال واقفا على حافة العين .. حتى البسمة التى علت وجه الرجل . ووجه المرأة وهما جالسان في السيارة .. ولكن هل يأتى يوم يغوص فيه هذا الشيء الى العين ؟!! وترتخى عليه الجفون .. أأكون وقتها ـ حقا ـ ابنة هذه المدينة . وابنة الزقاق معا ؟! وهل لا يتأفف منا الناس وقتها ؟!

ـ ٤ ـ



حركة الشارع تكبس على الأنفاس . وتحير القلوب والعيون . والبنت تسحب العجوز . وعيناها على الأسفلت المبتل بالوحل .. تدور الدنيا حولها وعيناها على الأسفلت . تشتد الحركة وتختلط الأجساد وتعلو الأصوات وعيناها على بطن الشارع المبتور . يتدافع الناس بالرغم من البرودة وقتامة الغيوم وزخات المطر . وعيناها على مواطىء الأقدام .. فالعجوز لا يتحمل سقطة اخرى .. القلق كله يرتسم على الوجه . ويرشح من العين . والعين مفتوحة على دغل من الرموش .. والعجوز منتصب القامة في جفاف . يكاد ينقصف لأقل حركة . ولكنه فجأة يتمايل جزعه . وعصاه فرع الشجرة المعوج تغوص في الحفرة . وينطرح على الأرض .. يحدث ما خافت منه .. وتصرخ البنت . وتقف حبات الدموع على الرموش وترتعش البنت . تلبد في مكانها ترتجف .. وعيناها على ابيها . يسرع المارة وينهضون العجوز . تأكلها العيون . تربتها الأكف وتدفعها الأيدى . وينتقل العجوز الى الرصيف . ويسند العجوز جزعه الى حائط البناية الكبيرة . ينهد جالسا بجميع جسمه . ممسكا عصاه بكلتا يديه . وتليد البنت الى جواره .. ترتجف .. قال العجوز كأنما يحادث نفسه :

ـ ما عدت تصلحين

احس برجفتها فمد يده . فرش اصابعه على وجهها . تقلصت عضلات الوجه تحت لمساته . سمع دمدمة . فادرك ان البنت تنوء تحت ثقل شديد . كان الاحساس بالعجز ويضغط الأشياء يحتويها ـ وتلين ملامحه . وترتجف جفونه المزمومة . ويلاصقها حتى يكاد الوجه يختفى في البطن الضامرة .

ـ مالك ؟ لم يحدث ان انشغلت عنى كهذا اليوم !!

جاءه الصوت خابيا ومرتعشا . مكتوما ومرتخيا :

ـ حزينة .. حزينة يا ابى وتائهة ..

ـ اطلقى للعين الدموع فقد تستريحين

نبظرت الى ابيها . وشدت جسمها . زمت عينيها بقوة كأنما تضغط على محابس الدمع وقالت في وهن :

ـ ضاع الفرح منذ خرجنا من الزقاق

ـ ولكن كثيرا ما خرجنا

ـ ولكنه اليوم مختلف

وتنظر البنت الى السماء . وترى الغيوم . والسواد . وتدعو الله ان تكف العين ويستقيم الطريق ..

ـ ٥ ـ

يرتفع صوت النفير . وتزعق الفرملة . وترتاع البنت . وبتلاصق العربات . وتتفتح الأبواب . ويخرج شخصان ويتجمع الناس ويقف الشارع على رجل . والبنت تلبد في ابيها . بذراعها الصغيرة تحيط العجوز كأنما تستمد منه ـ وهو العاجز ـ الملاذ والحماية . احست ان شرا كبيرا يقع امامها . وما عادت العين تقوى على الثبات على شيء محدد .. هالها ان يصدر من الناس لمجرد صدمة خفيفة لا يقصدها احد هذا القدر من الوحشية . العيون تقدح بالشرر . والملامح يمسكها استقرار شرس . وبالرغم من انهم في الزقاق لا يركبون السيارات ولا يرتدون الملابس الفخمة .. النظيفة .. الا ان الوجوه ـ رغم القذارة ـ تتسبط ملامحها بلونها الأصفر الباهت .. واذا حدث ان تعارك احد . رضخ الجميع لرأى الكبير .. ولكنهم هنا لا يهتمون بالعسكرى .. وهم يهرولون اذا ما لمحوا العسكرى يدخل الزقاق .. وتضحك البنت وتتسع عيناها دهشة .. تضحك في فرحة مرغمة ـ ترى العسكرى يروح ويجيء بصفارته التى لا تكف . وبذلته المتسخة .. وذراعه التى يطوح بها في الهواء . وجزعه الذى لا يستقيم .. و .. وتتزلق قدم العسكرى .. يتمدد على الأرض وصفارته لا تكف .. يحاول النهوض وذراعه لا تكف .. وتتدحرج عيناها على الرؤوس . والعربات . والناس .. والطريق .. والأقدام والأرصفة .. تلمح فتاة جميلة تقبع في سيارتها . تنظر في المرأة . تخلع النظارة وتتركها متدلية في سلسلة ذهبية .. تنهر الفتاة ولدا يحمل فوطة صفراء .. كان ظهره منحنيا .. وكانت العربات متراصة كحبل معقود بألف عقدة وعقدة . والفتى القابع خلفها في سيارته يبتسم . السيجارة تهتز في فمه المعوج .. والبسمة المخبأة تزاحم المرأة .. فتمد يدها وتلبس النظارة .. ثم تطل .. تمد رأسها عبر النافذة .. وعيناها .. عينا البنت الصغيرة تلمح دوامات الدخان خلف الفتاة .. وعيناها تتدحرجان .. وصادته .. الولد الصغير .. كان حافى القدم كعادته وكان من الزقاق .. عرفته كان يمسك بالفوطة الصفراء .. يمسح بها زجاج السيارات .. يزيل عنها غبرة المطر .. وظلت عيناها عليه .. وكان يتنطط من هنا الى هناك .. ولكنها فزعت .. لمحت في يده سيجارة .. حدثت نفسها بانها لابد مخبرة امه بالأمر ..



ـ ٦ ـ

ترى في العيون اقتحاما . هنا العيون ملوثة . او تائهة .. حين رفعت راسها راته .. الرجل الذى ابتسم للمرأة التى تقود سيارتها .. الابتسامة حاضرة دوما . ورغم انهم هنا يبتسمون الا ان طيفا صامتا من الكآبة يلوح على الوجوه .. ويتبدى في العيون .. ادركت البنت انها في عالم جديد .. العيون في الزقاق ملوثة بالقذارة ويمرح فيه الهم الثقيل .. ولكنها لم تعرف انها لمحت على صغر سنها هذا التلوث في العيون .. وتلك الكآبة .. مع انها تسير في طريق يغمره الضوء . وتتشاهق فيه البنايات وينسد من كثرة العربات .. وليس فيه ماعز او حمير . او زبالة .. او نساء يغسلن الملابس امام العشش ..

ـ ٧ ـ

لمحته يقترب . لم تر في العين كآبة .. كان الاشفاق يطل منها .. ملابسه بيضاء . ويضع على راسه وشاحا ابيض . وحبلا اسود ملويا .. كادت الضحكة تتسرب منها لولا اقترابه منها . ادهشها الوشاح الأبيض وغاظها ان يضع رجل حبلا اسود على راسه .. ماذا يبقى للبنت ؟!!.. ولم تدرك ان ما رأته زى يلبس .. شعرت به يقتحمها والعجوز لا يرى وهى لا تزال مدهوشة . ووضع الرجل يده على كتف العجوز . فجفل في حدة وامال رأسه منتظرا .. نطق الرجل بلهجته :

ـ صباح الخير ياشيخ

تبدى على وجه العجوز الصامت حضور السؤال :

ـ من ؟!

ـ لا يهم ..

امتدت يد الرجل الى العجوز وقبضت على يده . ثم فرد اصابعه .. وزم العجوز شفتيه .. احس في اليد ورقا ملفوفا .. واحس بيد الرجل : باصابع ترخى اصابعه .. وحدقت البنت .. وربت الرجل على الكتف . ورفع العجوز رأسه . وادار الرجل ظهره .. وقبض العجوز على يد الرجل . والبنت مندهشة .. رأت ملامح والدها تتقلص واحست بفرحة داخلية . وحلمت بعروسة من القماش والقطن .. رأت العجوز يعصر المال بيده . ويبتسم . وظل يبتسم . وتفرح البنت .. ويبتسم الرجل ..يفلت يده . ولكن العجوز لايزال يقبض عليها .. واختلطت البسمة بالرضى وتمتم وكله يميل اليه

ـ ماهذا ؟

عدل الرجل من الغترة (الشال الأبيض اللامع كما ترى البنت) وكبس (عقاله) الحبل الأسود . وربت على كتف العجوز :

ـ خذ .. خذ ياشيخ . هذا من فضل الله .

وظلت يد العجوز تمسك بذراع الرجل . ودار جسده كله حول نفسه وحرك عصاه في كل اتجاه .. حتى زاحمت المارة . مد يده بالعصى فاحتك بالبنت . امال رأسه اليها ثم رفعها وقال للرجل :

ـ انا ممتن لك

واستدار الرجل ليمضى ـ وظلت يد العجوز تقبض على الذراع ـ والبنت لا تزال تبتسم . وقلبها يقفز من الفرحة .. واستبقى العجوز ـ الرجل بوجه يشع رضى وفرحا .

ـ لكنى يابنى لست في حاجة اليه .

ينكمش الرجل ويكاد يتداخل في دهشته . ويتحدث في وجل :

ـ انت محتاج .. ولا ترفض خير الله

ـ لا يرفض خير الله الا جاحد

ـ اذن تفضل وخذه ..

ومد الشيخ يده .. تتحسس راحة الرجل :

ـ ولكننى لست محتاجا

ـ حيرتنى .. اقبل من اجل البنت

والبنت تدور عيناها .. يدب القلق حثيثا داخلها . وتنظر الى العجوز .. تستحثه والرجل تحط عيناه على الثوب الممزق . واللحم العارى :

ـ ارجوك يابنى .. ابحث عمن يستحق وجازاك الله خيرا

ـ ولكنى اراك الأجدر به

وتسحبت يد العجوز .. تبحث عن صدر الرجل . وتربت عليه . وتتحرك فوقه

ـ بالله لا تخذلنى .. واعطه لمن هو جدير به فاليوم سأحصل على المال والطعام والثياب .. وقد لا يناله غيرى .. ابحث وستجد من تعطيه . ومن يستحق .. انا ذاهب الى رزقى وهذا رزق غيرى !!

وضع الرجل المال في جيبه . والبنت تكتم محابس الدمع . والعجوز يبتسم .. وكان يبدو منشرحا . وكان وهو يلوى رأسه . تبدو بسمة تطل من العيون المقفلة . بسمة تحمل وميضا تكتمه الجفون المرتخية ..

كان الفستان اخضر . والشراب ابيض . والحذاء احمر . والشعر اصفر والعين خضراء . والرمش اسود . والساق ملساء . والشفة صغيرة . والأنف دقيقة . والحاجب مرسوم . والخد متورد . والذقن مسحوبة . والوجه ممتلىء .. وعينا البنت تزاحمان الرائى عبر الزجاج وتحمله على الدخول . وتدور البنت على . زمبرك الطبلية . بيضاء مترعة باشرطة من الفضة .. لاح لها ظهرها . وسروالها . وتدغدغت حواسها بالضحكة بهاهاة الطفولة .. وتدلف الى الداخل نغمسة رقيقة رهيفة واهنة . حبية تسرى مسرى النمل في دبيب راعش وتخدرت باللحظة بالبنت الاعجوبة .. اى هى لعبتها ؟! وتزم الشفتين .. والبنت في دورانها تزاحمها وحين تواجهها هأهأت البنت .. وتضحك البنت .. وترمق العجوز وتتذكر للحظة البنت المصنوعة من مزق القماش والمحشوة بقطن المراتب .. كانت تضعها في حضنها تضمها بذراعيها . تحنو عليها بقلبها تلامسها بجلدها . تقبلها بعينيها .. تسمعها بشفتيها ويندمجان ويختلطان .. ويتحادثان تشكو لها همها . وامها . سبها وشتمها .. وهى تستمع اليها .. وتستمع .. وتظل في حضنها تستمع .. ولكن امها اخذتها منها . انتزعت بعضا منها .. وتحن البنت للجزء المنزوع منها وتبيت البنت وحيدة تبكى عروستها . جزعها الضائع .. وتحلم بامها تتلوى في نار الفرن . كما تلوت عروستها .. وكانت تفزع . تصحو فزعة . وتنظر الى امها وتفزع .. وتفزع حين زاحمتها البنت من وراء الزجاج .. هأهأت البنت .. وهى تدور .. كانت تناديها من وراء الزجاج .. تخبرها بانها الجزء الضائع وتمد البنت يدها تود لمسها . يلمحها الرجل فينهرها .. تحس ببرودة الزجاج . وتنظر الى اللعبة . وتنظر الى الطبلية .. والى الفاترينة .. وتنظر الى الرجل . والى نفسها .. القدم حاف . والثوب ممزق .. والشعر مدسوس تحت منديل مبتل . والساق مدهونة بوحل الطريق .. والثوب يسحب اذياله على طين الشارع .. والعجوز صامت بجانبها .. وتمضى .. تتسحب في رعشة تخلع عينيها عن الزجاج واللعبة .. والرجل .. والطبلية .. والأشرطة الفضية .. وتمضى .. تتركز عيناها عند مواطىء الأقدام .. وتبكى .

ـ لم لم تأخذ المال ؟

ـ وهل نحن في حاجة اليه ؟

ـ ولكن كان يجب ان تاخذه

ـ الحال مستورة والحمد لله

ـ نحن لا نكاد نحيا

ـ الا تاكلين وتلبسين

ـ البس ؟! انه لا يستر جسدى

ـ ما يداريه يكفى

ـ العيد يقترب وكنت اطمع في فستان جديد . وعروسة

ـ ستحصلين عليه .. اما العروسة فقد كبرت عليها

ـ ومن اين احصل عليه ؟

ـ من الرجل الطيب الذى نذهب اليه الآن .. بل ستاكلين طعاما طيبا .. وستاخذين لأخوتك نصيبهم ايضا

ـ ولكنه سيكون قديما من ملابس ابنتهم الصغيرة

ـ ولكنه نظيف .. ودائما يكون مناسبا لك

ـ ترفض المال .. وتقبل كل شيء من صاحبك

ـ لا تنسى اننا نخدمه دوما

ويوقفها العجوز لحظة .. يضع يديه حول راسها .. يتحسسها في حب واضح ويهمس اليها في ود لا تلحظه الا كلما مضيا في الطريق الى السيدة زينب ..

ـ الدنيا فيها شر كثير .. ولكن الخير وفير ايضا .. فقاومى النفس .

وتهمس البنت الى نفسها هذه المرة :

ـ ولكن .. كيف اقاوم عينى ..

وقادت البنت اباها . وتخطت الأرصفة . وتنبهت تماما الى المفارق . ومنت نفسها بفستان البنت الصغيرة .. القديم وتفرست وجه العجوز . بدا لها العجوز صلدا كالجبل قطعت معه عشرات الطرق ـ ودخلت معه عشرات البيوت ـ سمعت صوته المشروخ وهو يتلو ويردد .. يتلو ويردد .. ولا احد يسمع ما يتلو ويردد .. ولكنه كان صلدا كالجبل .. فهل يمكن ـ يوما ـ ان تكون بذرته .. قوية .. وصلبة .. وتنظر البنت الى السماء .. وتنظر وتنظر وتنظر .. وكان ثمة خيط من ضوء الشمس ـ يزاحم كتل الغمام السوداء ..

أبيات مختارة

في وصف الربيع

وَرَدَ الربيعُ فمرحبًا بوُرودِهِ
وبنُور بهجتِهِ .. ونَوْرِ وُرُودِهِ
فصلٌ إذا افتخر الزمانُ فإنَّه
إنسانُ مُقْلَتِهِ وبيتُ قصيدِهِ
يُغْني المزاجَ عن العلاجِ نسيمُه
باللطفِ عند هبُوبِه وركُودِهِ
يا حبَّذا أزهارُه وثمارُه
ونباتُ ناجمِه وحبُّ حصيدِه
والورد في أعلى الغصون كأنَّه
مَلِكٌ تحفُّ به سَراةُ جُنُودِهِ
وانظرْ لنَرْجِسِه الجنيِّ كأنَّه
طَرْفٌ تنبَّه بعد طُول هجُودِهِ !

صفى الدين الحلى

من أعلامنا

الرازى

هو محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي البكرى ، الملقب فخر الدين الرازى ، وكنيته أبو عبدالله .

ولد عام ٥٤٤هـ . واصله من طبرستان . وهو قرشى النسب .

كان فريد عصره : فقد فاق اهل زمانه في شتى العلوم . له مؤلفات كثيرة منها : تفسير القرآن الكريم ، وهو كبير جدا لكنه لم يكمله . وله في أصول الفقه « المحصول » و« المعالم » . « محصل افكار المتقدمين والمتأخرين من العلماء والحكماء والمتكلمين » و« المسائل الخمسون » في أصول الكلام . و« نهاية الايجاز في دراية الأعجاز » في البلاغة . وله في الحكمة « الملخص » و« شرح الاشارات » لابن سيناء ، وشرح عيون الحكمة ، وله شرح « الوجيز » في الفقه للغزالى ، وشرح « سقط الزند » للمعرى . كما صنف في الطب والفراسة .. وله مؤاخذات جيدة على النحاة .

والى جانب مؤلفاته الكثيرة القيمة .. كان واعظا مؤثرا بالعربية والفارسية ، وله شعر باللغتين ايضا .

توفى رحمه الله عام ٦٠٦هـ .

كل الفنون

مـاذا يقـول طـلال شقدار بعيدا عن الفن !!؟

اعداد : علي عبدالله الشاذلي

■ الاسم : طلال عبدالهادي شقدار .

■ الحالة الاجتماعية : في الطريق الى القفص الذهبي نوعا واختيارا !!

■ هل انت متفرغ للعمل الفني ..؟

– غير متفرغ للعمل الفني فانا في آخر سنة في كلية طب جامعة الملك عبدالعزيز بجدة .. وانا لا أعتبر الفن عملا وانما هواية حتى لو تفرغت له .

■ الهواية المفضلة : الفن بجميع فروعه .

■ الرياضة المحببة : كمزاول لا .. ولكن السباحة هي المحببة .

■ الاكلة المفضلة : المرقوق والهريسة .

■ عدد السفريات : كثيرة .

■ احب بلد زرتها . لا يوجد أحب من بلدي السعودية ولكن من البلدان الكثيرة التي زرتها أحب اليونان .

■ اجمل ما في الشعب السعودي ..؟

– هو الشعب السعودي .

■ اطرف موقف تعرضت له ..؟

– سافرت لزيارة أخي من الرضاعة « احمد عيسى ناصر البنعلي » بعد انقطاع عدة سنوات تغيرت فيها ملامح مدينة الدمام وضاع مني العنوان فبحثت عنه بالاسم فدلني احدهم على منزل رجل يحمل نفس اسم والد أخي « عيسى ناصر البنعلي » ولديه ايضاولد اسمه احمد وصادف انني لم أجد اصحاب البيت حيث كانوا على وليمة غداء خارج المنزل ولم اجد الا الخادم والخادمة اللذين استضافاني عندما أخبرتهما انني أخ احمد ودخلت احدى الغرف وبدلت ملابسي بل انني اخرجت ملابسي من الحقيبة ووضعتها في أحد دواليب الغرفة وتناولت طعام الغداء ثم سألتني الخادمة كيف تكون أخا لاحمد من الرضاعة وعمره خمس وثلاثون سنة ؟ وكان عمري في ذلك الوقت سبعة عشر عاما .. فاكتشفت انني أخطأت الدار وان الذي حدث مجرد تشابه اسماء في الوقت الذي وصل فيه صاحب المنزل واحترت كثيرا كيف أصلح الموقف ..؟ لكن الرجل لحسن الحظ كان كريما جدا معي عندما شرحت له الموقف وكان يعرف الشخص الذي ذهبت الى الدمام لزيارته وأخذني الى منزله .. هذا هو أطرف وأحرج موقف تعرضت له في حياتي !!

■ امنية تمنيتها وتحققت واخرى لم تتحقق ..؟

– الأماني كثيرة ولكن تمنيت ان احصل على الدور الذي من خلاله تكون بداية تقديمي للجمهور وحصلت عليه من خلال دور « شامان » في مسلسل « خطوات الشيطان » .

اما التي لم تتحقق وارجو لها ان تتحقق فهي : – فيلم عربي يجمع الفنانين العرب من مختلف البلاد العربية لا سيما المملكة ويتحدث عن قضية مشتركة وما أكثر هذه القضايا .

■ ثلاث برقيات لثلاثة اشخاص من هم ولماذا تكتب لهم ..؟

– الأولى والدي : – قدم لي اكثر مما يقدمه أي أب آخر .. ادين لك بعد الله بأي نجاح أحققه أو سأحققه ان شاء الله .

الثانية : – لزملائي في مسلسل « خطوات الشيطان » اهنئكم على نجاح العمل الذي لم يكن لينجح بمثل هذه الصورة رغم كل الظروف دون ان تتضافر جهودكم الأسرية المشتركة .. اتمنى التوفيق من الله لنا جميعا .

الثالثة . – للفنانين السعوديين عامة في جميع انحاء المملكة يسعدني ان أرى هذه الكوادر الفنية التي تمتلك حيوية ونشاطا حبذا لو نجتمع سويا بهدف النهوض بانتاجنا المحلي وفننا السعودي عامة .

■ امامك سفينة فضاء سوف تنقلك الى رحلة في العالم الخارجي ولك ان تصحب معك ثلاثة اشخاص من هم ولماذا ..؟

– بكر الشدي لأني أراه مليئا بالطموح والنشاط وحب المغامرة .. فنان بمعنى كلمة فنان ويكفى ان يكون لي رفيقا خفيف الظل لكي تكون الرحلة ممتعة وسط وحشة الفضاء .

– مندوب عن بعض المنتجين السعوديين الذين يتجاهلون وجود النص السعودي أو الممثل السعودي ذي الكفاءة تمنيت ان يرافقنا ليرى الوضع من الأعلى بصورة أفضل .

– خبير في شؤون الفضاء لنضمن العودة للأرض مرة أخرى ..!

■ مطربك السعودي المفضل ..؟

– لا أميل الى مطرب معين وافضله عن الآخر ولكن كل أغنية ناجحة لمطرب من بلدي أميل اليها .

■ مطربك المفضل على مستوى العالم العربي ..؟

– فيروز وماجدة الرومي من لبنان وسعدون جابر من العراق ونجاة الصغيرة من مصر .

محمد عبده وسامي احسان

من الجزائر .. الى المغرب

●● عادا الى المملكة قادمين من الجزائر الفنان محمد عبده والفنان سامي احسان بعد ان شاركا هناك في احتفالات الجزائر الشقيقة .. ويسافر خلال هذا الأسبوع الفنان محمد عبده والفنان سامي احسان ايضا الى المملكة المغربية الشقيقة للاشتراك في حفلات هناك وسوف تستغرق رحلتهما عدة ايام .. ومن المتوقع ان تصاحبهما فرقة موسيقى اذاعة جدة ..

سامي احسان

أ ب ج د هـ و ز

(أ) :

●● الكلام الذي نشرته الصفحات الفنية عن الانتاج التلفزيوني الدرامي المحلي حتى الآن يفوق معظم المسلسلات التلفزيونية طولا .. ويحتاج الى « سيناريست » مسؤول مختص ليحوله الى دراما تلفزيونية محلية فعلا !!

(ب) :

●● بكر الشدي .. فنان ممثل موهوب .. له وزن وثقل المخضرمين .. وخفة ظل الظرفاء الملاحين .. حضوره المسرحي وطاقاته تؤهله لأن يتقدم كل الصفوف .. وهو بالفعل يتقدم بخطى محسوسة ومدروسة الى الأمام والى اعلى .. وفي كل اتجاه .. بكر الشدي فنان في حاجة الى « نصوص » تلائم طاقاته ومواهبه .. لأنه من ذلك النوع من الفنانين الممثلين الذين تفصل لهم الاعمال الدرامية .. اكتب هذا الكلام لأن « بكر » فنان راسخ لا تهزه عبارات الاطناب او المديح ..

(ج) :

●● جريا على عادة بعضهم من الممثلين المنتجين .. اسمع في الوسط الفني ان هذا الممثل المنتج « يتباهى » بسلبيات العمل الفني الذي قدمه زميل له اخر .. في الوقت الذي « يسهب » في مديح ما قدمه هو من اعمال .. هذه عادة ذميمة من شأنها ان تسقط الجميع في نظر الجميع !!

(د) :

●● دليل الفنان السعودي .. مشروع سمعنا ان الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون تنوي انجازه وتحقيقه .. الفكرة ممتازة .. ولكن متى سوف تتحقق ومن هم هؤلاء الفنانون الذين سيكون لهم شرف التواجد في هذا الدليل .. وماهي المقاييس الفنية التي بموجبها سوف يتم الترشيح . والسؤال الاهم هو من هم هؤلاء الذين يقومون بعملية الترشيح والاختيار بعيدا عن الشيء الذي اسمه « المجاملة » ؟!!

(هـ) :

●● هاني شاكر فنان مطرب .. نبت وترعرع وسط غابة الصبار التي كان اسمها « عبدالحليم حافظ » اين هاني شاكر الآن وسط حديقة الورود والرياحين !!.. التنافس يخلق الابداع .. والكلام الك ياجارة د!

(و) :

●● واحد منهم يخرج على الناس في احد الملاحق الفنية الاسبوعية بمقالات طويلة عريضة فقط ليمجد فنانا معينا تربطه به مصالح شخصية معروفة و« بزنس » .. زملاء هذا « الواحد » يؤكدون انه لايعرف الكتابة !! وواحد اخر كان له دور في الجمعية وحين تركها اصبح يهاجمها وعجب !!

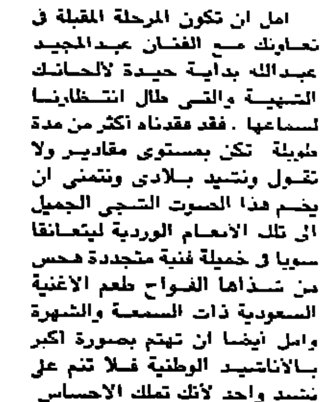
(ز) :

●● زمن اخر « طويل » مر دون ان يعلن زميلنا العزيز « هشام عرب » عن نتيجة استفتائه الفني « المشهور » .. ويبدو والأمر كذلك ان النتيجة لن يعلنها هشام لانها لم تكن متوقعة .. او ان العملية اساسا كانت « نكتة » !!

جلال أبوزيد

رسالة

عزيزي الملحن القدير سراج عمر



سراج عمر

امل ان تكون المرحلة المقبلة في تعاونك مع الفنان عبدالمجيد عبدالله بداية جيدة لالحانك الشجية والتي طال انتظارنا لسماعها . فقد فقدناه اكثر من مدة طويلة تكن بمستوى مقادير ولا تقول ونشيد بلادي ونتمنى ان يضم هذا الصوت الشجي الجميل الى تلك الانغام الوردية ليتعانقا سويا في خميلة فنية متجددة همس من شذاها الفواح طعم الاغنية السعودية ذات السمعة والشهرة وامل ايضا ان تهتم بصورة اكبر بالاناشيد الوطنية فلا تنم على نشيد واحد لأنك تملك الاحساس الرقيقة في مداعبة القصيدة الجيدة وتحويلها الى اسماع الناس بهمس رقيق يبعث الأمل والحماس . فانت قادر على اسعاد الناس بكل ما تملك من موهبة واستعداد وخبرة . نرجو الا يقتصر تعاونك مع فنان معين بل يتعدى بقية الفنانين بنفس القوة في الالحان ونفس التعبير الصادق بالوتر المحسوس والنغم الملموس لتبقى نبراسا في مجال التلحين .

عبدالواحد الرابغي

أريد هذا الفنان ليعلمني !!

● الأستاذ جلال ابوزيد

تحية طيبة وبعد .

قرات في عدد يوم الجمعة ١٦ صفر/ ١٤٠٥هـ في صفحة « كل الفنون » لقاء فنيا مع الفنان محمد توفيق وقد كنت دائما اتابع برنامج القناة الثانية واشاهد عزف الفنان محمد ولم اكن اعرف اسمه سابقا حتى قرات هذا اللقاء وأنا أحب آلة الجيتار واملك واحدا منها وحاولت مرارا ان اعزف لكن لم أستطع ولم أجد هنا أي عازف جيد أو استاذا مختصا . ولذلك اتمنى اعطائي عنوان أو تلفون محمد توفيق . لأنني مهتم جدا بتعلم الطريقة المثلى في العزف على آلة الجيتار وخاصة وانا من المعجبين جدا بعزف الفنان محمد توفيق وارجو ان يسمح لي بتعلم العزف على يده ولك الشكر .

قاسم جمال الدين فلمبان

المحرر : نشكرك على اهتمامك الاتصال مباشرة بالفنان محمد توفيق بتلفونه رقم ٦٨٠٤٧٥٨ .

تأجيل مسرحية جدة

الدنيا حظوظ ..

●● علمت « كل الفنون » ان جمعية الثقافة والفنون في جدة تنوي اختيار وقت يكون اكثر مناسبة لعرض مسرحيتها الجديدة « الدنيا حظوظ » وذلك لقرب اختبارات نصف السنة الدراسية الأول وبدء اجازة الربيع .

وكان قد اقيم مساء يوم الاثنين الماضي عرض « خاص » للمسرحية بكامل فصولها الثلاثة حضرته « قيادات الجمعية والدكتور عصام خوقير الكاتب والقاص المعروف .. ثم عقد اجتماعان لمناقشة المسرحية قبل عرضها على الجمهور حضرها كافة المسؤولين في جمعية جدة والمؤلف احمد سعيد مصلح والمخرج عثمان احمد حمد والفنان فؤاد بخش رئيس قسم الفنون المسرحية بالجمعية وبطل المسرحية وخرج المجتمعون في النهاية ستوصيات من شأنها ان تدعم العمل المسرحي في جمعية جدة بشكل عام ومسرحية الدنيا حظوظ على وجه الخصوص ..



فؤاد بخش .. منتهى رحابة الصدر في المناقشات

رسائل فنية

تكتبها أمل الحربي

* برنامج مجلة الأسرة والذي يقدم في الفترة الصباحية أصبحت بعض الحلقات تعاد وبصورة ملحوظة فأين التنسيق يا قسم التنسيق في التلفزيون . وبالمناسبة اشيد بالمذيعة الناجحة سلوى شاكر التي حظي برنامجها بكل اهتمام لأنها بحق تعرف كيف تشد انتباه المشاهدين والمشاهدات لبرنامجها مع الشكر أيضا لمعد البرنامج .

* من كل بستان زهرة برنامج جيد وعلى ما أعتقد انه مماثل لبرنامج « اخترنا لكم » تتمنى وبكل صراحة ان يسند هذا البرنامج لمذيع آخر ولا مانع من التناوب مع هذا المذيع فهل تتحقق هذه الأمنية نرجو ذلك ؟؟

* حظيت الدورة الجديدة للتلفزيون ببرامج منوعة شتى الا ان المشاهد لا يستطيع الحكم في البداية . على العموم الدورة في بدايتها موفقة كسابقتها ويا ليتها تستمر على ذلك ؟

* حتى الآن لم يستطع التلفزيون تلبية رغبة المشاهدين في اعادة عرض المسلسلة الناجحة « خطوات الشيطان » التي تابعنا بعض حلقاتها بصعوبة كبيرة بيد ان معظم المشاهدين حرموا من مشاهدتها فهل يكرمهم التلفزيون في اعادتها ؟؟

صلاح السعدني

الشر .!

○ المخرج حمدي الابراشي انتهى مؤخرا من تصوير مسلسلة « حصاد الشر » بطولة عفاف شعيب – حسين فهمي – صلاح السعدني – ليلى علوى – سيد زيان – حسن مصطفى .



في صبرا وشاتيلا ..

نور الشريف ينطلق الى العالمية !!

اعداد : رفيق المجدوب



● تونس – مكتب « المدينة » :

نور الشريف يشترك في تمثيل فيلمين مشتركين ما بين مصر وامريكا . الاول يدعى « الزائرة » والثاني « الحلم الأمريكي » ... هذا العمل يساعد نور الشريف على قرع باب الشهرة العالمية على غرار عمر الشريف الذي يجتمع معه في عدة مواصفات .

توجه نور الشريف نحو السينما العالمية كان عبر فيلمين من بطولته الاول تحت عنوان « الزائرة » ويشترك في انتاجه المصري المغترب محمد عباس . وتتقاسم بطولة الفيلم مع نور الشريف كل من جاين فوندا وميريل ستريب الحائزة على عدة جوائز أوسكار ..

قصة فيلم « الزائرة » تدور حول صحافية باحدى وكالات الانباء الأمريكية متخصصة في الكتابة عن قضايا الشرق الأوسط . وما يجري في الدول العربية . من جهة نظر معادية . ويحدث ان تزور مصر . وتقف على حقيقة ما جرى في صبرا وشاتيلا المنطقتين المنكوبتين في لبنان وما حدث ايضا في دير ياسين من مذابح وتهجير .. فتتغير نظرتها وفكرتها عن القضية . حيث تتعاطف بعد ذلك . مع قضايا العرب .

الفيلم الثاني « الحلم الامريكي » سيناريو ساندي مكاندريك فيتم تصويره أيضا ما بين مصر والولايات المتحدة الأمريكية . وتتقاسم بطولته الى جانب نور الشريف الممثلة « لي جاكسون ص » واذا تحقق المشروعان وشاهد الجمهور الغربي وجها عربيا أخر هو نور الشريف فهل سيتذكر ابناء العم سام وجه عمر الشريف المفترض انهم لم ينسوه بعد ؟ وهل من المحتمل اولا ان يتفرغ نور الشريف في أعماله المقبلة الى تمثيل افلام هوليودية ؟ كل شيء ممهد لذلك . سيما وان اسباب نجاح عمر الشريف في سينما الغرب تكاد تكون نفسها مطابقة على نور الشريف . فالاسم واحد . والأمريكيون أحبوا اسم « شريف » لأنه يذكرهم باسم الشخصية الفنية الأمريكية « الشريف » أو رجل الأمن في أفلام « الوسترن » .

تجربة نور الشريف لا تعني الشيء الكثير لأن هناك تجارب سابقة خاضها بعض الممثلين ثم ماتت هذه التجارب دون ان يتخطوا الحدود العربية وصولا الى الآفاق الغربية وهل سيكون حظ نور الشريف أفضل وأوفر من عماد حمدي – فريد شوقي واحمد زكي وسعاد حسني الذين لم يستطيعوا تكملة المشوار مع الشهرة العالمية ؟؟ كل شيء جائز !!

أغنية مختارة

ياعيباه

كلمات : لطفي جعفر الماسي اللحن وغناء : احمد قاسم

انا بنساه وبنسى هواه ولابنسى الذي سواه

تنكر لي وجافاني ودا اللي كنت انا اخشاه

يقول للناس لاشفته ولا ادريبه ولا اهواه

عجب ينكر ولايذكر زمان الحب

ياعيباه .. ياعيباه .. ياعيباه

يجازينا كذا ياقلب لاتبكي وتتحسر

كفاية تسأل الماضي وهو يشهد ويذكر

زمان قد كان يتوسل وكيف اليوم يتكبر

يقابلنا ولا حتى سلام لله

ياعيباه .. ياعيباه .. ياعيباه

نسى حبي انا اللي شيء ضحيت من سببه

وقلت ملناس باحبه ومهما يسير باحبه

دا كل الدنيا وكل العمر في قربه

ولكنه رمى قلبي امام الناس

ياعيباه .. ياعيباه .. ياعيباه

حبيبي كلمة دي كانت وكان كل الوجود فيها

حبيبي كلمة تطويها بدى الايام وترميها

حبيبي ياخسارة كلمة لاتعرف معانيها

لذا ياناكر المعروف خنت العهد

ياعيباه .. ياعيباه .. ياعيباه

لماذا أيام قرطاج السينمائية وماهي أهميتها ؟

■ تونس – مكتب المدينة : محمد بن رجب

لايوجد ناقد سينمائي في العالم لايعرف ايام قرطاج السينمائية .. ولايمكن لاي دارس سينمائي ان يتحدث عن السينما في العالم دون أن يقف طويلا على ايام قرطاج وماحققته للسينمائيين العرب والافارقة وما فتحته من آفاق .

ولايوجد مخرج سينمائي لايسمع بأيام قرطاج السينمائية بل لايوجد مخرج لايحسب الف حساب لهذا المهرجان .

وان السينمائيين العرب والافارقة ينتظرونه بفارغ صبر ويتمنون المشاركة فيه .. وسعادتهم الكبرى تتمثل في حصولهم على جائزة منه ..

فهل يعملون بجد ويتقنون اعمالهم السينمائية واضعين في اعتبارهم هذا المهرجان .. والمشاركة فيه فقط تشكل لديهم نوعا من التكريم .. ويسجلون ذلك في تاريخهم ودفتر انتصاراتهم .

فكم مرة نجري الاحاديث الصحفية مع بعض المخرجين فتجدهم يقدمون انفسهم على أساس انهم شاركوا في ايام قرطاج أو فازوا بجائزة فيها .

كما ان الشركات الكبرى في العالم تحسب لهذا المهرجان الف حساب . وتتمنى فشله .. لأنه مهرجان يعمل ضد مصالحها التجارية ويفضح ممارساتها التخديرية ويعرى اعمالها التعسفية ويدعو الى مقاطعة افلامها ويطالب بوقف توريد اشرطتها التي تروج لثقافة هابطة .. وتغرس اتجاهات العنف والانحراف والجريمة .

هذا المهرجان يقول بوضوح لكل الشركات التجارية السينمائية في اوربا وامريكا : لانريد انتاجك الفاضح .. ونرغب في سينما جادة وطنية .

والشركات الكبرى لاتخاف من هذا المهرجان لانه ثقافي فقط بل تخافه لانه ساعد على قيام سينما وطنية وهي لاتريد أن يصل العالم الثالث الى انتاج وطني لانه يزاحمها في السوق ويزعج مصالحها في كل مكان ويربك دخولها الخيالية .

وهذا المهرجان ليس تجاريا بالمفهوم الغربي وبالقياس الى مهرجان « كان » في فرنسا .

وهو ليس مهرجانا مفتوحا للنجوم والاقمار .

انه يبحث عن الفيلم الجاد الذي يطرح قضية مصيرية ويعمل على تغيير العقول المتحجرة . ويكافح من اجل ثقافة وطنية عميقة المحتوى ويجاهد من اجل تكوين سليم لسينمائيي العالم الثالث .

وان هذا المهرجان صاحب تاريخ عميق .. ومنه مر كبار المخرجين العرب والافارقة وفتح اليهم طريق الشهرة .. وعبد لهم الصعوبات .

اسألوا يوسف شاهين من مصر ..

واسألوا زملاءه صلاح ابوسيف واشرف فهمي وأحمد بدر خان وأحمد يحيي ومرزاق علواش وعلى عبدالخالق ولخطر حامينا .

واسألوا عصمان صمبان من السينغال .. واسألوا رفاقه الافارقة من أمثال محمد هندو من موريتانيا والسان مصطفى من النيجر وباتيلي موسى وسليمان سيسى من مالى ، وايكارى دينزيرى من ساحل العاج ، وكامبا سيباستيان من الكونغو .. وغيرهم .

اسألوهم عن رايهم في مهرجان قرطاج واستمعوا اليهم جيدا فلن تسمعوا غير كلمات الحب والاعجاب والتمجيد والتقدير .

انهم يعرفون أن هذا المهرجان مهم لانه حقق نتائج مهمة ورفع من اسمائهم الى اعلى المراتب وعرف باعمالهم في كل الاوساط الثقافية العربية والافريقية والعالمية .

والكثير من الذين ذكرناهم فازوا بجوائز من مهرجان قرطاج بل انهم فازوا بالجوائز لأول مرة في حياتهم من هذا المهرجان . وهم اليوم من كبار المخرجين في العالم .. نختلف حول قيمة يوسف شاهين . أو احمد بدر خان من مصر . ومرزاق علواش من الجزائر .. وعصمان صمبان من السينغال .. اليست اسماؤهم في اعلى مراتب الشهرة في كل انحاء الدنيا .

فهل ندرى ان السينما العربية والافريقية عندما انطلق مهرجان قرطاج السينمائي لم تكن تمثل شيئا يذكر .

فأين كانت السينما العربية مثلا ؟

الجميع يعرف أنها موجودة في مصر بنسبة كبيرة وفي لبنان بنسبة اقل .. وفيما عدا ذلك فهي مجرد محاولات فردية أو جماعية ولكنها لاترقى إلى مستوى الافلام التي تستحق المشاهدة .

فما هي الافلام التي كانت موجودة سنة ١٩٦٤ خارج مصر ولبنان ؟

هل نذكر ؟!

نحن بالطبع نذكر بعض الأسماء وقد نضحك منها الآن ..

واليوم فان السينما الوطنية تحولت من مجرد محاولات فردية الى صناعات سينمائية قائمة الذات ..

فانظر الى تجربة العراق .. والجزائر وسوريا والمغرب ولاحظ تجربة تونس .. وحاول ان تتبين وضع سنة ١٩٦٤ ووضع سنة ١٩٨٤م وستجد ان الفرق كبير .. كبير جدا .. بل لا وجه للمقارنة بين الوضعين .

ولسائل ان يقول : ولكن ما دخل ايام قرطاج في ذلك ؟

ان الذين يعرفون أهداف المهرجان والتوصيات التي يصدرها في نهاية كل دورة ، والقرارات التي يقترحها يكتشف ان هذه الأهداف .. وهذه التوصيات .. وهذه القرارات هي التي شجعت البلدان العربية والافريقية على المضي الى الامام في الصناعة السينمائية .

موال

تفهم انه المعزول .. جوه دائما غيوم

وتفهم لما يقول .. سم زايد بسموم

وكل مناه ومبتغاه .. الهنا علينا .. محروم !

كلام في الفن

محمد صادق الصبحي

لمصلحة من هذه الكتابات ؟!

● قرات في جريدة الرياض مقالا بعنوان « أوراق ملونة » ولكن مفاد المقال مهاجمة الفنان « علي ابراهيم » وزملائه الفنانين الذين يشاركون الزميل سلامة الزيد في تقديم واعداد بعض الفقرات الفكاهية « الكوميدية » التي تعالج وتنتقد قضايا اجتماعية هامة وذلك من خلال مقاطع وفقرات مدتها بضع دقائق تعرض في البرنامج الأنف الذكر « أوراق ملونة » .

واعتقد ان المتطلع لمثل هذا المقال لا يرتيبه شك في ان السطور ترسمها اقلام « سوداء » من منطلق الحقد والخلافات الشخصية .. وهذا في حد ذاته ليس غريبا من بعض الاشخاص كمسطر ذلك المقال .. بيد ان الغريب حقا الذي لا يستساغ ولا يقبل اطلاقا هو فتح تلك الصفحات ابوابها على مصراعيها لهذه الاقلام .. لاسيما اننا في انطلاقتنا الاولى التي سبقنا فيها الكثير وخصوصا في الاعمال التمثيلية والمسرحية .. والتي تحتاج لان تواكبها حركة اعلامية فنية واعية وامينة تضع نصب اعينها النجاح والتفوق وخدمة الصالح العام ولا تضع اعتبارا للخلافات الشخصية ..

في دوري الشباب :

الاهلي يهزم حراء بصعوبة !!

● كتب - سعد مشيخ

بعد مباراة متوسطة المستوى حقق شباب الاهلي في كرة القدم الفوز على شباب حراء بهدف للاشيء في اولى مباريات دوري الشباب لكرة القدم .

رغم ان كل الترشيحات كانت لصالح شباب الاهلي في تحقيق الفوز بعدد وافر من الاهداف الا ان شباب الاهلي قدموا مستوى متواضعا لا يليق بحجم الاستعدادات ولا يفارق الامكانيات الفنية بين الفريقين فقد كان اداء الفريق بطيئا ولم يستطع ان يترجم سيطرته على الكرة طول الشوط الاول واغلب فترات الشوط الثاني الى هجمات منظمة بل اعتمد الفريق على الكرات الطويلة التي لم تكن ذات فاعلية كما ان مهاجميه لم يستطيعوا التغلب على مصيدة التسلل التي نصبها دفاع حراء مما جعل مدرب الفريق البرازيلي يجري اول تغيير في صفوف الفريق بعد مضي خمس وعشرين دقيقة من الشوط الاول ولكن الحالة التي ظهر بها شباب الاهلي لم يكن يفيد معها مثل هذا التغيير فقد كان الفريق ككل يحتاج الى تغيير شامل وعلى العكس تماما قدم شباب حراء مستوى جيدا وكشفت المباراة عن وجود بعض العناصر الممتازة التي تحتاج الى صقل وخاصة في خط دفاعه الذي تحمل عبء المباراة معتمدين على مصيدة التسلل لوقف الهجوم الاهلاوي وقد نفذها لاعبوه بكل دقة عدا الكرة الوحيدة التي جاء منها الهدف . كما قدم خط الوسط والهجوم الحرائي مستوى جيدا واستطاعوا السيطرة على معظم مجريات الشوط الثاني ولو استغل مهاجموه الفرص الضائعة لربما خرج متعادلا على اقل تقدير .

لقطات :

■ فريق حراء تطور مستواه كثيرا عن السابق ولم يعد ذلك الفريق السهل الذي عادة ما يخرج محملا بالاهداف لو حافظ لاعبوه على مستواهم

لقطات .

■ فريق حراء تطور مستواه كثيرا عن السابق ولم يعد ذلك الفريق السهل الذي عادة ما يخرج محملا بالاهداف لو حافظ لاعبوه على

مستواهم .

■ مدرب الاهلي استاء من مستوى لاعبيه فبدت عليه العصبية وكثر صياحه على لاعبيه .

■ قبل نهاية المباراة اخذ الحكم (براي) مساعده في الغاء هدف للاهلي .

هدف المباراة الوحيد :

جاء في الدقيقة الخامسة من الشوط الثاني عن طريق اللاعب احمد بريك بعد ان انفرد بالحارس نتيجة وقوف لاعبي حراء على انه متسلل .

مثل الاهلي :

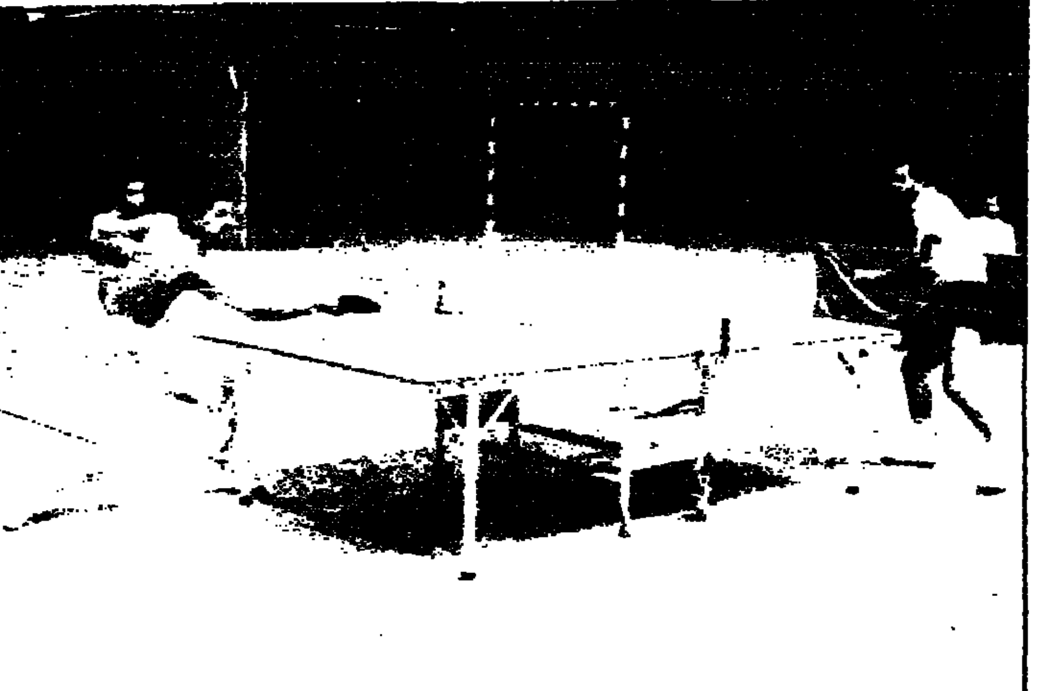
عبدالله حمود لحراسة المرمى - احمد عطية ، حسين جبريل - احمد شراحيل - محمد بقشان للدفاع - عيضة صالح - حسن عبده - محمد امين لخط الوسط - سامي القرني - عمر غاصب - السيد نصار لخط الهجوم واستبدل احمد بريك .

مثل حراء :

حسن بخيت لحراسة المرمى - فيصل النعمي - محمد فوساوي - كامل عبدالرحمن - محمد فوال للدفاع - جميل عاطي - عبدالاله سندودي - زهير الحزامي للوسط - احمد موسى - احمد باحاذف - محمد تكروني للهجوم واستبدل وليد الحسيني .

حكم المباراة محمد البلوي وساعده كرجال خطوط احمد الديب وعبدالهادي مسفر .





في تنس الطاولة :

الاتحاد يكسب الرياض ويتصدر الدوري

الزاهد يتألق ويكسب بطل العرب

● كتب : سعد مشيخ

حقق نادي الاتحاد لتنس الطاولة الفوز على فريق الرياض منافسه التقليدي بخمسة اشواط مقابل شوطين للرياض وبهذا الفوز احتل الاتحاد صدارة الدوري الاول بفارق اربع نقاط وقد كانت نتيجة المباريات كالاتي :

المباراة الاولى : مشهور الخطيب × سامي الخالدي ٢١/١٧ ، ٢١ / ١٩ ، ٢/٠ للاتحاد

المباراة الثانية : طارق شحبر × راشد الحمدان ٢١/١٠ ، ١٥/٢١ ، ٢/٠ للرياض

المباراة الثالثة : حلمي زاهد × عثمان خوجة ٢١/٨ ، ٢١ / ١٣ ، ٢/٠ للاتحاد

المباراة الرابعة : مشهور الخطيب × راشد الحمدان ١٣/ ٢١ ، ٢١/١٤ ، ٢/٠ للرياض

المباراة الخامسة : حلمي زاهد × سامي الخالدي ٢١/١٥ ، ٢١ / ١٤ ، ٢/٠ للاتحاد

المباراة السادسة : طارق شحبر × عثمان خوجة ٢١/ ١٦ ، ٢١/١٧ ، ٢/١ للاتحاد

المباراة السابعة : حلمي زاهد × راشد الحمدان ٢١/١٥ ، ٢١/١١ ، ٢/١ للاتحاد .

وقد اتسم هذا اللقاء بالقوة والاثارة حيث انه اجمع بين بطل العرب الحالي والسابق وقد اثبت حلمي زاهد بطل العرب السابق قدرته واحقيته في المنتخب وتمكنه من اللعب حيث اللقاء لصالحه وبفارق واضح .

حكم المباراة ابراهيم الجابر - حسن ناصر وسجلها صالح محفوظ .

اعصاب الاهلاويين

هزمت التفوق الاتحادي

بعيدا عن الاخطاء التحكيمية التي لا تغتفر من حكم مباراة الاهلي والاتحاد فلاج الشنار والتي كانت دافعا قويا لانفلات اعصاب لاعبي الاتحاد وخسارتهم المباراة اقول :

ان هزيمة الاهلي للاتحاد ليست مستغربة وهزيمة الاهلي الاخيرة للاتحاد ليست الاولى فمباريات الاهلي والاتحاد منذ عدة سنوات تسير على النمط التالي :

اولا : يكون المستوى الفني لفريق الاتحاد قبل المباراة افضل من الاهلي .

ثانيا : يحقق الاتحاد قبل مباراته مع الاهلي انتصارات ثمينة مما يجعل الصحافة الرياضية تكيل للاعبيه المديح مما ينعكس سلبيا على نفسياتهم فيصيبهم نوع من الغرور الذي يظهر واضحا اذا تقدموا في بداية المباراة بهدف او هدفين .

ثالثا : يدخل لاعبو الاتحاد مبارياتهم مع الاهلي وهم في غاية وقمة الشحن النفسي والتوتر العصبي فجمهور الاتحاد يرى ان الفوز على الاهلي اهم من اي بطولة ولاعب الاتحاد يعلم ان الجمهور الاتحادي لن يرحمه اذا اخطأ في مباراة الاهلي مما يجعل لاعبي الاتحاد يدخلون مبارياتهم مع الاهلي وهم يواجهون خصما عنيدا واعصابا متوترة يصعب التحكم بها امام جماهير غفيرة تملأ المدرجات تردد « يا اتي » وهنا يأتي دور ادارة الاتحاد ومدير الكرة الذين يجب ان يشعروا لاعبي الاتحاد بان مبارياتهم مع الاهلي مثلها مثل اي مباراة اخرى الفوز بها ليس اكثر من نقطتين وخسارتها لا تتعدى النقطتين ايضا وعلى جمهور الاتحاد ان يراعي نفسيات لاعبيه ويعلم انه بهذا الاسلوب انما يساعد على خسارة فريقه للمباراة .

رابعا : يرتكب حكام مباراة الاتحاد والاهلي اخطاء تحكيمية فادحة تكون سببا في زيادة التوتر وقد تؤدي الى نتائج لا تحمد عقباها كما حدث مؤخرا مع فلاج الشنار الذي فشل في تحكيم المباراة وكان عنصرا كبيرا في هزيمة الاتحاد لتغاضيه عن الخشونة الاهلاوية وبعض الاخطاء الاخرى التي تسبب واحد منها في ولوج الهدف الاهلاوي الاول والذي حطم معنويات لاعبي الاتحاد بشكل كبير وواضح وقد كتبت في احد مقالاتي السابقة للمسؤولين من الحكام في رعاية الشباب بأن يعينوا للمباريات الكبيرة والحساسة حكاما لديهم الخبرة وهدوء الاعصاب والحكمة في معالجة احداث هذه المباريات ولكن لا حياة لمن تنادي فلازال الاستاذ عبدالرحمن الدهام رئيس لجنة الحكام مصرا على بعض الامور السلبية اصرارا يدعو للعجب وبما ان الحديث ليس عن التحكيم فلنني اترك هذا الموضوع لمقال اخر ساكتبه عن التحكيم ولجنة الحكام بصفة عامة لعله يجد صدى عند لجنة الحكام التي تعودنا من رئيسها الاستاذ الدهام اهمال كل نقد بناء وادارة الوجه عن كل قول يقصد منه تحسين وضع التحكيم في بلادنا الغالية .

خامسا : لاعبو الاتحاد في مباراتهم الاخيرة وبمجرد تسجيلهم للهدف الاول في المباراة وهدفهم الوحيد تخاذلوا واخذ عطاءهم يقل تدريجيا وفي الشوط الثاني ظهر من ادائهم انهم لا يريدون تسجيل هدف اخر وانهم واثقين من الفوز بذلك الهدف وهذا التخاذل من قبل لاعبي الاتحاد ادى الى هزيمتهم ولو واصل الاتحاديين الهجوم القوي وحرصوا على تعزيز هدف الفوز باهداف اخرى لكان لهم النصر ولكن هذا حال لاعبي الاتحاد في مبارياتهم مع الاهلي بمجرد تسجيلهم هدف في بداية المباراة يقل عطائهم وينخفض الى ان ينحول فوزهم الى هزيمة وفرحة جماهيرهم الى احزان .

سادسا : هدوء لاعبي الاهلي وبرود اعصابهم او بالاصح قدرتهم العجيبة على التحكم في اعصابهم مما يجعل ادائهم سهلا سلسا وتمريراتهم متقنة ولعل اعصاب لاعبي الاهلي الحديدية في معظم المباريات الحساسة وخاصة مبارياتهم امام الاتحاد تجعلهم يخرجون في النهاية منتصرين حتى وان كان مستواهم الفني اقل بقليل من مستوى الاتحاد ..

كلامي السابق ليس تقليلا من مستوى الاهلي ولاعبي الاهلي فالاهلي فاز بالمباراة عن جدارة واستحقاق ولاعبوه حرصوا ان لا تفلت اعصابهم منهم وخدموا الكرة ففازوا انما ما ذكرته سابقا تحليل مبسط عن احوال مباريات الاهلي والاتحاد وخاصة اسباب هزيمة الاتحاد في معظم هذه المباريات . فمبروك للاهلي فوزهم الثمين وحظ اوفر للاتحاديين الذين اتمنى ان يراجعوا حساباتهم وخاصة في كل مباراة لهم مع الاهلي وامنيات قلبية ان يتنازل ابو عزيز الاستاذ الدهام قليلا ويشاهد المباراة على الفيديو مرة اخرى ليعرف ماذا ارتكب الشنار من اخطاء فادحة والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

هاني احمد ربوعي

بطولات الشرقية لألعاب القوى

الدمام ـ ابو خلدون :

ينظم المكتب الرئيسي للرئاسة العامة لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية البطولات المقررة من قبل الاتحاد العربي السعودي لألعاب القوى لموسم ١٤٠٤ ـ ١٤٠٥هـ وذلك على ملاعب جامعة البترول والمعادن بالظهران على النحو التالي :

● بطولة المنطقة الشرقية المفتوحة لدرجتي الاولى والاشبال في يومي الخميس والجمعة ٦ و٧ ربيع الاول ١٤٠٥هـ وبطولة المنطقة المفتوحة لدرجة الشباب في يومي ١٣ و ١٤ ربيع الاول ١٤٠٥هـ .

● بطولة المنطقة الرسمية للاندية لدرجة الاشبال والاولى في يومي الخميس والجمعة ٢٧ و٢٨ ربيع الاول ١٤٠٥هـ وبطولة المنطقة الرسمية للاندية لدرجة الشباب في يومي الخميس والجمعة ٤ و٥ ربيع الثاني ١٤٠٥هـ .

● بطولة المنطقة الشرقية الرسمية للهيئات في يومي الخميس والجمعة ١٨ و١٩ ربيع الثاني ١٤٠٥هـ وتقام جميع المسابقات في الساعة الثالثة عصرا .

النصر .. والهلال في لقاء نادر

●● لاشك ان للقاء العملاقين النصر والهلال من الأهمية الشيء الكثير .. ومن الحلاوة والامتاع ما هو اكثر .. واكثر تماما كما هو الحال في المنطقة الغربية بالنسبة للاتحاد والأهلي حتى وان كان هناك عدد من النجوم غلمعروفين في الفريقين غير مشارك في هذا اللقاء .. فان الطابع الذي عرف به هذا اللقاء يظل كما هو مسيطرا تماما .. ومجيدا غلعظمة التي يؤدي بها الجاران مقاعهما في كل مناسبة .

ولعل من ابرز العوامل التي تميز لقاء اليوم عن غيره من لقاءات الفريقين في السابق هناك عامل مهم جدا سيلعب له الفريقان .. الا وهو الصعود درجة في سلم الدوري والحيلولة دون التراجع للخلف من جانب الهلال والاصرار على التقدم خطوة مهمة الى الامام من جانب النصر .

الهلال لا يخيفه تقدم النصر لاحتلال مركزه .. بقدر ما يهمه الكسب لكي يقطع على الأهلي اي امل في احتلال المركز الثاني ـ بعد ان اصبح الشباب الأكثر استحواذا على المركز الأول منذ بدء الدوري .

ولعلها من المرات النادرة جدا ان يلعب الفريقان وهما في مراكز متأرجحة .. اذ ان اغلب المرات التي التقى فيها الهلال .. والنصر اما ان يكون الهلال هو الأول والنصر هو الوصيف .. او العكس ..

●● لذا تعتبر مباراة اليوم مهمة جدا .. فاما ان تكون نتيجتها (مفترق طرق) بالنسبة لهما .. وهذا سيكون اذا ما فاز الهلال بحيث تصبح مهمة النصر في العودة الى طريق المنافسة صعبة .. واما ان تكون (مجمع طرق) وها يعني فوز النصر ليظل (عملاقا لوسطي ثـ) على مقربة من بعضهما البعض .. وفي هذه الحالة يجتهد الأثنان في القسم الثاني القادم من الدوري في سبيل التعويض بالشكل الذي يتوجب معه تحسين عروضهما القادمة ..

وهذا سيتحقق بلاشك في حالة عودة نجومهما المشاركين في المنتخب .

ثمة ما نرجوه لهذا اللقاء هو ان يخرج نظيفا جميلا كجمال الهلال .. والنصر بعيدا عن الشد . والتشنج والاحتكاكات غير المطلوبة .. فالجماهير التي ترقبت هذا اللقاء ليست مستعدة لشاهدة (عك كروي) قد ينتهي بمهزلة بقدر ماهي تسعى لشاهدة لقاء يليق بمكانة الفريقين .. وبسمعتهما وبتاريخهما العريق ..

حسين اليامي

الاهلي يرفض اللعب في القاهرة

باريس « ا.ف.ب » : ذكرت وكالة الانباء الليبية ان فريق اهلي طرابلس الليبي اعلن في مستهل الفترة المسائية رفضه الاشتراك في الدور النهائي لكأس افريقيا للاندية ابطال الكؤوس ضد النادي الاهلي المصري لانه يرفض بصورة قاطعة ولاسباب سياسية الذهاب الى القاهرة حيث كان من المقرر ان تقام مباراة الذهاب يوم الجمعة القادم .

ومن ثم تقام المباراة النهائية بين النادي الاهلي المصري وكانون ياوندي الكاميروني الذي كان قد فاز عليه نادي اهلي طرابلس في الدور قبل النهائي . وكان الاتحاد الافريقي لكرة القدم قد اكد انه في حالة انسحاب الفريق الليبي فان الفريق الكاميروني سيحل محله في الدور النهائي .

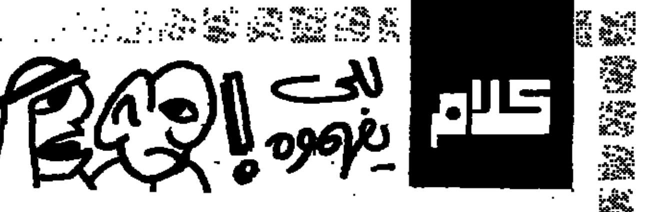
وسيتم تحديد موعدي مباراتي الذهاب والعودة اثناء اجتماع اللجنة المنظمة للاتحاد الافريقي لكرة القدم يوم السابع من ديسمبر في القاهرة .

الى اتحاد كرة القدم

تشكيلة منتخب الشباب الذي اختير لتمثيل المملكة في التصفيات الآسيوية لكأس العالم محتاجة لاعادة نظر في بعض الاسماء وفي مقدمتها خالد ابو راس . المنقطع . وفريد عبدالغني هذا اولا ..

وثانيا : ان التشكيلة المذكورة ضمت اللاعب عبدالله الرشود من الفتح وهو الذي استبعد في كأس فلسطين - وتجنبا للوقوع في احراجات . الاحتجاج . بتجاوز الاعمار خاصة وان بعض المنتخبات التي تشارك في البطولة شاركت في كأس فلسطين .. وهذا اللاعب ليس الوحيد وهناك الافضل .

الحازمي



وهي تناقش موضوع اللاعبين المسقطين للمواسم القادمة على اللجنة المشكلة ان تضع في اعتبارها ايجاد اجابات محددة للأسئلة الآتية :

ـ لماذا ينتقل اللاعب من ناديه (الفقير) الى النادي (الغني)؟

ـ من هم اللاعبون الذين يحق لهم الانتقال بالاسقاط ؟

ـ متى يحق للاعب الانتقال .. ومتى يحق لناديه سقاطه ؟

ـ كيف نضمن للنادي حقوقه المالية المترتبة على اسقاط اللاعب او اللاعبين ؟

ـ وكيف نضمن للنادي ان المبالغ المدفوعة له لقاء انتقال لاعبه قد دخلت صندوق النادي فعلا ؟

ـ ماذا استفادت الكرة في المملكة من اللاعبين المسقطين في السنوات الماضية ؟! وماذا حقق اللاعبون المسقطون في انديتهم الجديدة ؟

كل هذه الأسئلة تحتاج الى اجابات واقعية كافية .. تعطي القناعة باستمرارية الاسقاط .. او تعديله .. او الغائه .. وتضمن للاندية حقوقها .. وللاعبين حمايتهم .. وللكرة السعودية تطورها .. وسلامتكم ..

خالد مرشد

من غير زعل

اعداد : خالد سيف

(م)

من المؤكد ان تكون هزيمة الاتحاد الاخيرة والتي جاءت امام منافسه القوي الأهلي تسببت في حدوث موجة استياء غير عادية داخل النادي وبين الاوساط الرياضية الاتحادية ليس لانها تحدث لأول مرة ولكن تلك الهزيمة حدثت مع سبق الاصرار والتعمد من قبل مدرب الفريق جويبر والذي يسيطر على الموقف ويكرر اخطاءه السابقة والتي حدثت في لقاءات مضت لذلك يوجه اللوم على الادارة التي لاتملك اي سلطة للتدخل في منع ذلك ليس لشيء غير ان المشرف على كرة القدم ليس لديه الالمام بامكانيات ومستويات لاعبيه .

(غ)

مخطيء كل من يقول بان الوحدة فريق لايملك النجوم بل على العكس الوحدة تملك بين صفوفها لاعبين على مستوى فني جيد ولكنها تفتقر الى اداري حازم يشرف على كرة القدم بالنادي خاصة بعد استقالة الاستاذ عبدالوهاب صبان الذي كان يوفر جميع سبل الراحة للاعبين لان طيبة القلب التي كان يعامل بها اللاعبين كانت السبب في حدوث ذلك بجانب عدم محاسبة المقصر سوى كان لاعبا او مدربا .. فهل تجد الوحدة ضالتها .

(ر)

رفض الاستاذ احمد الزامل رئيس نادي القادسية كل الاراء التي طالبت باقالة مدرب فريق كرة القدم بالنادي المستر (شكاريه) والسبب هو موافقة جميع اعضاء مجلس الادارة على بقائه واعطائه الفرصة حتى نهاية الموسم .. فهل يثبت شكاريه بانه قادر على اعادة حساباته واثبات الوجود قبل حزم حقائب الرحيل .. أم ان الاستاذ احمد الزامل واعضاء مجلس ادارته سيقعون في (مأزق) اذا تكررت عوامل الاخفاق في هذا الموسم ايضا (لاسمح الله) .

(ز)

زيادة عدد الاندية الممتازة الى اثنى عشر ناديا في الدوري العام لم يضف شيئا جديدا على ساحة المنافسة وبقت الاندية الكبيرة هي صاحبة الرصيد الاكبر في المراكز المقدمة فيما قبعت اندية اخرى في ذيل القائمة على عادتها في كل مشاركة ولم تظهر اي تحسن في وضعها بل اصبحت رصيدا تسحب منه النقاط فهل يتغير الوضع ام تعود المشاركة لتقتصر على ثمانية اندية فقط .

(ع)

علمت مصادرنا الخاصة بأن هناك عدد من اعضاء مجلس ادارة أحد الاندية الكبير يجتمعون اسبوعيا والسبب في ذلك رغبتهم في الاطاحة بالسيد رئيس النادي والذي يبدي اسلوبا غريبا وغير مرغوب في التعامل مع هؤلاء الاعضاء وغيرهم من المنتسبين الى النادي فهل يحقق هؤلاء الاعضاء رغبتهم أم أن رئيس النادي يكسب الجولة .. هذا ماستكشفه مصادرنا قريبا بعد اخر الاجتماعات المذكورة .

(ل)

لازال الاهتمام بكرة القدم هو محل دعم ورعاية معظم انديتنا الرياضية الممتازة بجانب أن الالعاب المختلفة بالنادي لاتزال تعاني من قلة الاهتمام والمتابعة واحتجابها عن الاضواء مما يؤدي احيانا الى هبوط مستوى تلك الالعاب وتحقيقها للنتائج السلبية المتكررة فهل من نظرة رعاية وسواعد اهتمام ومتابعة تنقذ هذه الظاهرة من البداية .

الهلال والنصر ومن يفجر القنبلة الجديدة في الدور الأول ؟

■ كتب عيضة حمدان :

في اقوى لقاءات الاسبوع الحادي عشر والاخير من الدور الاول للدوري الممتاز لكرة القدم يلتقي عصر اليوم على ستاد رعاية الشباب بالملز فريقا الهلال والنصر في مباراة يتوقع لها ان تحمل طابع الاثارة نظرا لوجود عنصر التكافؤ بين الفريقين لكونهما يمتلكان نخبة ممتازة من اللاعبين سواء أكانوا مخضرمين او اولئك الذين بدأوا يثبتون اقدامهم في الفريق الاول بعد ان اهلهم مستواهم الجيد ولياقتهم الفنية لذلك . وكاي لقاء للهلال والنصر فان طابع الغموض يسيطر على نتيجة المباراة حيث انها لا تخضع لاي مقياس فني فهي مباراة اعصاب اولا واخيرا نظرا للتنافس الطويل بين هذين الناديين ولا اقول الفريقين .. مما يعطي لمبارياتهما طابع التشويق ايضا .

ومانأمله الا تطغى الاعصاب على ادائهما فتحرم الجماهير الرياضية من مشاهدة مباراة رفيعة المستوى فالاعين ستظل متسمرة سواء في المدرجات او عبر الشاشة الصغيرة يقود اللقاء مثيب الجعيد ويعاونه محمد البصاحي واحمد راشد ..

● الهلال .

بدأنا بالهلال لكونه يحتل المركز الثاني في الترتيب العام لفرق الممتاز برصيد ١٥ نقطة جمعها من فوزه في خمس مباريات وتعادله في مثلها وهو بذلك لم يتلق اي هزيمة حتى الآن وهي ميزة ينفرد بها الهلال ويشاطره فيها الشباب متصدر الدوري . رصيد الفريق من الاهداف ٢٣ هدفا وهي اعلى نسبة اهداف وعليه تسعة .

يدخل الهلاليون لقاء اليوم بعد ان قدموا عرضا طيبا امام الفريق النهضاوي اسفر عن نتيجة قوامها اربعة اهداف لهدف واحد الامر الذي اهله لاحتلال المركز الثاني بدون منافس في ظل فقدان الاتحاد للنقطتين امام الاهلي وكان الفريق الهلالي قد تأخر في نهاية الاسبوع التاسع الى المركز الثالث عقب تعادله مع الرياض بهدف لكل منهما وقد جاءت مباراة النهضة بمثابة فرصة سانحة لفريق الهلال لتعويض النقطتين اللتين فقدهما امام القادسية .. والرياض في اسبوعين متواليين الفارق بين الشباب والهلال هو نقطتان اي انه لا مفر من فوز الهلال في لقاء اليوم اذا ما ارادوا المحافظة على المركز الذي حققوه خاصة اذا ماعلمنا ان الفارق بين الهلال والاتحاد والاهلي هو نقطة واحدة اي ان الهلال اذا فقد نقطة واحدة فقط امام النصر وفاز الاتحاد على النهضة والاهلي على احد فمعنى ذلك تراجع الهلال الى المركز الرابع ومن هنا تنبع اهمية مباراة اليوم ولا ننس ان الهلال سيلعب هذا اللقاء بعد ان يكون على دراية بنتيجة الشباب والقادسية التي جرت عصر امس الامر الذي سيؤدي الى معرفته عن ماهو الشيء المطلوب منه ..

يلعب الفريق الهلالي بطريقة ٤/٣/٣ وهو يمتلك مجموعة طيبة من اللاعبين الذين يجيدون فن التعامل مع الشباك .

من المتوقع ان يعود الى الخارطة الهلالية احمد النيفاوي في حالة شفائه من الاصابة ولاشك ان وجوده يعني مركز ثقل لا يستهان به في خط الدفاع كما انه يحلو له كثيرا الزحف خلف هجمات فريقه ولعب رميات التماس وخاصة تلك التي بالقرب من خط الثمانية عشر بحيث يتم رميها داخل منطقة الجزاء وطالما تسبب في اهداف من جراء ذلك .

من المتوقع ان يمثل الهلال في لقاء اليوم السلومي في حراسة المرمى وواجبه اليقظة التامة من اي كرة مباغتة قد تصله من خارج منطقة الجزاء مع الانتباه وحسن توقيت الخروج من مرماه بالتفاهم مع زملائه في خط الدفاع مع الحرص على تسليم الكرة لزميل غير مراقب وليس مجرد لعبها في الهواء كيفما اتفق لان ذلك يعني البدء بهجمة جديدة للفريق المقابل مما يجعل جهده يضيع هباء منثورا

خط الدفاع سيتكون من حسين الحبشي ومنصور الاحمد كمتوسطي دفاع (هنا في حالة عدم اشتراك النيفاوي) وعلى هذين اللاعبين قفل منطقتهما تماما في وجه الهجمات النصراوية والحذر من الزحف للامام بدون اي تغطية لان ذلك سيلخق ثغرة في خط الدفاع سينفذ منها لاعبو النصر

كما ان عليهما توجيه زملائهما لقفل المنافذ والحذر من التمريرات الراسية التي يحلو للهجوم النصراوي اللعب بها مع عدم اللجوء الى تطويش الكرة كيفما اتفق بل لابد من التأني فيها وتهدئة الكرة وامانة اللعب في الحالات التي يتطلب فيها اللعب ذلك او مشاهدة اي بادرة حماس .. سيلعب في خط الدفاع ايضا سلطان مهنا وعبادي كظهيرين وعليهما التقدم بكل انتباه خلف هجمات فريقهما . خوفا من حدوث هجمة مرتدة على فرص الفريق ولا بأس من عكس الكرات امام زملائهما في خط الثمانية عشر .

خط الوسط الهلالي هو مفتاح الفوز له وسيواجه الوسط بعض الصعوبة للسيطرة على منطقة المناورة نظرا لقوة الوسط النصراوي واتوقع ان يميل مدرب الهلال الى تكثيف منطقة الوسط باربعة لاعبين .. وذلك للسيطرة على الكرة ابتداء من هذا الخط كما انه في حالة الهجمة سيهاجم الفريق باربعة لاعبين رئيسيين واخرين مساعدين .. من المتوقع ان يلعب في هذا الخط فهد عبدالواحد وعبدالرحمن القحطاني وعبدالرحمن اليوسف وعلى هذا الثالوث بذل الجهد الكبير لتموين خط الهجوم بالعديد من الكرات المتنوعة مع عدم التركيز على جهة واحدة او لاعب واحد لان ذلك سيساعد على وأد هذه الهجمات لانها في هذه الحالة تتم بصورة كربونية واحدة طوال الوقت لذا لابد من التنويع مع الزحف خلف هجمات فريقهم من اجل زيادة النسبة العددية في خط الهجوم وهذا يستلزم لياقة بدنية عالية للقيام بهذه المهمة ..

ولا بأس من خلخلة الدفاع النصراوي سواء بالكرات الطويلة لارهاق الظهيرين او اللجوء الى الكرات الراسية او التمريرات القصيرة (هات وخذ) مع عدم تباعد لاعبي الوسط عن بعضهم البعض لان ذلك يؤدي الى وجود مساحات فارغة سيحلو للوسط النصراوي كثيرا ملؤها بلاعبيه الشباب .. كما ان على لاعبي الوسط الهلالي العودة الى خط الدفاع في حالة وجود اي نوع من الضغط على مرماهم . من اجل تخفيف هذا الضغط والمساعدة في ابعاد الكرة عن منطقة الخطر .

اما بالنسبة لظهيري الهلال فواجبهما بالاضافة الى ماذكر اقفال منطقتهما في وجه الهجمات النصراوية وعدم السماح للمصيبيح وغازي ان يصولا ويجولا في منطقتهما دونما اي مراقبة لان ذلك يعني اهدافا محققة مادام ان منطقة الظهيرين اضحت نقطة ضعف في جسم الفريق الهلالي .

هجوم الهلال يعتبر افضل خط هجوم في فرق الممتاز نظرا لما يتمتع به لاعبوه من المقدرة على تسجيل الاهداف بصور متعددة ومن اماكن مختلفة .

سيواجه الهجوم الهلالي دفاعا صلبا يعتبر اقوى خط دفاع في فرق الممتاز بدون منافس لذا فان مهمة الهجوم الهلالي الوصول للمرمى من الطريق السهل ومن المتوقع ان يلعب في هذا الخط كل من يوسف الثنيان وسعد مبارك ومذال الدوسري وجميعهم سبق وان سجلوا اهدافا في المباريات العشر الماضية لذا فان مهمتهم في مباراة اليوم ليست بالسهلة وذلك للاسباب التالية :

– قوة الدفاع النصراوي
– تماسك افراد هذا الخط وتفاهمهم
– وجود توفيق المقرن صاحب الخبرة الطويلة
– وجود سالم مروان الحارس المخضرم
– توجيه المقرن لزملائه لسد الثغرات
– وجود ظهيرين جيدين نصراويين .

ومن هنا ستكون مهمة الهجوم الهلالي ومعه خط وسطه العمل على تفتيت الدفاع النصراوي مع استغلال الفرص التي تتاح له امام المرمى كما ينبغي دقة التصويبات نحو المرمى بدلا من لعبها بعيدا عن المرمى الامر الذي يؤدي الى ضياع مجهودات زملائهم في بقية الخطوط .

ان خط الهجوم في اي فريق ماهو الا عصارة لمجهودات بقية اللاعبين والمهم في الامر الا يضيع هذا المجهود هباء منثورا على مدار الشوطين

لا مناص من فوز الهلال في مباراة اليوم اذا مارغب افراده في المحافظة على المركز الذي حققوه والانجاز الذي يشاركهم فيه الشباب فقط من بين فرق الممتاز وكذا الدرجة الاولى خاصة وان فرق الاتحاد والاهلي تطمع في احتلال مركز الهلال .

● النصر .

يدخل النصر لقاء اليوم ورصيده من النقاط ١٢ نقطة جمعها من فوزه في خمس مباريات وتعادله في مباراتين وخسارته لثلاث لقاءات .

له من الاهداف نطظ وعليه ٥ واذا مانظرنا الى عدد الاهداف التي سجلها الفريق النصراوي لوجدناها ضئيلة للغاية قياسا الى عدد الاهداف التي عودنا عليها الفريق في كل موسم الا ان عذر الفريق كون لاعبيه لا يزالون اغضاض الاهاب حيث تنقصهم الخبرة في هذا المجال اضف الى ذلك ان اللاعب الهداف يعتبر عملة نادرة ليس في بلادنا فحسب بل في بقية ارجاء العالم كما ان منتخب المملكة يضم هدافي النصر ماجد عبدالله ومحيسن الجمعان بالاضافة الى يوسف خميس لاعب الوسط المهاجم ..

لعب النصر اخر مبارياته امام الرياض وكسبها بنتيجة ٢/صفر ومستوى حيث ابدع شباب الفريق في هذا اللقاء وكادوا ان يخرجوا باكثر من الهدفين اللذين سجلا في هذا اللقاء لولا رعونة التهديف وقلة الخبرة في هذا المجال وكان الفريق قد فاز قبل ذلك على فريق احد بنفس النتيجة وهذه الاربع نقاط التي جمعها الفريق في مباراتين متتاليتين اهلته لاحتلال المركز السادس .. هذا على الرغم من انه دون مستوى امال وطموحات جماهير النصر الغفيرة غير ان الفارق بينه وبين الاتحاد والاهلي صاحبي المركز الثالث هو نقطتان فقط .

وهو لعمري فارق بسيط بالامكان الوصول اليه من خلال مباراة واحدة في حالة تعثرهما معا امام النهضة وأحد .

يسعى النصراويون في مباراة اليوم الى تجاوز عقبة الهلال الكؤود وذلك بعد ان تذوقوا طعم الفوز وادركوا اهميته في تحسين مركز الفريق في قائمة الترتيب العام لفرق الممتاز إذ ان فقدان اي نقطة سيؤثر على ذلك ..

تلعب الاعصاب دورا مهما في مباراة اليوم حيث التنافس بينهما لا يحتاج الى دليل لذا لابد ان يحتفظ لاعبو النصر بهدوء اعصابهم ويعملوا على تهدئة الكرة اذا ماشاهدوا اي بادرة حماس هلالية وهذه نقطة مهمة لابد ان يدركها قائد الفريق المقرن لما يتمتع به من خبرة طويلة في الملاعب الرياضية .

من المتوقع ان يمثل الفريق النصراوي في مباراة اليوم سالم مروان في حراسة المرمى وهوصاحب الخبرة التي لا يستهان بها سواء على صعيد فريقه او الصعيد الدولي وعليه في مباراة اليوم الانتباه من التسديدات القوية التي يحلو للفريق الهلالي تصويبها نحو المرمى مستغلين في ذلك قوة اقدام بعض اللاعبين مع الحذر كذلك عند تنفيذ الضربات الركنية او الكرات الساقطة خلف المدافعين مع توجيه زملائه في خط الدفاع لسد الثغرات لكونه يكشف جميع ارجاء الملعب باعتباره اخر لاعب .. وعلى المروان الا يفقد اعصابه لان ذلك سيؤدي الى فقدان زملائه لاعصابهم بل لابد ان يستفيد من خبرته في تهدئة زملائه وارشادهم لافضل الطرق .. لمنع لاعبي الهلال من التوغل في الملعب النصراوي ..

خط الدفاع النصراوي يعتبر اقوى الخطوط في فرق الممتاز والدرجة الاولى يشاركه في ذلك فريق التعاون حيث ان ولوج خمسة اهداف في عشر مباريات لهو انجاز لعمري عظيم وللمحافظة على هذا الانجاز لابد من العمل على ابقاء الشباك النصراوية عذراء في مباراة اليوم حيث ان اهمية هذا اللقاء تحتم ذلك .

من المتوقع ان يمثل النصر في مباراة اليوم في خط الدفاع توفيق المقرن وناصر المرشد كمتوسطي دفاع وعليهما قفل منطقتهما تماما في وجه الثنيان والدوسري والمبارك وعدم السماح لهؤلاء بأخذ حريتهم في التصرف بالكرة مع فرض رقابة على رأس الحربة الذي سيلعب في هذا اللقاء بغض النظر عن ماهية هذا اللاعب ..

ولا بأس من فرض مصيدة التسلل للحيلولة دون وصول لاعبي الهلال ولكن ينبغي توخي الحرص عند نصبها حتى لا تتحول الى غير صالح الفريق .

ظهيرا النصر خالد الدكان ورياض الاحمري واجبهما في مباراة اليوم ايقاف الزحف الهلالي من خلال منطقتهما وذلك بسد منطقتهما واقفالها تماما ولا بأس من التقدم خلف هجمات فريقهما على الا يكون ذلك على حساب مركزهما والا فان النتيجة ستكون معروفة .

على لاعبي الدفاع التفاهم مع بعضهم البعض وعدم اللجوء الى الاتكالية بل لابد ان يقوم كل لاعب بدوره كاملا غير منقوص للمحافظة على نظافة شباكهم .

خط الوسط النصراوي من المتوقع ان يلعب فيه فهد الهرتي والمطلق وراشد الدكان او محمد الفايز وهو ثلاثي جيد يجيد التفاهم مع الكرة وقد لوحظ مدى اعتماد الهجوم النصراوي على هذا الخط لدرجة ان بعض لاعبي هذا الخط قد استطاع ان يصل الى مرمى الفريق المقابل ويسجل اهدافا وهذا شيء طيب يكون لصالح الفريق .. فقد انتهى عصر تمسك على لاعب بمركزه دون ان يكون له اي دور في المساهمة في انجازات فريقه .. سيواجه الوسط النصراوي وسطا هلاليا لديه الرغبة الاكيدة للسيطرة على منطقة المناورة ..

ومن هنا فان اي نتيجة يحققها اي من الفريقين ستكون في المقام الاول على مقدرة الوسط في بسط نفوذه لذا لابد من فعل ذلك منذ بداية المباراة وعدم ترك مساحات خالية بمعنى اخر عدم تباعد اللاعبين في هذه المنطقة مع الابتعاد عن تعقيد الكرة في هذا الخط وعدم اللجوء الى الكرات الطويلة غير المجدية في بعض الاحيان بل لابد من اللجوء الى الكرات القصيرة حسب ظروف المباراة وظروف كل لاعب في هذا الخط .

يتميز الوسط النصراوي بوجود لاعبين جيدين بدأت الخبرة تعرف طريقها اليهم وذلك من خلال سلسلة المباريات التي خاضوها خلال العامين الماضيين وهذا سيساعد على ارتفاع مستوى هؤلاء وتثبيت اقدامهم في صفوف الفريق كما ينبغي عدم التركيز على جهة واحدة للهجوم من خلالها بل لابد من تجربة كافة الطرق للوصول الى المرمى لارباك الدفاع الهلالي ..

خط الهجوم النصراوي من المتوقع ان يلعب فيه كل من سعد المصيبيح وبدر القدير وغازي مبارك وهذا الخط مسؤوليته تنحصر في ترجمة مجهودات زملائه في كافة خطوط الفريق الى اهداف تهز الشباك الهلالية ومعها افئدة الجماهير النصراوية .

سيواجه الهجوم النصراوي دفاعا هلاليا جيدا متماسكا لذا لابد من ارباك هذا الدفاع بالتمريرات المتنوعة والكرات الساقطة خلف الدفاع مع فتح اللعب عن طريق الجناحين وعكسها امام المرمى لتصل الى زملائهم وليس الى حارس المرمى . والمهم في الامر ان تتنوع طرق الهجوم ولا تكون نسخة كربونية واحدة ..

هجوم النصر يقع عليه عبء كبير في مباراة اليوم وعلى لاعبيه ان يكونوا عند حسن ظن الجماهير النصراوية بهم . ولاشك ان نسبة الاهداف ١٢ هي ليست بتلك المعهودة عن هذا الفريق غير ان عذرهم لدى جماهيرهم مقبول غير انه لابد ان يغتنم الفريق الفرص التي تتاح له في مباراة اليوم والا يفرطوا في اي فرصة سانحة لان معنى اهدار الفرص المتوالية ضياع مجهودات بقية اللاعبين ولا بأس من التصويب من خارج منطقة الجزاء بين الحين والاخر .

يهم النصراويون كثيرا الفوز في مباراة اليوم لان ذلك سوف يعطي لهم قوة معنوية لمواصلة المشوار في الدور الثاني من الدوري الممتاز لكرة القدم خاصة وان عروض ونتائج النصر الاخيرة تؤكد رغبة هذا الفريق في تحسين مركزه ومسح تلك الصور المهزوزة التي ظهر بها في بعض مبارياته وامال الجماهير النصراوية معقودة على اللاعبين لتحقيق هذا الفوز ترى هل يكون النصر للنصر عصر اليوم ؟

عموما نتمنى مشاهدة مباراة جيدة المستوى من كلا الفريقين وان تكون مليئة باللمحات الفنية خالية من الخشونة وان يوفق حكام هذا اللقاء الى اخراج مباراة تكون مسك الختام لمباريات الدور الاول من الدوري ..

الهلال

النصر

قصيميات رياضية

يعدها : سعد محارب الحربي

شكرا لكم ياحبايب

كانت المباراة التي جرت بين قطبي الكرة بالقصيم : الرائد والتعاون يوم الجمعة الماضي افضل مباريات الموسم التي جرت على استاد بريدة . خرجت هذه المباراة بالمستوى الذي كنا نتمناه خاصة وانها بين ناديين متنافسين في مدينة واحدة ومع ذلك تمتع لاعبو الفريقين بالروح الرياضية بعيدا عن الخشونة وعرقلة سير المباراة وخير دليل على ذلك ما حدث بعد انتهاء المباراة من تبادل لاعبي الفريقين التحية بالاضافة الى الالحان والاهازيج الرائدية والتعاونية من جماهير الاحمر والاصفر الذين امتلأت بهم مدرجات استاد بريدة والتي مارست التشجيع الشريف بعيدا عن التعصب الاعمى الذي لا يخدم الرياضة

فقد دخل الفريقان الى ساحة الملعب قبل بداية المباراة وكل فريق حامل شعار الفريق الاخر وفق ما طالب به زميلي الاستاذ سليمان الرميح على صفحات هذه الجريدة قبل المباراة بيوم وكذلك تبادل باقات الورد وقد نجح هذا المهرجان الكروي الكبير فلهم مني باقة ورد وشكرا لكم ياحبايب !!

فهد المهوس والتحكيم الرائع

وبجانب اشادتي بالروح الرياضية لدى اللاعبين والتشجيع الشريف من الجماهير فاني اقول كلمة حق وليس هناك اروع من كلمة حق تقال وكلمة باطل تردع ان الحكم فهد المهوس ومساعديه سالم الفهد وزيد المهنا كان تحكيمهم رائعا وقادوا المباراة الى بر الامان وارجو لهم دوام التوفيق .

خذوا الحذر يادارة الرائد

لقد قامت ادارة الرائد قبل بداية هذا الموسم بالتعاقد مع المدرب المصري انور سلامة بدلا من مدرب الفريق السابق مدحت فقوسة الذي سافر اجازة ولم يعد بسبب خلافه مع الادارة والتي ذكرت في حينها الا ان الفريق على يد مدربه الحالي انور سلامة لم يحقق مركزا متقدما في سلم الدوري حيث ان ترتيبه الثامن بالاضافة الى كون المدرب ليس لديه معرفة بتشكيل الفريق .. ولا يجيد التغيير في الوقت المناسب .. اقول للادارة خذوا الحذر من الهبوط واعملوا على ترتيب وضعكم حان الاوان لاستدعاء مدرب الفريق السابق توتو والذي يتولى الان تدريب فريق الشباب بالنادي لتدريب الفريق الأول بدلا من انور سلامة لكون توتو لديه خلفية عن الفريق وعن اللاعبين وعن اوضاعهم وعن نفسياتهم وسيحقق الفريق مراكز متقدمة على يده ولعلمي الأكيد بأن الاستاذ عبدالله السدرة رئيس النادي والاداري الناجح سيعمل جاهدا من اجل تقدم النادي الى الامام والله الهادي الى سواء السبيل .

سعد محارب الحربي

الاهلي ضيفا على احد

المؤهلون للكسب في مواجهة الباحثين عن اثبات حياتهم

● كتب خالد مرشد :

كل الظروف تجعل من فوز الاهلي على احد عصر اليوم في المدينة امرا واقعا لا محالة الا اذا اصرت المفاجأة ان تلعب دورها .. فالاهلي افضل اعدادا ونتائج .. واكثر تأهيلا وقدرة من الناحية الفنية .. ولاعبوه اكثر عطاءا .. وخطوطه اكثر اكتمالا من احد ..

هذ هو واقع الفريقين من خلال عطائهما ومستواهما في الدوري حتى الآن ولو كانت مباراة اليوم بين الفريقين في وقت مبكر من الدوري لكنا اكثر تحفظا ولما جاء ترشيحنا بفوز الاهلي بمثل ماهو عليه اليوم فاحد اليوم غيره في الاسابيع الاولى من الدوري رغم تكرار خسارته يومها .. واذا كان احد قد خسر نتائج مبارياته الاولى في الدوري الا انه قدم مستويات اكثر من جيدة احرج فيها الاتحاد والاتفاق والهلال .. اما اليوم فقد اهتزت عروض الفريق ومع هذا الاهتزاز تراجعت نتائجه هي الاخرى حتى ان الفريق ث يملك الا اربع نقاط فقط من اصل عشرين نقطة دخل المنافسة عليها . ولازال الفريق يعيش مرحلة انعدام وزن ليس معروفا حتى الآن ماستسفر عنه في النهاية .. بقاء في الممتاز ام عودة للاول ؟

ومشكلة احد ان روح لاعبيه انهزامية وتأخذ هذه الروح في التغلغل داخل اللاعبين مع مرور اسابيع الدوري والتعرض للخسارة الى جانب ان اداء الفريق يتغير كلية بعد استقبال مرمى الفريق لأول هدف في المباراة في وقت يكون قويا قبل ذلك ..

والاهلي اليوم .. رغم كونه يلعب وكل الظروف لصالحه .. وان الفارق بينه وبين احد هو عشر نقاط .. وانه الاكثر ترشيحا للكسب الا انه يلعب وهو يضع في اعتباره ان لكل مباراة ظروفها .. وان احدا الذي يعيش حالة غيبوبة ربما انتفض فجأة وعادت الحياة تدب في عروقه ليسجل له موقفا يكتب له خاصة اذا ماعرفنا ان لأحد مواقفه العديدة مع الاهلي وفي ظروف افضل للاهلي من ظروفه الراهنة .

والأهلي اليوم يسعى لاضافة نقطتي المباراة الى رصيده ليواصل انطلاقته نحو المقدمة بعد فوزه الاخير على منافسه التقليدي الاتحاد بصورة خاصة وتحسن نتائجه بصورة عامة

فهل يكسب الاهلي كما هو متوقع له .. ام يفعلها الاحديون به ويؤكدو ان فريقهم لازال حيا لم يمت ؟



ابو داود – الاهلي





عبدالعزيز رحيم – احد

النهضة هل تهوى بالاتحاد الى الخامس

● كتب رضوان غضنفر :

اليوم يسدل الستار على مباريات رحلة الذهاب من الدوري الممتاز لكرة القدم .. فتقام ثلاث مباريات منها مباراة على ملعب الراكة بالخبر بين الاتحاد من جدة ومستضيفه النهضة من الدمام ..

وهذه المباراة لها ابعادها واثارها على ترتيب سلم الدوري قبل انتهاء الدور الاول .

ففريق الاتحاد يحتل المركز الثالث متقدما على الاهلي بفارق نسبة الاهداف ومتأخرا عن الهلال فقط بنقطة واحدة .. وخسارته امام النهضة اليوم ستهوى به الى المركز الخامس وسيكون اكبر المستفيدين منها فرق الهلال والاهلي والاتفاق في حال فوزهم هم طبعا .. اما فوز الاتحاد فيعني استمراريته في المزاحمة على مراتب المقدمة والفريق النهضاوي الذي يحتل المركز التاسع متقدما على الوحدة ومتخلفا عن الرياض بفارق نسبة الاهداف فقط وهو احد الفرق الخمسة المهددة بالهبوط هذا الموسم .. وخسارته اليوم تترقبها بشغف جميع فرق المؤخرة .. اما فوزه فيعني الشيء الكثير .. هذا الفوز سيكون اول واخر فوز له في الدور الاول وبفضله سيقفز الى مراتب فرق الوسط ويبتعد عن المنطقة الملغومة ... واستطيع ان اقول بالرغم من اختلاف موقع الفريقين في سلم الدوري بان ظروف الاتحاد والنهضة متشابهة الى حد كبير لعدة اعتبارات اهمها :

١) اعتماد الفريقين على اللاعبين الصاعدين في هذا الموسم ..

٢) تفاوت عروض ومستوى الفريقين من مباراة الى اخرى ..

٣) كلاهما سجل تراجعا في الاسبوع الماضي فالاتحاد خسر أمام الاهلي والنهضة امام الهلال .

واود ان انوه الى ان فريق الاتحاد قهر فرق الشرقية حيث هزم الاتفاق في جدة ٢/صفر والقادسية في الدمام ٣/٢ وهو حريص اليوم على الحاق النهضة بهما .. والفريق النهضاوي سيتولى الدفاع عن سمعة الكرة الشرقية وسيستغل عامل الارض والجمهور .. (رغم انني اتوقع سلفا ان يكون الاقبال الجماهيري فقيرا جدا نظرا لاقامة مباراة الهلال والنصر المتلفزة بنفس الموعد بعد ان رفض اتحاد كرة القدم تأجيل المباراة الى المساء .. واخيرا لابد من توضيح نقطة فنية تتعلق بمباراة اليوم وهي ان الفريق الاتحادي بنظري يعاني من اهتزاز في خط دفاعه .. اما الفريق النهضاوي الذي يتميز بقوة حراسته (الوراثية) فان علته المستديمة تخلف خط وسطه عن ترجمة الاهداف وهذا مايؤكد عدم فوزه حتى الآن باية مباراة .. عموما اقدام اللاعبين سترسم النتيجة النهائية لهذه المباراة .



اسماعيل الحكمي الاتحاد

سالم الشامسي النهضة

الاتحاد يكسب الاهلي والربيع يتخطى الوحدة

● من وهيب خليل :

في اجمل مباريات دوري المنطقة الغربية لكرة السلة على مستوى الاشبال في اسبوعه الخامس ماقبل الاخير استطاع صغار الاتحاد ان يكسبوا لقاء الاياب امام صغار الاهلي بفارق اسكور واحد فقط ـ ٤٤ ـ ٤٢ ـ بعد لقاء متكافئ وحماس على مدار شوطيه استطاع صغار الاتحاد ان ينهوا الشوط الاول منه بنتيجة ٢٥ ـ ١٩ ثم اخذ الاهلي فرصته في الشوط الثاني وقدم مستوى افضل بعد خروج ابرز اثنين من الاتحاد بالاخطاء الخمسة .

عموما اللقاء جاء جيدا وتحسن اداء الطرفين عن اللقاءات السابقة وبالذات الاتحاد الذي قدم افراده افضل مستوى لهم رغم ارتكاب الاخطاء الشخصية بالجملة وهو ماعرض الفريق للاحراج حيث غلب على لعبه العودة للدفاع فقط بعد ان انعدم الهجوم والتسجيل فكرر الاهلي من هجماته الموفقة بقيادة عادل فقيه افضل لاعبي الفريق مع مرسال والحلواني لتتعادل النتيجة ويعود الاتحاد في نهاية الزمن للمحافظة على رصيده ويسجل اسكور الامان ولم يتبق سوى ثوان يسجل منها الاهلي من رميتي جزاء ولم يتبق سوى ثانية واحدة لم تكف لكي يحقق الاهلي التعادل ليفوز الاتحاد بفارق اسكور واحد ٤٤ ـ ٤٢ معوضا خسارته من الربيع في الاسبوع الماضي ويعود للمنافسة على المركز الثاني لمجموعة مكة وجدة قبل دخول التصفيات مقابل النهائية

(الربيع – الوحدة)

وفي نفس مسابقة الاشبال سلة الغربية استطاع الربيع تحقيق فوزه الثالث بعد كسبه للوحدة بنتيجة ٣٩ ـ ١٥ بعد لقاء من طرف واحد تقريبا هو الربيع الذي سيطر افراده على مجريات اللقاء لقلة خبرة صغار الوحدة

انتهى شوط المباراة الاول بنتيجة ٢٦ ـ ١٣ للربيع والذي قدم في الشوط الثاني مستوى افضل بعد امتناع الوحدة عن التسجيل في الشوط الثاني ولم يتمكن افرادها من تسجيل سوى اسكور واحد فقط في الثاني ..

بهذا الكسب للربيع والاتحاد يتأجل اعلان الثلاثة فرق الاول في المسابقة حتى الاسبوع القادم والاخير .

خاص .. مع الشكر

■ الاخ محمد علي الخريصي/ بريدة

– ثقتك في المنتخب الوطني شيء يعتز به لاعبو منتخبنا وكذلك مدربهم . وثق ان الجميع يعملون على تحقيق امال عشاق الكرة في بلدنا الحبيب .

■ الاخ احمد عسيري – جدة معهد القوات الجوية .

– موضوعك عن الحكم فلاج شنار تحدث فيه الكثيرون ولا فائدة من التكرار .. اما الموضوع الاخر فستراه منشورا قريبا .

■ الاخ محمد صالح ابو ماجد – جدة الخطوط السعودية

– موضوعك رائع فكرة واسلوبا لكن وصل متأخرا ولكن ان (بزنت الحديدة) نرجو ان تواصل الكتابة في مواضيع اخرى ولك تحياتنا .



في الدرجة الاولى اليوم

الوديعة تستضيف الروضة المتهالك

الكوكب ومحاولة الوصول على حساب الرائد

من : صالح المرشود :

اليوم وفي أخر اسابيع الدور الاول لدوري الدرجة الاولى تقام اليوم مباراتان في كل من (ابها – الرياض) وتعتبر هاتان المباراتان مهمة للفرق الاربعة التي تلعبها .

* الوديعة – الروضة :

يلتقي الفريقان في ابها ويدخلها فريق الوديعة برصيد خمس نقاط بعد ان استطاع ابناء ابها خطف نقطة ثمينة من الخليج الذي لعب أول مبارياته على ارضه وبين جماهيره وسوف يحاولون ان يلحقوا الهزيمة بالروضة وان كانت متوقعة لكي يلحقوا بركب الفائزين وينهوا الدور الأول ببال مطمئن مبتعدين عن المراكز الاخيرة .

ويدخل الروضة هذه المباراة برصيد تسع نقاط بعد ان فرط الفريق في عدد من نقاطه بسبب تدهور مستواه خاصة بعد ان كان يرشحه النقاد للصعود الى دوري الاضواء ولم يقدم مستوى يذكر حتى الآن مما جعله يتقهقر الى المراكز الوسطى تاركا المنافسة لبقية الفرق !! وسوف يواجه الفريق الروضاوي بهذه المباراة فريقا مكافحا تصعب هزيمته على ارضه واذا استمر الفريق بهذا الوضع فسيكون احد ضحايا المصيدة الوديعية !!

الرائد × الكوكب

* يدخل فريق الرائد المباراة برصيد ست نقاط جمعها من ستة تعادلات وهزيمتين دون ان يحقق الفريق أي فوز في جميع مبارياته مما جعل الفريق يقبع في المركز الثامن . السؤال هنا ماذا سيقدم ابناء الرائد امام متصدر الدوري وصاحب النفس الطويل واصحاب الخبرة في الدوري ؟ خصوصا والمباراة مقامة بين جماهير الكوكب .. على ابناء الرائد ان يعرفوا بأن الوقت لايساعدهم اذا استمروا في توزيع النقاط والتفريط بالفوز في مبارياتهم .

* ويدخل ابناء الكوكب الساطع في هذا الدوري برصيد ١٣ نقطة متربعين على القمة بدون أي منافس بعد ان سحقوا جميع الفرق في هذا الدوري عدا التعاون الذي خطف منهم نقطتين !! وقد ذكر أحد منسوبي الفريق الكوكباوي بأنها (كبوة جواد) وسوف يحاول لاعبو الكوكب رفع رصيدهم من هذه المباراة الى ١٥ نقطة وينهون الدور الأول وهم في الصدارة خصوصا وانهم يلعبون هذه المباراة وهم في اطمئنان على مركزهم .

سلة الأنصار على لسان مدربها القطيم :

لاعبو الفريق بين مسافر وغائب .. والاداري واحد فقط

مدرب واحد .. وتدريبات غير كافية .. فماذا تنتظرون ؟

هذه اسباب تفوق سلة أحد .. ونحن بانتظار حلول الادارة

● من مندوب المدينة :

المدينة المنورة – لم يقدم فريق الانصار لكرة السلة هذا الموسم حتى الآن مايعطي اطمئنانا لمستقبله ضمن قائمة فرق الدوري الممتاز في الموسم القادم .. فالفريق خاض حتى الآن اربع مباريات انتهت جميعها بخسارته وكانت امام النصر فالوحدة فالاتحاد فالاهلي .. ولم يلعب مباراته الخامسة مع الترجي لانسحاب الترجي .

اسباب اخفاق فريق السلة الانصاري .. وظروفه التي يعيشها هذه الايام يرويها لنا هنا مدرب الفريق الاستاذ عبدالفتاح قطيم الذي يعمل الى جانب تدريبه للفريق الأول مدربا لفريق الشباب .

يقول القطيم :

● الفريق يعيش اكثر من مشكلة أدت الى خسارته لمبارياته السابقة وظهوره بمستويات اقل مما هو مطلوب ومتوقع له . واولى هذه المشاكل ان اربعة من اللاعبين الاساسيين يعيشون خارج المدينة لظروف العمل والدراسة .. فمحمد طاهر يوجد في الرياض للعمل ، ويعقوب ابراهيم في المنطقة الشرقية للدراسة ، ومحمد رافد « التوان » ومصلح في جدة للدراسة ايضا . وفي غياب هؤلاء عن التدريب مع الفريق تأثيره على المستوى الفني العام لهم وانعكاسه بالتالي على مستوى الفريق ككل في المباريات . الى جانب ان ظروف بعضهم لاتساعدهم احيانا على الحضور او السفر مع الفريق لمشاركته .

■ وثانية المشاكل هي ان الوقت المخصص للفريق على الصالة لا يزيد عن ست ساعات في الأسبوع موزعة على اربعة ايام بواقع ساعة ونصف لكل يوم لانشغال الصالة في الأيام الأخرى بين مباريات المنطقة ومباريات الدوري العام سواء كان لكرة السلة او الالعاب الأخرى كالطائرة واليد . كما ان من بين الساعات المخصصة لتدريب الفريق على الصالة ما يتعارض مع ظروف اللاعبين العملية حيث ان موعد التدريب يبدأ في الرابعة والنصف او الخامسة عصرا واذا ما عرفنا ان اللاعب الموظف يصل الى بيته في الثانية والنصف فمتى يرتاح ومتى يتناول طعامه والراحة بعده .

■ وثالثة المشاكل انني المسؤول عن تدريب فريقي الدرجة الأولى والشباب وهذا لا يساعدني على التدريب بالصورة المطلوبة .. أولا لعدم وجود الوقت على الصالة .. وثانيا لأنني اضطر الى السفر مع الشباب للعب في جدة او الرياض مثلا وبذلك اكون بعيدا عن تدريب الفريق الأول للتدريب او التدريبين الأخيرين للمباراة القادمة .. وكما نعلم فان التدريبات الأخيرة لها اهميتها الكبيرة في الاعداد الخططي للفريق . وبالاضافة الى انني المدرب المسؤول بمفردي عن الدرجة الاولى والشباب فان الفريق يفتقر ايضا الى القدر المطلوب من الاداريين لمرافقة الفرق في السفر وحضور المباريات في المدينة .. فالاداري الموجود الآن هو واحد فقط وبالتأكيد فانه لا يستطيع تلبية كل احتياجات الفرق نظرا لتعدد مشاركات الفرق الثلاث الأولى والشباب والأشبال . والاداري المشرف على اللعبة من قبل مجلس الادارة لا تسمح له ظروفه العملية بالمتابعة والسفر مع الفرق بالشكل المطلوب . ولو نظرنا لزميلنا نادي أحد نجد ان لديه ثلاثة مدربين بواقع مدرب لكل درجة مع وجود اثنين من الاداريين .. مدير للفريق الأول وأخر للشباب والاشبال ولهذا نجد ان سلة أحد متفوقة عن غيرها .

■ ورابعة هذه المشاكل هي ان هناك العديد من المشاكل والظروف التي تحيط ببعض لاعبي الفريق وتحول بين بعضهم وبين حضور التمارين بشكل منتظم مما أثر على لياقتهم كثيرا .. ونضطر للعب بهم وبغيرهم من هم خارج المدينة لعدم وجود البديل نظرا للظروف التي ذكرتها أنفا .. ومجلس الادارة لديه علم بظروف اللاعبين وننتظر منه حلها بالقدر الذي تسمح به ظروف النادي ضمانا لمستقبل الفريق .

عبدالفتاح قطيم

يحكمون لقاءات اليوم

اصدرت لجنة الحكام بيانا باسماء حكام مباريات اليوم على النحو التالي :

■ النصر والهلال : يحكمها مثيب الجعيد ويساعده محمد السماحي واحمد راشد .

■ النهضة والاتحاد : الدمام – يحكمها ابراهيم الدهمش ويساعده عبدالله رزقان ومحمد الشنيفي .

■ احد والاهلي : المدينة – يحكمها حسن البحيري ويساعده عبدالرحمن المعتم وعبدالعزيز المديميغ

■ الطائي وضمك : حائل – يحكمها سامي فرج ويساعده يوسف فروان ومحمد البلوي .

■ التعاون والخليج : القصيم – يحكمها مفلح السعدني ويساعده سالم الفهد وناصر الحسيناوي .

الى لاعبي الاتحاد قبل لقاء اليوم

لقد سجل لاعبو الاتحاد تحسنا في المستوى خلال المباريات الخمس الماضية كما وضح حماس اللاعبين من اصحاب الدماء الشابة والواعدة بمستقبل الاتحاد وارجو من اللاعبين عدم الاهتمام بما حدث في مباراة الفريق الاخيرة بعد ان قدموا فيها مستوى جيدا نحن راضون به واتمنى ان تكون مباراة اليوم امام فريق النهضة مسك الختام للدور الاول من الدوري كما ارجو المواظبة على التمارين والاستفادة من فترة التوقف التي هي فرصة كل لاعب لاثبات الوجود اما بالنسبة للمدرب جوبير فعليه مسؤولية كبيرة تتمثل في اعداد الفريق للدور الثاني الذي لن يكون سهلا كما الدور الاول لان معظم المباريات الهامة ستكون خارج جدة وهذا يعني . كبر المسؤولية سواء على المدرب أو اللاعبين والأمل بعد الله فيكم يا شباب الاتحاد .

احمد ناصر عسيري
معهد قوات الدفاع الجوي

دراسات حول الرياضة السودانية

الادارات سبب عرقلة تطوير الرياضة

لابد من النظام والتنظيم للعمل الرياضي

ادارة الأمس أدت واجبها كاملا

● الخرطوم – مكتب « المدينة » :

تواصل (المدينة الرياضية) محاولاتها في دراسات حول الرياضة بالسودان وأسباب عدم تطورها ومحاولة الاسهام بجهد المقل في دفع عجلة التطور الرياضي ونتعرض في حلقة اليوم لموضوع هام جدا وهو موضوع (الادارة الرياضية) ونكرر ما ذكرناه في الحلقة السابقة (اننا لا نستهدف الاشخاص ولكن هدفنا الصالح العام)..

ادارات اليوم

بكل الصدق اقول وان كان ذلك يدفع الى الحلق بطعم المرارة .. ان الادارة في السودان في مختلف الأجهزة الرياضية تمارس ادارة الكرة بأساليب ومفاهيم لا تساير العصر الحديث الذي أصبح يعتمد على العلم والنظام والتنظيم ووضوح الخطط والتقيد بالقوانين والنظم في تسيير العمل الاداري ..

ومن المؤلم ذكر حقيقة لا يغالط فيها مكابر .. ان ادارات الأمس بالسودان كانت ادارات بالمعنى الحقيقي تؤمن كل الايمان بقدسية الرياضة وتحترم مؤسساتها وتقوم بدورها التربوي والقيادي وقد كانت تضم في مختلف المواقع رجالا امتازوا بالكفاءة العالية والخلق السمح وأمنوا بالرياضة كرسالة لتهذيب الانسان وبناء المجتمع الصالح وكانت دور الأندية – حقا – دورا للتعليم والتدريب والتقويم ..

اعداد :
احمد الحبو

الليلة والبارحة

وعلى كل حال لا تشبه الليلة البارحة .. فقد تبدلت المفاهيم وتسلل الى الادارات بالأجهزة الرياضية مندسون بين الصفوف ممن يضعون مصالحهم وأهواءهم وذواتهم فوق مصالح تلك المؤسسات وممن لا يؤمنون كل الايمان بقدسية الرسالة الرياضية في بناء المواطن الصالح والمجتمع السليم وكيف يدخل ذلك الايمان الى قلوبهم وهي مريضة وقد جاءوا لأهداف بعيدة كل البعد عن أهداف الرياضة النبيلة ..

هؤلاء الرجال

ان بلادنا لن تعقر .. ان بلدا أنجب عمالقة الادارات الرياضية في السودان دكتور عبدالحليم محمد ، عبدالرحيم شداد ، عبدالحميد ابراهيم ، احمد محمد علي السنجاوي ، عبدالله رابح ، الحاج عبدالرحمن شاخور ، محمد التوم التجاني ، طلعت فريد وغيرهم لن يعقر لأنه المعطاء ..

على الساحة اليوم بعض العاملين بصدق وتجرد على ساحة العمل الاداري الرياضي بالسودان نذكر منهم على سبيل المثال . دكتور كمال شداد ، عامر جمال الدين ، ابراهيم احمد الطيب ، صالح جرجس ، فيصل محمود مرسي وغيرهم من الذين يمتازون بالخبرة والدراية بالعمل الاداري ويتحلون بالنزاهة والامانة والتجرد ونكران الذات .

قلة نادرة

ولكنهم ويا للمرارة قلة وسط بحر اصبح زاخرا بأمواج المتدافعين بمناكبهم في صراعات حول ادارات الاجهزة والمؤسسات الرياضية طامعين في شهرة أو استغلال وضعهم الاداري القيادي بتسليط الاضواء على اشخاصهم ..

لذلك نحن نرى ان اكبر معوقات دفع عجلة التطور الرياضي في السودان هو فشل الادارات في مختلف الاجهزة الرياضية بسبب ابتلائها بهذا الصنف من الاداريين الوافدين على المجتمع الرياضي السوداني ..

النظام والتنظيم

اننا اذا اردنا للرياضة في السودان تطورا فلابد لنا من عملية النظام والتنظيم في كل درجات العمل الرياضي في السودان في كل مؤسساته واتحاداته وانديته بدءا من القاعدة العريضة في الأندية الصغرى وتنظيمات الاشبال والناشئة وحتى القمة الادارية (المجلس القومي للرياضة ورعاية الشباب) فهذا التخبط والهرجلة والفساد في العمل الاداري الرياضي بالسودان سببه سوء الادارات الرياضية ..

سيادة القانون

لابد من وجود النظام وسيادة القوانين واللوائح الرياضية ووجود المساءلة والمحاسبة الصارمة لكل من يحيد بسلوكه عن جادة الطريق الرياضي وان يكون سير قافلة الرياضة نحو اهدافها المرسومة المحددة في ضوء خطط ودراسات علمية واضحة ومحددة وان يبتر عن جسم الرياضة في بلادنا كل عضو فاسد مريض حتى تشب الحركة الرياضية في بلادنا كما كانت بالأمس قوية مملوءة صحة وعافية ..

وفي الحلقة القادمة حديثنا الصريح بدون مجاملة عن الاعلام الرياضي والنقد الرياضي الغائب عن الساحة في بلادنا فالى اللقاء ..

في ممتاز السلة اليوم :

ثلاثة لقاءات متكافئة ولقاء من طرف واحد

● كتب وهيب خليل

اليوم الجمعة يدخل الدوري الممتاز لكرة السلة اسبوعه السادس حيث تقام اربعة لقاءات جديدة من عمر الدوري ثلاثة منها على قدر بالغ من الاهمية على النحو التالي :

(الشباب – الاهلي)

■ تقام على صالة الملز بالرياض في السادسة مساء .

يدخل الاهلي اللقاء بعد كسب اخير حققه على الاتصار ليرتفع رصيده الى تسع نقاط يحتل بها الصدارة مؤقتا في انتظار لقاء احد المؤجل مع الهلال .

اما الشباب والذي اثبت وجوده بجدارة منذ بداية الموسم فقد ارتفع رصيده الى ست نقاط متساويا في المراكز من الرابع حتى الثامن وهو ايضا في انتظار اللقاء المؤجل بين الهلال واحد .

اقوى اللقاءات تجمع اليوم بين الشباب الجديد مع الاهلي في الرياض حيث يحرص كل منهما على الكسب الصعب والذي سيثبت تمركزه ضمن فرق المقدمة .

يتساوى الطرفان في العديد من النقاط من حيث الخبرة وقلة البديل وكذلك السرعة .. وان تفوق الشباب في الجماعية حيث لا يزال الاهلي معتمدا على فردية لاعبيه .

اللقاء صعب وحساس جدا وان كان الاهلي اقرب بنسبة بسيطة للكسب غير المضمون امام حماس الشبابيين المتوقع منهم الكثير .

(الوحدة – النصر)

■ تقام على ملعب نادي الوحدة بمكة المكرمة في السادسة مساء .

يدخل النصر اللقاء محتلا المركز الثاني برصيد سبع نقاط بفارق الاسكور عن الاتحاد بعد أخر فوز حققه النصر على الاهلي .

في حين ارتفع رصيد الوحدة الى ست نقاط عقب فوزها على الاتحاد في الاسبوع الماضي وتشارك خمس فرق بنفس الرصيد في المراكز من الرابع حتى الثامن مؤقتا .

■ لقاء مهم وحساس ايضا يجمع بين الوحدة والنصر على ارض الوحدة وبين جمهورها حيث يحرص كل منهما على دعم رصيده للانطلاق من الوسط بالنسبة للوحدة .. وللتثبت في مراكز المقدمة بالنسبة للنصر .

■ الاستعداد والسرعة لصالح النصر .. والقامة والبديل الجاهز لصالح الوحدة الاقل استعدادا وتمارينا فهل يجد افرادها انفسهم اليوم ام يخطف منهم النصراويون الفوز بصعوبة ؟

(الهلال – الاتحاد)

■ تقام على صالة الملز بالرياض في السابعة والنصف مساء .

يدخل الاتحاد اللقاء بعد هزيمة مفاجئة له في الاسبوع الماضي امام الوحدة اوقفت رصيده على سبع نقاط يحتل بها مؤقتا المركز الثالث .

في حين للهلال ست نقاط بعد خسارته الاخيرة ايضا من الشباب وللهلال لقاء مؤجل مع احد .

لقاء صعب ومهم آخر يجمع الهلال بالاتحاد على ارض الاول بالرياض وكل منهما يطمع في النقطتين لدعم رصيده في « بورصة » الدوري .

الهلال يتفوق بالارض والجمهور والسرعة والتصويب الخارجي المتقن .. والاتحاد يتفوق في القامة ويتساويان في قلة البديل وتكافوء الخبرة والحماس ويصعب التكهن بالنتيجة نظرا لحساسية الموقف فهل تكون هلالية ام اتحادية ؟

(احد – الانصار)

■ تقام على صالة المدينة المنورة في السادسة مساء .

يدخل احد بطل المملكة والخليج اللقاء ورصيده ست نقاط من ثلاث مرات فوز دون هزيمة وله لقاء مؤجل مع الهلال بعد فوز احد مؤخرا على الخليج .

اما الانصار اخير وتاسع الدوري فليس له اي كسب ورصيده فقط خمس نقاط وهو اكبر المرشحين للهبوط .

■ احد والانصار قطبا الرياضة في المدينة المنورة والمنافسان التقليديان فيها والذي دائما ما تحفل لقاءاتهما بالحماس والندية الا ان الوضع اليوم يختلف فاللقاء بدون طعم او رائحة فهو من طرف واحد فقط هو احد الضامن للنتيجة بسبب الظروف السيئة التي يمر بها فريق الانصار .

(الدرجة الاولى)

كما يواصل الدوري العام لسلة الدرجة الاولى مساره ايضا بمباريات الاسبوع السادس حيث تقام خمسة لقاءات على النحو التالي :

■ النهضة – عكاظ/ على صالة الدمام في السادسة مساء .

وهو لقاء متكافوء لكونه على ارض النهضة وان كان عكاظ اقرب للكسب .

■ الصفا – الفتح/ تقام على صالة الراكة بالخبر في السادسة مساء .

وهو لقاء يرشح الفتح لكسبه .

■ الرياض – مضر/ تقام على صالة الرياض في السادسة مساء .

وهو لقاء يرشح الرياض لكسبه .

■ وج – الاتفاق/ تقام على صالة الطائف في الثانية ظهرا .

وهو لقاء يرشح الاتفاق لكسبه .

■ هجر – النجمة/ تقام على صالة الاحساء في الثانية ظهرا .

وهو لقاء من جانب هجر زيادة على عامل الارض لصالحه .



لقطة من لقاءات الاتحاد مع الهلال

الاتحاد يهزم الانتصار مرتاحا

● كتب : سعد مشيخ

في مباراة من طرف واحد تمكن شباب الاتحاد من تحقيق الفوز على شباب الانتصار بخمسة اهداف دون مقابل وذلك ضمن مباريات دوري الشباب لكرة القدم على مستوى الغربية ، وقد جاءت الاهداف بواقع هدفين في الشوط الاول وثلاثة في الشوط الثاني .

الشوط الأول

تسيد شباب الاتحاد اللعب طوال فترات الشوط الاول وتناقل لاعبوه الكرة بشكل جيد واعتمدوا في هجماتهم على فتح اللعب على الجناحين الزبيري والجهني اللذين استطاعا عكس العديد من الكرات العرضية التي لم تستغل من قلب الهجوم المالكي والذي اضاع وحده اكثر من اربع فرص محققة .. صادفه سوء حظ في كرتين منهما الا ان تحركات المالكي شكلت خطورة كبيرة على مرمى الانتصار حتى جاء الهدف الاول للاتحاد في الدقيقة العشرين مما جعل لاعبي الانتصار يتخلون عن طريقتهم الدفاعية ويبادلون الاتحاد الهجمات وان كانت دون خطورة فمعظم هجماتهم تقضي عليها دفاع الاتحاد بسهولة ثم هدأ اللعب نسبيا حتى جاء هدف الاتحاد الثاني فانحصر بعد ذلك اللعب في وسط الملعب دون اي خطورة على المرميين .

الشوط الثاني :

صورة طبق الاصل من الشوط الاول هجوم من الاتحاد ودفاع من الانتصار وظهر واضحا ضعف اللياقة البدنية لدى لاعبي الانتصار فاستغل الاتحاد ذلك واضاف ثلاثة اهداف عدا الفرص الضائعة والتي هيأ معظمها الزبيري الذي استطاع أن يخلخل الجهة اليسرى ويعكس عدة كرات لم تستغل كما وفق حارس الانتصار في صد معظمها .

سلبية هجوم الانتصار اتاحت الفرصة لمدافعي الاتحاد لمساندة هجومهم وجاء الهدف الثالث عن طريق اللاعب خالد الحربي قلب الدفاع ثم يضيف بعدها الاتحاد الهدفين الرابع والخامس فتفتح شهية مهاجميه لمزيد من الاهداف ولكن صافرة الحكم انهت اللقاء .

الاهداف :

■ الهدف الاول جاء في الدقيقة ٢٠ من مجهود فردي للزبيري حيث ارتدت الكرة من الحارس لتجد هاني باخشوين فسددها بقوة في المرمى .

■ الهدف الثاني الدقيقة ٣٧ استغل المالكي كرة عرضية وسددها على يمين الحارس .

■ الهدف الثالث جاء من كرة مرفوعة استغلها خالد الحربي وسددها في سقف المرمى جاء الهدف في الدقيقة الثالثة من الشوط الثاني .

■ الهدف الرابع احرزه الزبيري نجم المباراة من تسديدة قوية في الدقيقة الثلاثين .

■ الهدف الخامس قبل نهاية المباراة بدقيقة جاء عن طريق انفراد المالكي بالمرمى سددها اخذت يد الحارس ودخلت المرمى .

مثل الاتحاد :

طلعت عبدالوهاب لحراسة المرمى ، سعيد مرزوق – خالد الحربي – عبدالعزيز رشيد – محمد فريح لخط الدفاع ، عبدالمحسن الصبيان – صالح العلوي – هاني باخشوين للوسط ، ابراهيم الزبيري – محمد المالكي – فؤاد الجهني للهجوم .

مثل الانتصار :

عبدالرحمن لحراسة المرمى – محمد شديد – سعد البار – سعد سالم – ابراهيم حميد للدفاع شكري عطية – محمد المولد – خالد الحساوي للوسط ، مشاري مسيب – محمد المولد – جازي الحجدلي للهجوم .

حكم المباراة احمد الحازمي وساعده كرجال خطوط يوسف الغامدي – بكري

دوري تونس للطائرة في جولته السابعة

الافريقي يخسر امام اولمبي قليبية

الصفاقسي يحتفظ بالصدارة

● مكتب « المدينة » – تونس :

بدأت الجولة السابعة لدوري تونس الممتاز صبيحة الاحد ٤ نوفمبر وقد كانت طالع خير على السعيدية الرياضية حيث حققت اول انتصار لها ، وكانت المرتبة الثانية من نصيب ثلاثة فرق النجم الاولبي لحلق الوادي والترجي الرياضية واولبي قليبية فغادرها الاول نتيجة انهزامه وبالتالي ينفرد الترجي الرياضي واولبي قليبية بالمرتبة الثانية .

في مباراة الترجي مع الملعب الصفاقسي لم يجد النادي الاول صعوبة تذكر لتحقيق انتصاره السادس على حساب الملعب الصفاقسي بثلاثة اشواط نظيفة وذلك بفضل خبرة وتجربة لاعبيه خاصة الاخوين سمير ومراد التبرسقي وقد اظهر ابناء صفاقس استماتة فائقة خاصة في الشوط الثالث حيث ان الفارق تقلص الى نقطة واحدة (١١ – ١٠) وبهذا الانتصار يحتفظ الترجي بمركزه الثاني ويواصل ملاحقته لصاحب الطليعة النادي الصفاقسي .

وفي المباراة التي جمعت اولمبي قليبية بالنادي الافريقي الذي تحصل على نتيجة ايجابية في المباراة التي جمعته بالملعب الرياضي الصفاقسي حيث عاد محرك صفوفه الهادي بوصرصار وكان لعودته دور هام في اعطاء زملائه نفسا جديدا وفي الرفع

اعداد : رفيق المجدوب

ايضا من معنوياتهم ولكل هذه المعطيات دخل الافريقي المباراة بقوة .

في الشوط الاول يحدث الافريقي الفارق (٣/٨) ثم يترك ابناء قليبية يسيطرون على اللعب وينظمون صفوفهم فانهوا الشوط بنتيجة (١٥/ ١٣) امام بهتة الافارقة .

في الشوط الثاني كان نفس السناريو (٣/٨) للافريقي ثم (١٥/ ١٢) للاولمبي .

في الشوط الثالث ينظم الافريقي صفوفه ويصب جام غضبه ويتمكن من الفوز بنتيجة عريضة (١٥/ ٢) ويتواصل رد الافارقة لكن زملاء محمد المسلماني يجبرهم على بذل قصارى الجهد لكسب شوط التعادل بنتيجة (١٧/١٩) .

وفي الشوط الفاصل آلت النتيجة للاولمبي القليبي الذي تحكم في اعصابه اسا ينبغي وتحصل على الشوط الخامس من جديد بنتيجة (٩/١٥)

في مباراة صاحب الطليعة النادي الصفاقسي الذي جمعته بالبريد وانطلقت المباراة على نسق سريع جدا من طرف ابناء البريد (٠/٧) لكن النادي الصفاقسي سرعان ما انقذ الموقف ورجح الكفة لصالحه (١١/١٥) . الشوط الثاني كان شكليا لا غير (٤/١٥) لكن البريد عاد من جديد ولعب بكل ندية (٦/٦) ثم (٧/٧) و (٩/٩) قبل ان ينهزم اخيرا (٩/١٥) .

النتائج الفنية :

المستقبل – حلق الوادي والكرم ٣/٢
السعيدية – حمام الأنف ٣/ ٢
الترجي – الملعب الصفاقسي ٣/ ٠
الافريقي – الاولمبي القليبي ٣/٢
الصفاقسي – البريد ٣/ ٠
الهوارية – النجم ٣/٢ .

الترتيب :

١) النادي الصفاقسي
٢) الاولمبي القليبي والترجي
٣) المستقبل والكرم .

شطب سلك لسوء السلوك

● مكتب المدينة – الخرطوم :

شطب نادي التحرير بالخرطوم بحري لاعبه لكرة القدم صلاح سلك لسوء السلوك .. صلاح كان قد شطب من قبل نادي الهلال وسجله نادي التحرير في خط الدفاع .

سياسة رياضية جديدة في السودان

● مكتب « المدينة » الخرطوم :

اعلن رئيس المجلس القومي للرياضة ورعاية الشباب السيد ابو القاسم محمد ابراهيم عن سياسة جديدة تحقق اهداف مسيرة الحركة الرياضية السودانية والتي تبنى الوصايا العشر التي اعلنها رئيس الجمهورية .. وقد اكد السيد ابو القاسم عزم المجلس على تنفيذ السياسات وابرزها تحديد ثلاث فئات للاندية أ ، ب ، ج ، وتقسيمها يتم بناء على اهتمامها بالالعاب الرياضية المختلفة والعمل على تطورها ونشرها وقياسا لذلك سوف يتم دعم المجلس القومي للاندية حسب ذلك الاهتمام بالالعاب كما وكيفا .

واكد السيد ابو القاسم على ديمقراطية الحركة الرياضية واهليتها التي يجب ان تساوي بين العاصمة القومية والاقاليم في عضوية الجمعية العمومية وعدالة الفرص في الترشيح والتصويت والانتخابات ، كما اكد السيد رئيس المجلس القومي السوداني الاستعداد المبكر للاوليمبياد رقم ٢٤ والذي سيقام بسيول الكورية الجنوبية عام ١٩٨٨ من خلال اسابيع اوليمبية ودورات مصغرة باقاليم السودان .

هذا الشنار .. فياضيعة الامل

نعم هذا هو حكمنا الدولي فلاج الشنار .. الذي نفخر به ونعتز احطأ عن تعمد واصرار .. وبشكل غريب وبقرار مجحف في حق الاتحاديين فرجل الخط حسن بحيري قد رفع رايته عندما اخطأ الصغير في رمية الاوت ولكن الشنار تجاهل ذلك وتصرف مع زميله من فوق برج عال فسجل الاهلي هدف التعادل .. ليساهم الشنار بالتصرفات السيئة التي بدرت من لاعبي الفريقين بسبب تجاهله لكثير من التصرفات الرعناء من بعض افراد الاهلي والاتحاد وقد فضل الشنار في هذه المباراة مكانته وسمعته على الحق .. وعلى حرق اعصاب الاف الجماهير الاتحادية وجهد فريق كامل . و « اغتال » الروح الاتحادية فعلا بهذا الخطأ الشنيع .. وانني اتساءل .. ماذا فعلت يا شنار .. ولم فعلت هذا ؟ اين الشجاعة الذاتية بل اين امانة التحكيم .. هل صحيح ما يقولونه ان امانة التحكيم مرت من هناك بعيدا بعيدا عن لقاء الاتحاد والاهلي ؟

وهنا فقط تذكرت ما قاله لي احد الحكام الموجودين عندما قال ان الشنار خدمته الصحافة كثيرا رغم انه يقع في اخطاء فادحة لا يقع فيها الأخرون فقلت له في ذلك الوقت .. ولكننا لم نر شيئا واضحا حتى الآن .. قال سيأتي اليوم الذي تكون فيه اخطاؤه مكشوفة للجميع .. ودارت الايام ووقع الشنار بكل اسف .. وقع في لقاء ولا كل اللقاءات وفي مباراة ولا كل المباريات .. اخطأ الشنار وسيظل طويلا يحاسب نفسه ولكن بعد ان اضاع الاتحاد واي فريق اضاع .

حمود الجهني

نقطة

اين الحيادية ؟

سؤال اوجهه لبعض الأقلام الرياضية التي تتخذ من الأحداث وسيلة لأهداف خاصة مع الأسف الشديد " فنجد البعض من هؤلاء لا يعترف بنقد الصحف (الزميلات) لاي من الحكام !! ولهذا عندما سطرت بعض الصحف الانتقادات لحكمنا الدولي (فلاج الشنار) بعد قيادته للمباراة الكبيرة في الاسبوع الماضي والتي جرت بين (الأهلي – الاتحاد) بغرض الاصلاح والنقد بعض صحفنا ومع الأسف ارادت ان تسير في طريق معاكس ، وكالت المديح بالجملة والمفرق (للشنار) واعتبروه نجم الأسبوع . لا لشيء انما ...

بماذا اقاتم الحكمين (السلامة) و(المديميغ) بعد مباراة الرياض – الهلال .. والنهضة – الهلال ؟! لماذا جردتموهم من كل شيء حتى النظر ؟! ماذا لو خسر الهلال في تلك المباراتين ؟ لا نقول الا (عاشت الحيادية)!!

صالح المرشود

في اجتماع الطائي :

راحة اجبارية .. ومباريات ودية

● حائل – رشيد المطير :

عقد امس الأول بمقر نادي الطائي بحائل اجتماع لاعضاء مجلس الادارة برئاسة الأستاذ راشد حمود المطير رئيس النادي ومدرب فريق كرة القدم شيزنهو لمناقشة البرنامج المعد للفريق في فترة التوقف القادمة والتي سيتوقف فيها الدوري بدرجتيه الأولى والممتازة في نهاية هذا الأسبوع وبعد مباراة الفريق مع ضمك في حائل .

وقد تحدث الأستاذ خالد محمد العجلان عضو مجلس الادارة عن الامور التي تم مناقشتها في الاجتماع بين مجلس الادارة ومدرب الفريق .. فقال لقد اعددنا برنامجا املا للفريق خلال فترة التوقف ستزيد عن الأربعين يوما وقد كانت نتائج الاجتماع ان يعطى اللاعبين بعد مباراة ضمك راحة اجبارية مدة عشرة ايام بعدها تبدأ فترة الاعداد لمباريات الدور الثاني من الدوري التي ستكون اولاها مع الرائد في بريدة .

واضاف العجلان بان فترة اعداد الفريق ستتضمن اقامة خمس مباريات ودية مع بعض فرق الممتاز ستحدد مواعيدها فيما بعد .

وحول سؤال عن رايه في نتائج الفريق في الدور الأول قال الأستاذ العجلان ان فريقنا لم يقدم النتائج التي كنا نأمل بها ولكن كان للظروف الصعبة والحرجة من اصابات وغيرها اثر كبير في تلك النتائج " وقال ان فريقنا يمكن ان يكون هو المستفيد الاكبر من فترة التوقف هذه .. حيث ان الفريق يمر بمرحلة حرجة واتمنى – والحديث للعجلان – ان نحاول الاستفادة من فترة التوقف من شفاء اصابات لاعبينا الكثيرة والتي وصل عددها الى ثماني اصابات وحول توقعه للدور الثاني قال . يجب ان نعرف ان الفارق بيننا وبين صاحب المركز الثاني هو ثلاث نقاط (فقط) يمكن تعويضها في المباريات المقبلة بعودة نجومنا ان شاء الله ليعود الطائي فارسا ومنافسا على الصعود كعادته في كل موسم ..



مشاريع تطويرية في مدينة عفيف

عفيف (واس) بلغت التكاليف الاجمالية للمشاريع التي يجرى تنفيذها حاليا في مدينة عفيف اربعين مليونا وتسعمائة الف ريال ..

ذكر ذلك امير مدينة عفيف عبدالله السلطان . وقال ان هذه المشاريع تشتمل على تزفيت مؤقت وانارة بلغت تكاليفها خمسة ملايين ريال ومشروع استراحة عامة على طريق الحجاز الرياض بتكلفة بلغت سبعة ملايين وخمسمائة الف ريال ونزع ملكيات بتكلفة بلغت احد عشر مليون ريال وتزفيت وارصفة بتكلفة اربعة ملايين ريال . وسوق للخضار واللحوم بتكلفة بلغت مليوني ريال وشبكة للمياه بتكلفة اربعة ملايين ريال . ودراسة لتصريف المياه والمجارى بثلاثة ملايين ريال . وشبكة جديدة للمياه بلغت تكاليفها اربعة ملايين ريال . وانشاء مغسلة للموتى بتكلفة بلغت اربعمائة الف ريال

وقال انه قد تم مؤخرا الانتهاء من مستشفى عفيف الجديد سعة مائة سرير وسيتم افتتاحه خلال الاشهر القليلة القادمة

اندونيسيا تحظر بيع الاطباق ذات النقوش الاسلامية

جاكرتا (رويتر) ذكرت وكالة انباء انتارا الرسمية امس ان حكومة اندونيسيا حظرت بيع اطباق مائدة عليها نقوش اسلامية لانها تسيء اليه

ومن المعتقد ان مئات من مثل تلك الاطباق متداولة الآن بالفعل في اندونيسيا كبرى الدول الاسلامية في العالم

بعد التحية

اعجاب خاص

الاستاذ رئيس تحرير جريدة المدينة

من باكستان الاسلامية .. اكتب اليكم باسم المبتعثين السعوديين الذين يدرسون في هذا البلد الاسلامي .. اكتب اليكم والقلم يهتز طربا بين اصابعي من شدة الحب والحنين لبلدى الغالية ..

وباسم جميع الطلاب المبتعثين اقول لك اننا مدينون لصحيفة « المدينة » بما تقدمه لنا من تنوع عن اخبار مملكتنا الحبيبة ويزيدنا سعادة اننا نحصل عليها من المكتبات يوميا وتصل الينا يوم صدورها فالخبر الذى نقرأه هنا في الباكستان يقرأه في نفس الوقت المواطن الذى يعيش في جدة ..

وكافة اخواني المبتعثين يأملون ان يصل توزيع صحفنا المحلية الى كل مبتعث في اى بلد اسلامي او اوروبي كما تفعل جريدة « المدينة » .

وانني لا اقول هذا الكلام رياء فانني حتى الآن لا اعرف غير ان المقر الرئيسي « للمدينة » في جدة تحياتي لكم ولكل الاخوة المحررين بجريدتنا المدينة .

مع تحياتنا

محمد احمد المسعودى

عبدالله بن محفوظ

باكستان - كراتشى



خالى الذهن



هاشم كاروري

خطـر الاطبـاء !!

قد نتعرض لحالات نصب وتزييف فلا نهتم بها كثيرا ، لانها قد لا تكون ذات تأثير خطير في حياتنا الا انها تعطينا درسا بليغا لمستقبل الأيام بيد ان بعض حالات التزييف قد تكون قاتلة . والطبيب المزيف الذى اكتشف امره في دولة الامارات الشقيقة واحد من هذه الحالات التي تثير الخوف والرعب لدى اى مريض وتنزع ثقته في اي طبيب يتعالج لديه للمرة الاولى .

واذا كان طالب الطب الفاشل هذا استطاع ان يحصل على شهادة تخرج مستغلا اسما مشابها لاسمه بعد ان قدم رشوة لأحد موظفى شؤون الطلاب في كلية الطب في جامعة عين شمس فان المسألة تبدو خطيرة .. وخطيرة جدا اذا جاز ذلك على جامعة ذات مستوى جيد على مستوى العالم العربي ..

واذا كان الخبر لم يذكر كيف استطاعت وزارة الصحة في دولة الامارات كشف هذا المحتال الا ان ذلك لا ينفى يقظة المسؤولين في الوزارة المذكورة وحرصها على صحة المواطنين في هذه الدولة الشقيقة ودورها الكبير في رفع المستوى الصحى للمواطنين والوقوف بالمرصاد لضعاف النفوس الذين يسعون للكسب حتى ولو على حساب ارواح الناس .

قبل فوات الأوان !!

في اليوم التالى لدخوله عش الزوجية كان سعيدا سعادة تجل عن الوصف . سأله احد اصدقائه ممن لم يكملوا نصف دينهم عن الحياة الجديدة التى دخلها فقال بكثير من الاعتزاز : انا الآن اسعد رجل على وجه الارض . كانت اجابته القاطعة حافزا قويا لذلك السائل على ان يفكر جديا في دخول دنيا المتزوجين التى تهيب دخولها من قبل !!

وبعد انتهاء شهر العسل سئل عن حياته الزوجية فكانت اجابته : الحمدلله « ماشى الحال » !!

وقبل مضى الستة شهور الاولى كان رأيه قد تبدل تماما تقريبا . وليس ذلك فحسب بل ان بنيته قد ظهرت عليها علامات سوء التغذية حيث بدا عليه هزال شديد !!

سأله احدهم ساخرا عما اذا كان لايزال اسعد رجل على وجه الارض فاجاب وقد ادرك مدى السخرية في السؤال قائلا :

انا الآن اسعد واتعس رجل في العالم .. دون ان يوضح كيف جمع بين النقيضين !!

نعم انا اسعد واتعس رجل في العالم هكذا قال لنفسه دون ان يقول ذلك لمن كان معه .. لقد تزوجت اجمل فتاة طلب يدها كل الشبان ولكنها صدتهم جميعا واختارتنى من بينهم وهذا منحنى قمة السعادة .

ولكنها في المقابل مغرورة الى ابعد الحدود تتعامل بتعال غريب مع الجميع حتى معى وانا زوجها هكذا قال لنفسه واردف قائلا : ومع ذلك فهى لا تجيد شيئا من اعمال البيت وليس لها ادنى الملم بالطبخ مما جعلنى زبونا دائما للمطاعم احمل الطعام الجاهز الى البيت رغم عدم قناعتى بجودة ما تقدمه هذه المطاعم من ماكولات . خلال الشهور الستة استبدلنا عشر خادمات والآن نبحث عن خادمة جديدة بعد ان تركت آخرهن البيت .

ومما زاد من تعاسته ايضا انها حولته الى سائق خاص لها يوصلها يوميا الى بيوت صديقاتها وصويحباتها وقد ينتظر خروجها لاكثر من ساعة دون ان تكترث له .

وذات مرة احس بالارهاق الشديد بعد ان اوصلها ورأى ان يستعين بشقيقها في احضارها الى البيت وظل شقيقها ينتظر خروجها فترة طويلة بعد ان طلب من بعض الاطفال ابلاغها بمجيئه لايصالها الى بيتها . وعندما حضرت قال لها معاتبا : كان الله في عون زوجك يوميا .. واردف قائلا . لو اننى كنت مكانه لما طقت صبرا على تصرفاتك !!

وعندما وصلت الى بيتها وجدت ان زوجها طريح الفراش فجيء له بطبيب وصف له دواء واكد على ضرورة تناوله بانتظام لمدة شهر مع الراحة التامة . كما اكد على الزوجة بضرورة العناية التامة بالتغذية حتى يستعيد صحته والا !!

وعندما ادركت انها قد تخسر الكثير فحاولت ان تتعلم امور الطبخ بواسطة والدتها وحماتها بعد ان ادركت دورها كزوجة قبل فوات الأوان !

سليم سعيد الهلابى

الـ « الماسة الزرقاء » بيعت لتاجر عربى

جنيف (ا.ف.ب) تبين ان الماسة الزرقاء التى بيعت في مزاد بجنيف مقابل ٤ر٦ ملايين دولار وهى تزن ٤٢ر٩٢ قيراط وعلى شكل ثمرة كمثرى اشتراها تاجر عربى .

وجدير بالذكر ان اخر سعر قياسى بيعت به الماسة كان ٣ر٢٣ مليون دولار للالماسة زنة ٤١ر٢٨ قيراط .

الشباب والسموم الاجتماعية

جدة (واس) يقيم النادى الادبى الثقافى بجدة مساء يوم الاحد القادم محاضرة بعنوان الشباب والسموم الاجتماعية نظرة علمية وتحليلية . يلقيها الاستاذ بكلية العلوم بجامعة الملك عبدالعزيز الدكتور احمد نبيل ابو خطوة وذلك بفندق ماريوت بجدة .



أمنيتك

اصدقاء « امنيتك » : سالم سويلم المحمادى . هاشم يوسف امير . محمد على اسماعيل المرتضى . فهد السبيعى . محمد على جعفرى . محمد يوسف فضل الحق عبدالقادر . سلمى شريف محمد عمر . ومحمد عمر محمد فلاتة . هم ممن وقع عليهم الاختيار لتلبية امنياتهم . وقد نشرنا قبل اسبوع حول هذا . كل ما عليهم الآن هو التعجيل بالاتصال بالجريدة لاتمام الاجراءات اللازمة .

وبالنيابة عن كل اصدقاء « امنيتك » فاننا نتوجه بالشكر للاستاذ ابراهيم الشريتلى ، الذى تبرع مشكورا بعشرة الاف ريال ، دعما لهذا الباب الخيرى .

بقى ان نقول اننا سننشر غدا التفاصيل الكاملة لمجموعة من الحالات التى وفقنا الله الى تلبية رغباتها .

طلاب الجامعة يتبرعون بدمائهم

الرياض (واس) تقوم عمادة شؤون الطلاب بجامعة الملك سعود غدا السبت بالتعاون مع مستشفى الملك خالد الجامعى بالعيادة الصحية بالمركز الجامعى بحملة تبرع بالدم بين طلابها بهدف تأصيل فضيلة البذل والعطاء في نفوس الطلبة .

مشاريع لتحسين وتجميل شوارع ينبع

ينبع (واس) بلغت قيمة المشاريع المنفذة حاليا والمعتمدة في مدينة ينبع مائة وعشرة ملايين وثلاثمائة الف ريال ..

وذكر رئيس بلدية ينبع المهندس حسن عباس بان هذه المشاريع والجارى تنفيذها حاليا تشتمل على مشروع لتزفيت ورصف وانارة عدد من الشوارع الرئيسية بالمدينة بلغت تكلفتها الاجمالية اربعة عشر مليون ريال .. ومشروع تزفيت مؤقت بمبلغ مليون وثمانمائة الف ريال وهو قيد الدراسة حاليا ..

الهنود يكرمون انديرا غاندى بعد رحيلها !!

نيودلهى (ا.ف.ب) منحت جائزة الادراك الدولى التى تمنحها الهند باسم جواهر لال نهرو اول رئيس للحكومة الهندية بعد الاستقلال في عام ١٩٤٧ الى اسم انديرا غاندى رئيسة الوزراء الراحلة التى اغتيلت منذ ستة عشر يوما .

وقد صرح نائب الرئيس الهندى فنكاتار امان رئيس اللجنة المكلفة بمنح الجائزة بان انديرا غاندى تستحق بجدارة جائزة جواهر لال نهرو تقديرا لخصالها النادرة كشخص وكقائد ولمساهمتها الفعالة من اجل استقلال الامة ووحدتها وتقدمها ولدفعها عجلة السلام ولما ابدته من صداقة وتعاون على الصعيد الدولى في مجالات مثل نزع السلاح والاخوة العالمية .



عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار الصحفي ABC

جريدة يومية جامعة تملكها وتصدرها مؤسسة المدينة للصحافة

أسسها عام ١٣٥٦ هـ علي وعثمان حافظ

المدير العام: أحمد صلاح جمجوم

رئيس التحرير: غالب حمزة أبو الفرج

نائب رئيس التحرير: يحيى محمد باجنيد

مدير التحرير: علي خالد الغامدي

جدة - حي مشرفة شارع الصحافة

ص.ب ٨٠٧ الرمز البريدي ٢١٤٢١

التحرير والإدارة ودار العلم ووكالة المدينة للإعلان

ت ٦٧١٢٦٠٠ (٥ خطوط)

تلكس 401356 MADINA SJ

المكاتب داخل وخارج المملكة

طبعت بمطابع دار العلم للطباعة والنشر ـ جدة